

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т. В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор школы

_____ Кондакова О. А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3777826)

учебного предмета

«Русский язык»

для 4 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Уколова Ирина Сергеевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 4 классе — 170 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Сведения о русском языке								
1.1.	Русский язык как язык межнационального общения.	0.5			02.09.2022	Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации; гарантирует сохранение этнокультурного языкового многообразия»; Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам; проживающим в одной стране?»; в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения; Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения;	Устный опрос;	https://iu.ru > video-lessons
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект	0.5				Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования; проектного задания как методов изучения языка; Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-исследования; проектного задания?»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/13/4/
Итого по разделу:		1						
Раздел 2. Фонетика и графика								

2.1.	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.	1			05.09.2022	Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?»;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/13/4/	
2.2.	Звуко-буквенный разбор слова	1			06.09.2022	Совместный анализ предложенного алгоритма звукобуквенного разбора;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/13/4/	
Итого по разделу:		2							
Раздел 3. Лексика									
3.1.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).	2			07.09.2022 08.09.2022	Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова; которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста; объяснение своего выбора; Работа в группах: работа с дидактическим текстом; анализ уместности использования слов в предложениях; нахождение случаев неудачного выбора слова; корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима); Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами; Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/13/4/	
3.2.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	3			09.09.2022 13.09.2022	Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов; выписывание значений 2—3 фразеологизмов;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/13/4/	
Итого по разделу:		5							
Раздел 4. Состав слова (морфемика)									

4.1.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	3	0		14.09.2022 16.09.2022	Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?»; в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение; способ выделения; способ обозначения); Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
4.2.	Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).	1			19.09.2022	Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу; Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
4.3.	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	1			20.09.2022	Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу; Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу; Проверочная работа с последующим самоанализом; отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
Итого по разделу:		5						
Раздел 5. Морфология								

5.1.	Части речи самостоятельные и служебные.	2			21.09.2022 22.09.2022	Работа с таблицей «Части речи»; анализ содержания таблицы; установление основания для сравнения слов; относящихся к разным частям речи; Упражнение: группировка слов на основании того; какой частью речи они являются; Комментированное выполнение задания; связанного с выбором основания для сравнения слов; относящихся к одной части речи; но различающихся грамматическими признаками;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://iu.ru › video-lessons
5.2.	Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	4			23.09.2022 28.09.2022	Работа с таблицей «Части речи»; анализ содержания таблицы; установление основания для сравнения слов; относящихся к разным частям речи;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://iu.ru › video-lessons
5.3.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление).	3			29.09.2022 03.10.2022	Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки; например: по частям речи; для имён существительных — по родам; числам; склонениям; для глаголов — по вопросам; временам; спряжениям); Упражнение: нахождение в тексте (например; в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://iu.ru › video-lessons

5.4.	Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	3			04.10.2022 06.10.2022	Работа с таблицей «Части речи»; анализ содержания таблицы; установление основания для сравнения слов; относящихся к разным частям речи; Упражнение: группировка слов на основании того; какой частью речи они являются; Комментированное выполнение задания; связанного с выбором основания для сравнения слов; относящихся к одной части речи; но различающихся грамматическими признаками;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
5.5.	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	3			07.10.2022 11.10.2022	Определение грамматических признаков имён прилагательных;;	Устный опрос; Письменный контроль; Диктант;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
5.6.	Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.	5			12.10.2022 18.10.2022	Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
5.7.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.	10			19.10.2022 08.11.2022	Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например; время; спряжение); Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями; следование данному алгоритму при определении спряжения глагола;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
5.8.	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.	4			09.11.2022 14.11.2022	Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи;	Устный опрос; Письменный контроль; Диктант;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru

5.9.	Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.	4			15.11.2022 18.11.2022	Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи);	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru	
5.10.	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.	4	0		21.11.2022 24.11.2022	Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи);	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru	
5.11.	Частица не, её значение (повторение)	1			25.11.2022	Упражнение: группировка слов на основании того; какой частью речи они являются;	Устный опрос;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru	
Итого по разделу:		43							
Раздел 6. Синтаксис									
6.1.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения	9			28.11.2022 08.12.2022	Учебный диалог; в ходе которого сравниваются предложение; словосочетание; слово; обосновываются их сходство и различия; Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;	Устный опрос; Письменный контроль; Диктант;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru	
6.2.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	2			09.12.2022 12.12.2022	Упражнение: группировка предложений по определённому признаку;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru	
6.3.	Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов)	5			13.12.2022 19.12.2022	Наблюдение за различиями простых и сложных предложений;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru	
Итого по разделу:		16							
Раздел 7. Орфография и пунктуация									

7.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	6			20.12.2022 27.12.2022	Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?»; по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм;	Устный опрос; Письменный контроль; Диктант;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	10	0		28.12.2022 19.01.2023	Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил; следование составленным алгоритмам; Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
7.3.	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	5			20.01.2023 26.01.2023	Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам; нахождение орфографических ошибок;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
7.4.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия , а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся ; - безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но , и без союзов.	21	0		27.01.2023 28.02.2023	Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
7.5.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	4			01.03.2023 06.03.2023	Упражнение в постановке знаков препинания в сложном предложении; состоящем из двух простых;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
7.6.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	4			07.03.2023 13.03.2023	Упражнение в постановке знаков препинания в предложении с прямой речью;	Устный опрос; Письменный контроль; Диктант;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
Итого по разделу:		50						
Раздел 8. Развитие речи								

8.1.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.	8			14.03.2023 23.03.2023	Выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма; поздравительной открытки; записки;	Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
8.2.	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	4			03.04.2023 06.04.2023	Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
8.3.	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).	4			07.04.2023 12.04.2023	Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями; соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами; Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений); Индивидуальная работа: подробный устный и письменный пересказ текста;	Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
8.4.	Сочинение как вид письменной работы.	5			13.04.2023 19.04.2023	Творческое задание: составление текстов разных типов (описание; повествование; рассуждение) на одну и ту же тему; Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями; соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
8.5.	Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.	5			20.04.2023 26.04.2023	Выбор источника получения информации (определённый тип словаря; справочников) для решения учебно- практической задачи;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru
8.6.	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	4			27.04.2023 04.05.2023	Написание отзыва на прочитанную книгу;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru , https://resh.edu.ru

Итого по разделу:	30			
Резервное время	18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект	0.5			02.09.2022	Устный опрос;
2.	Речь: диалогическая и монологическая. Нормы речевого этикета	0.5				Устный опрос;
3.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.)	1			05.09.2022	Письменный контроль;
4.	Речевая культура диалога.	1			06.09.2022	Письменный контроль;
5.	Нормы речевого этикета: диалог и монолог	1			07.09.2022	Устный опрос;
6.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: отражение темы текста или основной мысли в заголовке	1			08.09.2022	Устный опрос;
7.	Повествование. Изучающее, ознакомительное чтение	1			09.09.2022	Устный опрос;
8.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1			12.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
9.	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	1			13.09.2022	Устный опрос;

10.	Распространённые и нераспространённые предложения	1			14.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
11.	Главные и второстепенные члены предложений	1			15.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
12.	Второстепенные члены предложения	1			16.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
13.	Обобщение знаний о предложении	1			19.09.2022	Письменный контроль;
14.	Описание. Изучающее, ознакомительное чтение	1			20.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
15.	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам	1			21.09.2022	Устный опрос;
16.	Обобщение знаний о фонетике и графике. Звуко-буквенный разбор слова	1			22.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
17.	Работаем со словарём. Рассказ о слове	1			23.09.2022	Устный опрос;
18.	Подбираем синонимы и антонимы	1			26.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
19.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	1			27.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;

20.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1			28.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
21.	Обобщение знаний о составе слова. Основа слова	1			29.09.2022	Письменный контроль;
22.	Повторение: имя существительное	1			30.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
23.	Состав неизменяемых слов (ознакомление)	1			03.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
24.	Правописание окончаний имён существительных 1-го склонения	1			04.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
25.	Правописание окончаний имён существительных 2-го склонения	1			05.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
26.	Правописание окончаний имён существительных 3-го склонения	1			06.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
27.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий)	1			07.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
28.	Правописание орфограммы безударные падежные окончания имён существительных	1			10.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;

29.	Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах: орфограммы корня	1			11.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
30.	Рассуждение. Изучающее, ознакомительное чтение	1			12.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
31.	Повторяем орфограммы окончаний имён существительных	1			13.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
32.	Повторение: признаки имени существительного	1			14.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
33.	Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1			17.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
34.	Орфограммы в безударных падежных окончаниях имён прилагательных	1			18.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
35.	Повторение: признаки имени прилагательного	1			19.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
36.	Повторение: части речи самостоятельные и служебные	1			20.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
37.	Разбор по членам предложения	1			24.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
38.	Учимся выполнять разбор по членам предложения	1			25.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;

39.	Синтаксический разбор предложения	1			26.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
40.	Работа с текстом: поиск информации, заданной в тексте в явном виде	1			27.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
41.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1			28.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
42.	Учимся ставить знаки препинания при однородных членах предложения	1			07.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
43.	Учимся выполнять синтаксический разбор предложения	1			08.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
44.	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи (предлог, союз, частица)	1			09.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
45.	Работа с текстом: анализ текста и нахождение в нём смысловых ошибок	1	0		10.11.2022	Диктант;
46.	Имя существительное. Общее значение и употребление в речи	1			11.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
47.	Изменение по падежам имён существительных	1			14.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
48.	Склонение имён существительных	1			15.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;

49.	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1			16.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
50.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)	1			17.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
51.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1			18.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
52.	Закрепление правописания безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1			21.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
53.	Вспоминаем правило написания ь после шипящих на конце имён существительных	1			22.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
54.	Склонение имён существительных во множественном числе	1			23.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
55.	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных	1	0		24.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
56.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Работа над ошибками.	1			25.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
57.	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)	1			28.11.2022	Письменный контроль;
58.	Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного	1	0		29.11.2022	Диктант;

59.	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1			30.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
60.	Число имён прилагательных	1			01.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
61.	Род имён прилагательных	1			02.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
62.	Сочинение-описание по личным наблюдениям	1			05.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
63.	Изменение по падежам имён прилагательных	1			06.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
64.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего родов	1			07.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
65.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1			08.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
66.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1			09.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
67.	Сочинение-рассуждение	1			12.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
68.	Склонение имён прилагательных женского рода	1			13.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;

69.	Правописание имён прилагательных женского рода	1			14.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
70.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1			15.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
71.	Правописание имён прилагательных во множественном числе	1			16.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
72.	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1			19.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
73.	Морфологический разбор имени прилагательного	1	0		20.12.2022	Устный опрос;
74.	Местоимение. Личные местоимения	1	0		21.12.2022	Диктант;
75.	Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица	1			22.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
76.	Изменение по падежам личных местоимений. Склонение местоимений	1			23.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
77.	Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа	1			26.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
78.	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа	1			27.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
79.	Обобщение знаний о местоимении	1	0		28.12.2022	Письменный контроль;

80.	Составление поздравительной открытки. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Работа над ошибками.	1			09.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
81.	Глагол	1			10.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
82.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок в глаголах	1			11.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
83.	Частица не, её значение (повторение)	1			12.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
84.	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"	1			13.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
85.	Вид глагола (ознакомление)	1			16.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
86.	Начальная форма глагола	1			17.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

87.	Работа с текстом: изучающее, ознакомительное чтение	1			18.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
88.	Изменение глаголов по лицам и числам	1			19.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
89.	Мягкий знак после шипящих в глаголах	1			20.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
90.	Правописание мягкого знака в глаголах после шипящих	1			23.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
91.	Возвратные глаголы (ознакомление)	1			24.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
92.	Правописание -ться и -тся в глаголах	1			25.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
93.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание возвратных и невозвратных глаголов	1			26.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
94.	Изложение по самостоятельно составленному плану. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте	1			27.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

95.	Спряжение глаголов	1			30.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
96.	I и II спряжение глаголов	1			31.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
97.	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1			01.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
98.	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1			02.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
99.	Учимся писать безударные личные окончания глаголов	1			03.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
100.	Правописание безударных окончаний глаголов	1			06.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
101.	Правописание глаголов-исключений	1			07.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

102.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов	1			08.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
103.	Изложение (подробный пересказ текста)	1			09.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
104.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов глаголов	1			10.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
105.	Образование глаголов прошедшего времени	1			13.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
106.	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	0		14.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
107.	Изложение подробное. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации	1			15.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
108.	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам	1			16.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

109.	Правописание окончаний глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1			17.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
110.	Наклонение глаголов (ознакомление)	1			20.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
111.	Написание отзыва на прочитанную книгу	1			21.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
112.	Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени	1			22.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
113.	Учимся писать изученные орфограммы правописания глаголов	1			27.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
114.	Словообразование глаголов	1			28.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
115.	Изложение повествовательного текста. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде	1			01.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
116.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в корне	1			02.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

117.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в суффиксах	1			03.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
118.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание глаголов с орфограммами в окончаниях	1			06.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
119.	Обобщение знаний о глаголе	1			07.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
120.	Морфологический разбор глагола	1			09.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
121.	Использование глаголов в тексте	1	0		10.03.2023	Диктант;
122.	Наречие (общее представление)	1			13.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
123.	Наречие: вопросы, употребление в речи	1			14.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

124.	Правописание наречий (ознакомление)	1			15.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
125.	Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок	1			16.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
126.	Текст. Образные языковые средства	1			17.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
127.	Имя числительное (общее представление)	1			20.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
128.	Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание числительных	1			21.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
129.	Повторяем правила правописания мягкого знака в словах	1			22.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
130.	Учимся писать сочинения-повествования	1			23.03.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
131.	Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов)	1			03.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

132.	Словосочетание	1			04.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
133.	Правописание слов в словосочетаниях	1			05.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
134.	Словосочетание в предложении	1	0		06.04.2023	Письменный контроль;
135.	Анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность	1			07.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
136.	Учимся писать сочинения-рассуждения	1			10.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
137.	Простое и сложное предложение (ознакомление)	1			11.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
138.	Сложное предложение	1			12.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
139.	Союз: союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1			13.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
140.	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но	1			14.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
141.	Знаки препинания в сложном предложении	1			17.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

142.	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1			18.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
143.	Работа с текстом: анализ смысловых и речевых ошибок	1			19.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
144.	Сложные предложения: бессоюзные предложения (без называния терминов)	1			20.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
145.	Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения	1			21.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
146.	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	1			24.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
147.	Определение типов текста и создание собственных текстов заданного типа. Составление плана текста, написание текста по заданному плану	1			25.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
148.	Прямая речь (ознакомление)	1			26.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
149.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов авторов	1			27.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
150.	Учимся писать сочинения-описания	1			28.04.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
151.	Звуко-буквенный разбор слова	1			02.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

152.	Производить разбор слова по составу. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1			03.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
153.	Лексическое значение слова	1			04.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
154.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)	1			05.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
155.	Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова	1			10.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
156.	Имя существительное. Грамматические признаки	1			11.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
157.	Имя прилагательное. Грамматические признаки	1			12.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
158.	Служебные части речи: предлог, частица, союз	1			15.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
159.	Местоимение. Личные местоимения	1			16.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
160.	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1			17.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

161.	Глагол. Грамматические признаки. Работа над ошибками.	1			18.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
162.	Слово. Словосочетание. Предложение	1			19.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
163.	Словосочетание. Предложение	1			22.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
164.	Простое предложение. Главные члены предложения	1			23.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
165.	Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 40 слов)	1			24.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
166.	Работа с текстом: интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации	1			25.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
167.	Творческое задание: защита мини-проекта	1			26.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
168.	Учимся писать орфограммы, изученные в 4 классе	1			29.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
169.	Учимся писать орфограммы, изученные в начальной школе	1			30.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
170.	Комплексная работа с текстом. Письменная работа	2			31.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	0	0
--	-----	---	---

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П.;

Горецкий В.Г.;

Русский язык (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество;

«Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык (в 2 частях). 4 класс. Учебник. Издательство "Просвещение"

Поурочные разработки Технологические карты уроков Русский язык 4 кл М. Просвещение 2014

Методическое пособие с поурочными разработками 4 кл М. Просвещение 2019 г

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://uchi.ru>, <https://resh.edu.ru>, <https://iu.ru> › video-lessons

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Школьная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экран, колонки

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т. В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор школы

_____ Кондакова О. А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1242693)

учебного предмета

«Окружающий мир»

для 4 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Уколова Ирина Сергеевна

учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

Содержание обучения в 4 классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за четвертый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 4 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 4 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления

культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 4 классе, составляет 68 часов (два часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование

маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе ин формационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его

последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с не большой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек и общество.								
1.1.	Государственное устройство РФ (общее представление).	2			05.09.2022 06.09.2022	Чтение и обсуждение; текстов учебника; объяснения учителя;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.2.	Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ.	2			12.09.2022 13.09.2022	Чтение статей; Конституции РФ о правах; граждан РФ; Рассказ учителя по теме; "Забота о детстве-главная; особенность; нашего государства"; Работа в парах: поиск; информации по заданию; учителя;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.3.	Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России.	1			19.09.2022	Работа с политикоадминистративной картой; РФ: определение; местонахождения; республик РФ; краёв; крупнейших областей; и городов России; Чтение и обсуждение; текстов учебника; объяснения учителя;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.4.	Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.	2			20.09.2022 26.09.2022	Рассказ учителя о; важнейших страницах; истории родного края; Обсуждение докладов и; презентаций учащихся; (дифференцированное; задание) по теме «Мой; родной край»;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.5.	Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.	3			27.09.2022 04.10.2022	Учебный диалог по теме; «Государственные; праздники; России»; Работа в парах по теме; «Рассказ о любимом; празднике РФ или; своего региона;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.6.	Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.	2			10.10.2022 11.10.2022	Игра-соревнование по теме; «Знаем ли мы свой родной; край?»;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru

1.7.	История Отечества «Лента времени» и историческая карта.	2			17.10.2022 18.10.2022	«Определение по; «ленте» времени (века); в котором происходили; исторические; события»;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.8.	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.	4			24.10.2022 08.11.2022	«Определение по; «ленте» времени (века); в котором происходили; исторические; события»; Работа в паре: анализ; исторической карты; нахождение мест; важнейших исторических; событий в жизни России;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.9.	Картины быта, труда; духовно-правственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.	4			14.11.2022 22.11.2022	Обсуждение рассказов; учителя; текста учебника о быте; ; традициях; культуре Древней Руси; Экскурсия в; художественный музей; просмотр; видеофрагментов; иллюстраций и других; материалов на темы; «Искусство Древней; Руси»; «Ремёсла в Древней Руси»; ; «Образование от Древней; Руси до XIX века»; «Московское; государство»; «Искусство XIX века»; «Искусство XX века» (по выбору);	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.10.	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.	2			28.11.2022 29.11.2022	Мини-проект о; выдающихся людях; разных эпох как; носителях; базовых национальных; ценностей.;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru

1.11.	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и зарубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры.	3			05.12.2022 12.12.2022	Просмотр видеофрагментов; иллюстраций; чтение текстов учебников (по выбору) на; тему «Объекты Всемирного культурного наследия в; России и за рубежом»; Рассказ учителя о; памятниках Всемирного; наследия (например; в России — Московский Кремль; памятники Новгорода; Кижи; в мире — Великая; Китайская стена; Колизей в Риме; Акрополь; в Греции;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.12.	Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.	3			13.12.2022 20.12.2022	Учебный диалог по теме; «Как охраняются памятники истории и культуры»; участие в уборке памятника Целинникам;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
1.13.	Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена.	3			26.12.2022 09.01.2023	Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
Итого по разделу		33						
Раздел 2. Человек и природа.								
2.1.	Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.	1			10.01.2023	Работа с учебником; Поиск информации по теме в различных источниках;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.2.	Характеристика планет Солнечной системы, Естественные спутники планет.	2			16.01.2023 17.01.2023	Обсуждение выступлений учащихся (дифференцированное задание) о планетах; Поиск информации по теме в различных источниках;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.3.	Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.	1			23.01.2023	Рассматривание и обсуждение схемы: вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.4.	Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.	1			24.01.2023	Игра-соревнование по теме; "Клуб астрономов" зададим друг другу вопросы о Солнечной системе;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.5.	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.	2			30.01.2023 31.01.2023	Работа с картой: общее представление; условное обозначение равнин и гор на карте;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.6.	Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).	2			06.02.2023 07.02.2023	Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.7.	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток.	2			13.02.2023 14.02.2023	Работа с картой: равнины и горы на территории РФ, крупнейшие реки и озёра; моря, омывающие Россию;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru

2.8.	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком водоёмов и рек.	2			20.02.2023 21.02.2023	Учебный диалог по теме; «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности»;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.9.	Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.	2			27.02.2023 28.02.2023	Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.10.	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и зарубежом.	2			06.03.2023 07.03.2023	Рассказ учителя; работа с иллюстративным; материалом: природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (в России - озеро Байкал; остров Врангеля; вулканы; Камчатка; Ленские столбы; в мире - остров Пасхи (Чили) дорога гигантов (Северная Ирландия); бухта Халонг (Вьетнам) национальный парк Тонгариро (Новая Зеландия)); Обсуждение результатов проектной деятельности по теме; "Объекты Всемирного наследия в России и в мире";	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.11.	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера).	2			13.03.2023 14.03.2023	Рассказ учителя о Международной Красной книге; Работа с текстом учебника; Работа в группах по поиску информации из Красной Книги родного края;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.12	Правила нравственного поведения в природе.	1			20.03.2023	Работа в группах по теме Составление памятки "Правила поведения в природе";	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.13	Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы.	2			21.03.2023 03.04.2023	Учебный диалог по теме «Почему меняются природные зоны?»; Коллективное формулирование вывода: причиной смены природных зон является разная освещённость Солнцем поверхности Земли; Работа с текстом учебника: особенности разных природных зон; Работа в паре: анализ схем иллюстраций по теме «Какие организмы обитают в природных зонах»; Составление рассказа - рассуждения по теме «Как животные приспосабливаются условиям жизни»; Рассказ учителя об освоении природных богатств в природных зонах и возникших вследствие этого экологических проблем.;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
2.14.	Связи в природной зоне.	2			04.04.2023 10.04.2023	Учебный диалог по теме; "Экологические связи в природной зоне";	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
Итого по разделу		24						
Раздел 3. Правила безопасной жизни.								
3.1.	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.	2			11.04.2023 17.04.2023	Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга: как я выполняю правила безопасной жизни»;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru

3.2.	Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).	2			18.04.2023 24.04.2023	Работа в группах: составление текста по теме «Какие опасности можно встретить на улице в зонах отдыха в общественных местах» Анализ ситуаций по теме «Что может произойти если...»; обсуждение результатов работы групп; Ролевая игра по теме «Знаем ли мы правила езды на велосипеде (роли: велосипедисты сотрудники ГИБДД маленькие дети);	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
3.3.	Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	1			25.04.2023	Рассказ учителя по теме «Чем может быть опасен Интернет. Как правильно искать информацию в Интернете»;	Устный опрос;	https://uchi.ru https://resh.edu.ru https://infourok.ru
Итого по разделу		5						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	<p>Что изучает астрономия? Человек и природа. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года</p>	1	0		05.09.2022	Устный опрос;
2.	<p>Планеты солнечной системы Человек и природа. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.</p>	1	0		06.09.2022	Устный опрос;
3.	<p>Что изучает экология? Человек и природа. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	1	0		12.09.2022	Тестирование;

4.	Экологические проблемы и пути их решения Человек и природа. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе	1	0		13.09.2022	Устный опрос;
5.	Защитим нашу планету Человек и природа. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе	1	0		19.09.2022	Устный опрос;
6.	Международная красная книга Человек и природа. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе	1	0		20.09.2022	Устный опрос;

7.	<p>Всемирное природное наследие Человек и природа. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе.</p>	1	0		26.09.2022	Тестирование;
8.	<p>Всемирное культурное наследие Человек и общество. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		27.09.2022	Устный опрос;

9.	Безопасность. Полезные и вредные привычки Правила безопасной жизни. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста). Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет	1	0		03.10.2022	Устный опрос;
----	--	---	---	--	------------	---------------

10.	Безопасность в Интернете: работа с информацией Правила безопасной жизни. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста). Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет	1	0		04.10.2022	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

11.	<p>Безопасность велосипедиста Правила безопасной жизни. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста). Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет</p>	1	0		10.10.2022	Тестирование;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

12.	Безопасность в городе Правила безопасной жизни. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста). Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет	1	0		11.10.2022	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	------------------

13.	Безопасность в повседневной жизни Правила безопасной жизни. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста). Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет	1	0		17.10.2022	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

14.	<p>Что изучает география? Человек и природа. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны.</p> <p>Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.</p> <p>Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	1	0		18.10.2022	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

15.	<p>Форма Земли. Карта полушарий Человек и природа. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны.</p> <p>Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.</p> <p>Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.</p> <p>Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	1	0		24.10.2022	Тестирование;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

16.	<p>Равнины России Человек и природа. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	1	0		25.10.2022	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

17.	<p>Горы России Человек и природа. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	1	0		07.11.2022	Тестирование;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

18.	<p>Моря, озера и реки России Человек и природа. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны.</p> <p>Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.</p> <p>Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	1	0		08.11.2022	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

19.	<p>Значение водоемов и их охрана Человек и природа. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны.</p> <p>Использование человеком водоемов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.</p> <p>Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	1	0		14.11.2022	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

20.	<p>Как солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши Человек и природа. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны.</p> <p>Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.</p> <p>Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.</p> <p>Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	1	0		15.11.2022	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

21.	<p>Как деятельность человека изменяет поверхность суши Человек и природа. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны.</p> <p>Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.</p> <p>Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.</p> <p>Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе.</p>	1	0		21.11.2022	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

22.	Природные зоны России Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		22.11.2022	Устный опрос;
23.	Природные зоны России. Зона арктических пустынь Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		28.11.2022	Устный опрос;
24.	Природные зоны России. Тундра Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		29.11.2022	Устный опрос;

25.	Природные зоны России. Тайга Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		05.12.2022	Устный опрос;
26.	Природные зоны России. Зона смешанных и широколиственных лесов Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		06.12.2022	Устный опрос;
27.	Лес и человек Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		12.12.2022	Тестирование;

28.	Природные зоны России. Степь Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		13.12.2022	Устный опрос;
29.	Природные зоны России. Пустыня Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		19.12.2022	Устный опрос;
30.	Природные зоны России. Субтропики Человек и природа. Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	1	0		20.12.2022	Устный опрос;

31.	<p>Что изучает история? Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		26.12.2022	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

32.	<p>История Отечества. Лента времени. Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		27.12.2022	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

33.	<p>Как образовалось государство Русь? Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		09.01.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

34.	<p>Первые русские князья Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		10.01.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

35.	<p>Культура Руси Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		16.01.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

36.	<p>Нашествие Батые на Русь Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		17.01.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

37.	<p>Князь Александр Невский Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		23.01.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

38.	<p>Куликовская битва Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		24.01.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

39.	<p>Иван III Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		30.01.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

40.	<p>Иван IV. Расширение территории России при Иване Грозном Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		31.01.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

41.	<p>Как жили на Руси в XV-XVI вв. Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		06.02.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

42.	<p>Смутное время. Минин и Пожарский Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		07.02.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

43.	<p>Первый русский император - Петр I Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		13.02.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

44.	<p>Великий русский учёный Михаил Васильевич Ломоносов Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		14.02.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

45.	<p>Екатерина II Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		20.02.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

46.	<p>Отечественная война 1812 г. Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		21.02.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

47.	<p>Восстание декабристов. Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		27.02.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

48.	<p>Восстание декабристов. Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		28.02.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

49.	<p>Новые времена в жизни страны Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		06.03.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

50.	<p>Последний император России Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		07.03.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

51.	<p>Гражданская война в России Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		13.03.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

52.	<p>Образование Советского Союза Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		14.03.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

53.	<p>Великая отечественная война Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		20.03.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

54.	<p>Тыл в годы войны. Победа над фашизмом Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		21.03.2023	Устный опрос;
-----	--	---	---	--	------------	---------------

55.	<p>Восстановление народного хозяйства Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		03.04.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

56.	<p>Научные достижения XX века Человек и общество. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		04.04.2023	Устный опрос;
-----	---	---	---	--	------------	---------------

57.	<p>Президент РФ — глава государства Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.</p>	1	0		10.04.2023	Устный опрос;
58.	<p>Конституция РФ Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.</p>	1	0		11.04.2023	Устный опрос;

59.	<p>Россия -многонациональная страна. (Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Святыни родного края.) Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.</p>	1	0		17.04.2023	Устный опрос;
60.	<p>Ты — гражданин России Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники. Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	1	0		18.04.2023	Устный опрос;

61.	Символы России и твоего края Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.	1	0		24.04.2023	Устный опрос;
62.	Государственные праздники России Человек и общество. Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.	1	0		25.04.2023	Устный опрос;

63.	<p>Современная Россия. Дальний Восток Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.</p>	1	0		02.05.2023	Устный опрос;
64.	<p>Современная Россия. Сибирь Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.</p>	1	0		15.05.2023	Устный опрос;

65.	<p>Современная Россия. Урал Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико- административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.</p>	1	0		16.05.2023	Устный опрос;
66.	<p>Современная Россия. Северные города России Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико- административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.</p>	1	0		22.05.2023	Устный опрос;

67.	Современная Россия. Города центральной России Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.	1	0		23.05.2023	Устный опрос;
68.	Современная Россия. Города на Волге и на юге России Человек и общество. Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ. Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России. Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.	1	0		29.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях);

4 класс /Плешаков А.А.;

Крючкова Е.А.;

Акционерное общество;

«Издательство «Просвещение»;;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная рабочая программа по предмету "Окружающий мир"

1. Плешаков А. А. От земли до неба Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.

2. Плешаков А. А. Зелёные страницы. Книга для учащихся начальных классов.

3. Плешаков А. А., Румянцев А. А. Великан на поляне,

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://uchi.ru>

<https://resh.edu.ru>

<https://infourok.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Физическая карта России, политико-административная карта РФ, глобус

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Компьютер, проектор, экран

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Протокол №
от "" г.

Приказ №
от "" г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1239638)

учебного предмета

«Математика»

для 4 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Уколова Ирина Сергеевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 4 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность

предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 4 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.

Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух, трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных

величин;

- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 4 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

3) *Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) *Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

— согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно);

— умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно);

— деление с остатком — письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

— использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

— выполнять прикидку результата вычислений;

— осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

— находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

— использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

— использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом

работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства;

— определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

— решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

— решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

— различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

— различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;

— распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

— выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов);

— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые) с использованием изученных связей; классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному, двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях;

— дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

— конструировать ход решения математической задачи;

— находить все верные решения задачи из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	6			05.09.2022 13.09.2022	Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.); Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа; Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа, обладающего заданным свойством. Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное, круглое, трёх- (четырёх-, пяти-, шести-) значное; ведение математических записей; Работа в парах/группах. Упорядочение многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум основаниям. Запись общего свойства группы чисел; Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru/
1.2.	Число, большее или меньше данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.	3	1		14.09.2022 19.09.2022	Моделирование многозначных чисел; характеристика классов и разрядов многозначного числа;;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/

1.3.	Свойства многозначного числа.	1			20.09.2022	Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе. Запись числа; обладающего заданным свойством. Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное; круглое; трёх- (четырёх-; ; пяти-; шести-) значное; ведение математических записей; ;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.4.	Дополнение числа до заданного круглого числа.	1			21.09.2022	Работа в парах/группах. Упорядочение многозначных чисел. Классификация чисел по одному-двум основаниям.; Запись общего свойства группы чисел; Практические работы: установление правила; по которому составлен ряд чисел; продолжение ряда; заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел; ;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		11						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.	1			22.09.2022	Обсуждение практических ситуаций. Распознавание величин; характеризующих процесс движения (скорость; время; расстояние); работы (производительность труда; время работы; объём работ). Установление зависимостей между величинами.; Упорядочение по скорости; времени; массе;;	Устный опрос;	https://uchi.ru/
2.2.	Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.	2			26.09.2022 27.09.2022	Комментирование. Представление значения величины в разных единицах пошаговый переход от более крупных единиц к более мелким.;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
2.3.	Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.	2			28.09.2022 29.09.2022	Выбор и использование соответствующей ситуации единицы измерения.; Нахождение доли величины на основе содержательного смысла;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/

2.4.	Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.	6	1		03.10.2022 11.10.2022	Дифференцированное задание: оформление математической записи: запись в виде равенства (неравенства) результата разностного; кратного сравнения величин; увеличения/уменьшения значения величины в несколько раз;;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
2.5.	Доля величины времени, массы, длины.	1			12.10.2022	Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета; температуру (например; воды; воздуха в помещении); скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		12						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.	3			13.10.2022 18.10.2022	Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
3.2.	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.	3			19.10.2022 24.10.2022	Алгоритмы письменных вычислений;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
3.3.	Умножение/деление на 10, 100, 1000.	3			25.10.2022 27.10.2022	Комментирование хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
3.4.	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	7			07.11.2022 16.11.2022	Упражнения: прогнозирование возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
3.5.	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.	7			17.11.2022 29.11.2022	Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
3.6.	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	7			30.11.2022 12.12.2022	Применение приёмов устных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состава числа;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/

3.7.	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.	3			13.12.2022 15.12.2022	Поиск значения числового выражения, содержащего 3—4 действия (со скобками, без скобок);	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/	
3.8.	Умножение и деление величины на однозначное число.	4			19.12.2022 22.12.2022	Работа в парах/группах. Применение разных способов проверки правильности вычислений. Использование калькулятора для практических расчётов; Прикидка и оценка результатов вычисления (реальность ответа; прикидка; последняя цифра результата; обратное действие; использование калькулятора);	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/	
Итого по разделу		37							
Раздел 4. Текстовые задачи									
4.1.	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.	8			26.12.2022 16.01.2023	Моделирование текста задачи;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru/	
4.2.	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.	5			17.01.2023 24.01.2023	Использование геометрических; графических образов в ходе решения задачи; Обсуждение способа решения задачи; формы записи решения; реальности и логичности ответа на вопрос;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru/	
4.3.	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.	4			25.01.2023 31.01.2023	Выбор основания и сравнение задач; Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач в 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://uchi.ru/	
4.4.	Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.	2			01.02.2023 02.02.2023	Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям; по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа);	Устный опрос; Письменный контроль;	http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18	
4.5.	Разные способы решения некоторых видов изученных задач.	1			06.02.2023	Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа);	Устный опрос;	https://uchi.ru/	

4.6.	Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.	1			07.02.2023	Разные записи решения одной и той же задачи;	Устный опрос;	https://uchi.ru/	
Итого по разделу		21							
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры									
5.1.	Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.	4	1		08.02.2023 14.02.2023	Конструирование; изображение фигур; имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/	
5.2.	Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.	2			15.02.2023 16.02.2023	Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/	
5.3.	Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.	2			20.02.2023 21.02.2023	Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/	
5.4.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, называние.	7			22.02.2023 07.03.2023	Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18	
5.5.	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.	2			09.03.2023 13.03.2023	Изображение геометрических фигур с заданными свойствами;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/	
5.6.	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	3			14.03.2023 16.03.2023	Нахождение площади фигуры; составленной из прямоугольников (квадратов); сравнение однородных величин; использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/	
Итого по разделу		20							
Раздел 6. Математическая информация									
6.1.	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	2			20.03.2023 21.03.2023	Дифференцированное задание: оформление математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме. Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/	

6.2.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	4			03.04.2023 04.04.2023	Математическая характеристика предлагаемой житейской ситуации;		https://resh.edu.ru/
6.3.	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	4			05.04.2023 11.04.2023	Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели);		http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18
6.4.	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	1			12.04.2023	Дифференцированное задание: оформление математической записи. Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме. Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений;		https://resh.edu.ru/
6.5.	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.	1			13.04.2023	Работа с информацией: чтение; представление; формулирование вывода относительно данных; представленных в табличной форме (на диаграмме; схеме; другой модели);		https://resh.edu.ru/
6.6.	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	1			17.04.2023	Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации;		https://resh.edu.ru/
6.7.	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	2	1		18.04.2023 19.04.2023	Пропедевтика исследовательской работы: решение комбинаторных и логических задач;	Письменный контроль; Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу:		15						
Резервное время		20						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	4	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Числа. Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			05.09.2022	Устный опрос;
2.	Числа. Числа в пределах миллиона: чтение, запись. Изменение значения цифры в зависимости от её места в записи числа	1			06.09.2022	Устный опрос;
3.	Числа. Числа в пределах миллиона: поразрядное сравнение. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			07.09.2022	Письменный контроль;
4.	Числа. Числа в пределах миллиона: поразрядное сравнение. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда	1			08.09.2022	Устный опрос;
5.	Числа. Числа в пределах миллиона: поразрядное сравнение	1			12.09.2022	Письменный контроль;
6.	Числа. Числа в пределах миллиона: упорядочение	1			13.09.2022	Письменный контроль;
7.	Числа. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц	1			14.09.2022	Письменный контроль;
8.	Числа. Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз разрядных единиц	1			15.09.2022	Устный опрос;
9.	Числа. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз	1			19.09.2022	Устный опрос;
10.	Числа. Свойства многозначного числа	1	1		20.09.2022	Контрольная работа;

11.	Числа. Дополнение числа до заданного круглого числа	1			21.09.2022	Письменный контроль;
12.	Величины. Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единица вместимости (литр)	1			22.09.2022	Устный опрос;
13.	Величины. Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы	1			26.09.2022	Письменный контроль;
14.	Величины. Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы. Таблица единиц массы. Соотношение между единицами в пределах 100 000	1			27.09.2022	Письменный контроль;
15.	Величины. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь	1			28.09.2022	Устный опрос;
16.	Величины. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь. Таблица единиц времени. Соотношение между единицами в пределах 100 000	1			29.09.2022	Письменный контроль;
17.	Величины. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр)	1			03.10.2022	Устный опрос;
18.	Величины. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Таблица единиц длины. Соотношение между единицами в пределах 100 000	1			04.10.2022	Письменный контроль;
19.	Величины. Единицы площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр)	1			05.10.2022	Устный опрос;

20.	Величины. Единицы площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр). Таблица единиц площади. Соотношение между единицами в пределах 100 000	1			06.10.2022	Устный опрос;
21.	Величины. Единицы скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду)	1			10.10.2022	Устный опрос;
22.	Величины. Единицы скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Таблица единиц скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000	1			11.10.2022	Письменный контроль;
23.	Величины. Доля величины времени, массы, длины	1			12.10.2022	Устный опрос;
24.	Арифметические действия. Письменное сложение многозначных чисел в пределах миллиона	1			13.10.2022	Устный опрос;
25.	Арифметические действия. Письменное вычитание многозначных чисел в пределах миллиона	1			17.10.2022	Письменный контроль;
26.	Арифметические действия. Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Вычитание с переходом через несколько разрядов вида 60005 - 798	1			18.10.2022	Устный опрос;
27.	Арифметические действия. Письменное умножение многозначных чисел на однозначное число в пределах 100 000	1			19.10.2022	Устный опрос;

28.	Арифметические действия. Письменное умножение многочисленных чисел на двухзначное число в пределах 100 000	1			20.10.2022	Письменный контроль;
29.	Арифметические действия. Письменное умножение многочисленных чисел на двухзначное число в пределах 100 000. Письменные приемы умножения вида $243 \cdot 20$, $545 \cdot 200$	1			24.10.2022	Устный опрос;
30.	Арифметические действия. Письменное умножение многочисленных чисел на двухзначное число в пределах 100 000. Умножение чисел, оканчивающихся нулями	1			25.10.2022	Устный опрос;
31.	Арифметические действия. Письменное деление многочисленных чисел на однозначное число в пределах 100 000	1			26.10.2022	Устный опрос;
32.	Арифметические действия. Письменное деление многочисленных чисел на однозначное число в пределах 100 000. Деление многочисленного числа на однозначное (в записи частного - нули)	1			27.10.2022	Устный опрос;
33.	Арифметические действия. Письменное деление многочисленных чисел на однозначное число в пределах 100 000. Письменное деление на число, оканчивающееся нулями	1			07.11.2022	Устный опрос;
34.	Арифметические действия. Письменное деление многочисленных чисел на двухзначное число в пределах 100 000	1			08.11.2022	Письменный контроль;

35.	Арифметические действия. Письменное деление многозначных чисел на двузначное число в пределах 100 000. Деление на двузначное число (цифра частного находится способом проб)	1			09.11.2022	Устный опрос;
36.	Арифметические действия. Письменное деление многозначных чисел на двузначное число в пределах 100 000. Деление на двузначное число (в записи частного есть нули)	1			10.11.2022	Письменный контроль;
37.	Арифметические действия. Письменное деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000. Нахождение числа, большего или меньшего данного числа на заданное число, в заданное число раз	1			14.11.2022	Устный опрос;
38.	Арифметические действия. Письменное деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000	1			15.11.2022	Устный опрос;
39.	Арифметические действия. Умножение на 10, 100, 1000	1			16.11.2022	Устный опрос;
40.	Арифметические действия. Деление на 10, 100, 1000	1			17.11.2022	Письменный контроль;
41.	Арифметические действия. Свойства сложения	1			21.11.2022	Устный опрос;
42.	Арифметические действия. Свойства умножения	1			22.11.2022	Устный опрос;
43.	Арифметические действия. Применение свойств арифметических действий для вычислений	1			23.11.2022	Устный опрос;

44.	Арифметические действия. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Числовое выражение, содержащее действия сложения, вычитания, умножения и деления (без скобок)	1	1		24.11.2022	Контрольная работа;
45.	Арифметические действия. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Числовое выражение, содержащее действия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками)	1			28.11.2022	Устный опрос;
46.	Арифметические действия. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора	1			29.11.2022	Устный опрос;
47.	Арифметические действия. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора. Проверка умножения делением	1			30.11.2022	Устный опрос;
48.	Арифметические действия. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора. Проверка деления умножением	1			01.12.2022	Письменный контроль;
49.	Арифметические действия. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия сложения: запись, нахождение неизвестного компонента	1			05.12.2022	Устный опрос;

50.	Арифметические действия. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия вычитания: запись, нахождение неизвестного компонента	1			06.12.2022	Устный опрос;
51.	Арифметические действия. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия умножения: запись, нахождение неизвестного компонента	1			07.12.2022	Устный опрос;
52.	Арифметические действия. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия деления: запись, нахождение неизвестного компонента	1			08.12.2022	Устный опрос;
53.	Арифметические действия. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия деления с остатком: запись, нахождение неизвестного компонента	1			12.12.2022	Письменный контроль;
54.	Арифметические действия. Умножение величины на однозначное число	1			13.12.2022	Устный опрос;
55.	Арифметические действия. Деление величины на однозначное число	1			14.12.2022	Устный опрос;
56.	Арифметические действия. Умножение и деление величины на однозначное число	1			15.12.2022	Устный опрос;
57.	Арифметические действия. Умножение и деление величины на однозначное число. Понятие доли величины	1			19.12.2022	Устный опрос;

58.	Арифметические действия. Умножение и деление величины на однозначное число. Сравнение долей одного целого	1			20.12.2022	Устный опрос;
59.	Арифметические действия. Умножение и деление величины на однозначное число. Нахождение доли от величины	1			21.12.2022	Устный опрос;
60.	Арифметические действия. Умножение и деление величины на однозначное число. Нахождение величины по её доле	1			22.12.2022	Письменный контроль;
61.	Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели	1			26.12.2022	Устный опрос;
62.	Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: планирование и запись решения	1			27.12.2022	Устный опрос;
63.	Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: проверка решения и ответа	1			28.12.2022	Устный опрос;
64.	Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на нахождение четвертого пропорционального, решаемые способом отношений	1			09.01.2023	Письменный контроль;

65.	Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям	1			10.01.2023	Устный опрос;
66.	Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на увеличение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме	1			11.01.2023	Устный опрос;
67.	Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме	1			12.01.2023	Устный опрос;
68.	Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на пропорциональное деление	1			16.01.2023	Письменный контроль;

69.	Текстовые задачи. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач	1			17.01.2023	Устный опрос;
70.	Текстовые задачи. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач. Задачи на встречное движение	1			18.01.2023	Устный опрос;
71.	Текстовые задачи. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач. Задачи на движение в противоположных направлениях	1			19.01.2023	Устный опрос;
72.	Текстовые задачи. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач. Задачи на движение в одном направлении	1			23.01.2023	Письменный контроль;
73.	Текстовые задачи. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач. Задачи на движение по реке	1			24.01.2023	Устный опрос;

74.	Текстовые задачи. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: работы (производительность, время, объём работы) и решение соответствующих задач	1			25.01.2023	Устный опрос;
75.	Текстовые задачи. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач	1			26.01.2023	Письменный контроль;
76.	Текстовые задачи. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события)	1			30.01.2023	Устный опрос;
77.	Текстовые задачи. Задачи на расчёт количества, расхода, изменения	1			31.01.2023	Устный опрос;
78.	Текстовые задачи. Задачи на нахождение доли величины	1			01.02.2023	Устный опрос;
79.	Текстовые задачи. Задачи на нахождение величины по её доле	1			02.02.2023	Устный опрос;
80.	Текстовые задачи. Разные способы решения некоторых видов изученных задач	1			06.02.2023	Письменный контроль;
81.	Текстовые задачи. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения	1			07.02.2023	Устный опрос;
82.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Наглядные представления о симметрии	1			08.02.2023	Устный опрос;
83.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Ось симметрии фигуры	1			09.02.2023	Устный опрос;

84.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии	1			13.02.2023	Устный опрос;
85.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение геометрических фигур, симметричных заданным	1	1		14.02.2023	Контрольная работа;
86.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Окружность, круг: распознавание и изображение	1			15.02.2023	Письменный контроль;
87.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение окружности заданного радиуса	1			16.02.2023	Устный опрос;
88.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля	1			20.02.2023	Устный опрос;
89.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Решение геометрических задач	1			21.02.2023	Устный опрос;
90.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар	1			22.02.2023	Устный опрос;
91.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (тела): куб	1			27.02.2023	Письменный контроль;

92.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (тела): цилиндр	1			28.02.2023	Устный опрос;
93.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (тела): конус	1			01.03.2023	Устный опрос;
94.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (тела): пирамида	1			02.03.2023	Устный опрос;
95.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, называние	1			06.03.2023	Устный опрос;
96.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, называние. Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			07.03.2023	Письменный контроль;
97.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты)	1			09.03.2023	Устный опрос;
98.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Конструирование: составление фигур из прямоугольников/квадратов	1			13.03.2023	Устный опрос;

99.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1			14.03.2023	Устный опрос;
100.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1			15.03.2023	Устный опрос;
101.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов). Решение геометрических задач	1			16.03.2023	Письменный контроль;
102.	Математическая информация. Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности	1			20.03.2023	Устный опрос;
103.	Математическая информация. Работа с утверждениями: проверка логических рассуждений при решении задач	1			21.03.2023	Устный опрос;
104.	Математическая информация. Примеры и контрпримеры	1			22.03.2023	Устный опрос;
105.	Математическая информация. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах	1			23.03.2023	Устный опрос;
106.	Математическая информация. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на схемах	1			03.04.2023	Письменный контроль;

107.	Математическая информация. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные в таблицах	1			04.04.2023	Устный опрос;
108.	Математическая информация. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные в текстах	1			05.04.2023	Устный опрос;
109.	Математическая информация. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре)	1			06.04.2023	Устный опрос;
110.	Математическая информация. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет	1			10.04.2023	Устный опрос;
111.	Математическая информация. Запись информации в предложенной таблице	1			11.04.2023	Письменный контроль;
112.	Математическая информация. Запись информации на столбчатой диаграмме	1			12.04.2023	Устный опрос;
113.	Математическая информация. Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно	1			13.04.2023	Устный опрос;
114.	Математическая информация. Правила безопасной работы с электронными источниками информации	1			17.04.2023	Устный опрос;
115.	Математическая информация. Алгоритмы для решения учебных задач	1			18.04.2023	Устный опрос;
116.	Математическая информация. Алгоритмы для решения практических задач	1			19.04.2023	Устный опрос;

117.	Резерв. Числа. Числа от 1 до 1000000. Повторение	1			20.04.2023	Устный опрос;
118.	Резерв. Числа. Итоговое повторение	1			24.04.2023	Письменный контроль;
119.	Резерв. Величины. Повторение	1			25.04.2023	Устный опрос;
120.	Резерв. Величины. Итоговое повторение	1			26.04.2023	Устный опрос;
121.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 1000. Сложение. Вычитание. Повторение	1			27.04.2023	Устный опрос;
122.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 1000. Умножение. Деление Повторение	1			02.05.2023	Устный опрос;
123.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 1000. Деление с остатком. Повторение	1			03.05.2023	Письменный контроль;
124.	Резерв. Арифметические действия. Числовые выражения.	1			04.05.2023	Устный опрос;
125.	Резерв. Арифметические действия. Свойства арифметических действий	1			10.05.2023	Устный опрос;
126.	Резерв. Арифметические действия. Итоговое повторение	1	1		11.05.2023	Контрольная работа;
127.	Резерв. Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение	1			15.05.2023	Устный опрос;
128.	Резерв. Текстовые задачи. Задачи на зависимости. Повторение	1			16.05.2023	Письменный контроль;
129.	Резерв. Текстовые задачи. Задачи на движение. Повторение	1			17.05.2023	Устный опрос;
130.	Резерв. Текстовые задачи. Итоговое повторение	1			18.05.2023	Устный опрос;

131.	Резерв. Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры. Повторение	1			22.05.2023	Письменный контроль;
132.	Резерв. Пространственные отношения и геометрические фигуры. Периметр. Площадь. Повторение	1			23.05.2023	Устный опрос;
133.	Резерв. Пространственные отношения и геометрические фигуры. Итоговое повторение	1			24.05.2023	Устный опрос;
134.	Резерв. Математическая информация. Работа с утверждениями, логическими рассуждениями, алгоритмами. Повторение	1			25.05.2023	Письменный контроль;
135.	Резерв. Математическая информация. Работа с таблицами, диаграммами. Повторение	1			29.05.2023	Устный опрос;
136.	Резерв. Математическая информация. Итоговое повторение	1			30.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	4	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 4 класс /Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Моро М. И. и др. Математика. Рабочие программы. 1–4 классы. Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 4 кл. В 2 ч. Ч. 1

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 4 кл. В 2 ч. Ч. 2

Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 4 класс.

Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 класс.

Волкова С. И. Математика. Устные упражнения. 4 класс.

Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1–4 классы.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18

<https://uchi.ru/>

<https://resh.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийный проектор, компьютер. Таблицы по математике

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Циркуль, линейка

Калькулятор

Шар, куб, цилиндр, конус, пирамида

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1361327)

учебного предмета

«Русский язык»

для 2 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 2 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», во 2 классе — 170 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица

языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт, щн, нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв **е, ё, ю, я**;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк, чн, чт; щн, нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Общие сведения о языке								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	0.5						
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ	0.5						
Итого по разделу:		1						
Раздел 2. Фонетика и графика								
2.1.	Повторение изученного в 1 классе: смысловозначительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч], [ш']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и].	1						
2.2.	Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.	1						
2.3.	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ.	1						
2.4.	Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).	1						
2.5.	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1						
2.6.	Использование знания алфавита при работе со словарями.	0.5						
2.7.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)	0.5						
Итого по разделу:		6						
Раздел 3. Лексика								
3.1.	Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).	2	1					
3.2.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1						
3.3.	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	2						
3.4.	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	5						
Итого по разделу:		10						
Раздел 4. Состав слова (морфемика)								

4.1.	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)	5						
4.2.	Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов	4						
4.3.	Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)	5						
Итого по разделу:		14						
Раздел 5. Морфология								
5.1.	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	5						
5.2.	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи	5						
5.3.	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи	4						
5.4.	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, оби др.	5						
Итого по разделу:		19						
Раздел 6. Синтаксис								
6.1.	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка.	4						
6.2.	Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	2						
6.3.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	1						
6.4.	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	1						
Итого по разделу:		8						
Раздел 7. Орфография и пунктуация								
7.1.	Повторение правил право-писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу ; сочетания чк, чн .	2						
7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки.	8						
7.3.	Понятие орфограммы.	1						
7.4.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	6						
7.5.	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	1						
7.6.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	2						

7.7.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный мягкий знак; - сочетания чт, щн, нч ; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; - раздельное написание предлогов с именами существительными	30	1						
Итого по разделу:		50							
Раздел 8. Развитие речи									
8.1.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	4							
8.2.	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1							
8.3.	Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	4							
8.4.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	1							
8.5.	Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).	16							
8.6.	Знакомство с жанром поздравления.	1							
8.7.	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	2							
8.8.	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1							
Итого по разделу:		30							
Резервное время		32							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Научная и разговорная речь	1				
2.	Соблюдение правил речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения	1				
3.	Диалог и монолог. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи	1				
4.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				
5.	Тема текста	1				
6.	Главная (основная) мысль текста	1				
7.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи	1				
8.	Заголовок текста	1				
9.	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				
10.	Части текста (абзац)	1				

11.	Абзац. Последовательность частей текста (абзацев)	1				
12.	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев	1				
13.	Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 30 слов)	1				
14.	Предложение и слово. Отличие предложения от слова	1				
15.	Предложение как единица речи	1				
16.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				
17.	Использование на письме небуквенных графических средств. Знаки препинания в конце предложения (повторение).	1				
18.	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				
19.	Слова в предложении. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				
20.	Связь слов в предложении	1				
21.	Главные члены предложения (основа предложения, ознакомление)	1				
22.	Главные и второстепенные члены предложения (ознакомление, без введения терминологии)	1				
23.	Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения	1				

24.	Характеристика предложения по главным и второстепенным членам (распространённые и нераспространённые предложения, ознакомительно, без введения терминологии)	1				
25.	Предложение. Связь слов в предложении	1				
26.	Обобщение знаний о предложении	1				
27.	Комплексная работа с текстом. Практическая работа	1	1			
28.	Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление)	1				
29.	Как сочетаются слова	1				
30.	Определение значения слова по тексту или с помощью толкового словаря	1				
31.	Слова однозначные и многозначные (простые случаи)	1				
32.	Определение значения многозначного слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения	1				
33.	Синонимы	1				
34.	Сочетание синонимов с другими словами	1				
35.	Использование синонимов. Синонимы в тексте	1				
36.	Антонимы	1				
37.	Сочетание антонимов с другими словами	1				
38.	Использование антонимов. Антонимы в тексте	1				
39.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Значения заимствованных слов.	1				

40.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Устаревшие слова	1				
41.	Слово и его лексическое значение. Использование толкового словаря	1				
42.	Письмо по диктовку (без пропусков и искажений букв) текстов (объёмом не более 35 слов) с учётом изученных правил правописания	1	1			
43.	Обозначение звуков речи на письме. Повторение изученного в 1-ом классе: смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я	1				
44.	Звуки речи. Парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.	1				
45.	Звуки речи и буквы. Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный	1				
46.	Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласны	1				

47.	Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный	1				
48.	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь)	1				
49.	Правописание разделительного твёрдого знака (ъ)	1				
50.	Правописание разделительного твёрдого знака (ъ)	1				
51.	Правописание слов с разделительными ь и ъ	1				
52.	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)	1				
53.	Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)	1				
54.	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи - ши, ча - ща, чу - щу (повторение)	1				
55.	Правописание прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных) (повторение)	1				
56.	Повторяем фонетику и графику	1				
57.	Окончание как изменяемая часть слова	1				
58.	Изменение формы слова с помощью окончания	1				
59.	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				
60.	Нулевое окончание (ознакомление)	1				
61.	Родственные (однокоренные) слова	1				

62.	Родственные (однокоренные) слова и синонимы	1				
63.	Корень как часть слова	1				
64.	Корень как общая часть родственных слов	1				
65.	Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				
66.	Правописание корня в однокоренных словах (проверяемые безударные гласные)	1				
67.	Правило обозначения буквой безударного гласного звука	1				
68.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1				
69.	Отработка правописания слов с безударными гласными звуками в корне слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов	1				
70.	Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить	1				
71.	Правописание словарных слов (непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1				
72.	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы	1				
73.	Правописание сочетаний чт, щн, нч	1				
74.	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				

75.	Правописание букв согласных в корне слова (парные звонкие и глухие согласные в корне слова)	1				
76.	Правописание букв согласных в корне слова (парные звонкие и глухие согласные в корне слова)	1				
77.	Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах	1				
78.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1				
79.	Закрепление правописания букв гласных и согласных в корне слова	1				
80.	Суффикс как часть слова	1				
81.	Значения суффиксов	1				
82.	Правило написания суффиксов - онок-, -ёнок-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1				
83.	Правило написания суффиксов - ек-, -ик-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1				
84.	Правило написания суффиксов - онок-, -ёнок-. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1				
85.	Правило написания суффикса - ость- Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1				

86.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				
87.	Образование слов с помощью суффиксов	1				
88.	Употребление в речи слов с суффиксами	1				
89.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы корня	1				
90.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы суффиксов	1				
91.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: орфограммы корня и суффиксов	1				
92.	Приставка как часть слова	1				
93.	Наблюдение за наиболее распространёнными приставками	1				
94.	Значения приставок	1				
95.	Правописание приставок	1				
96.	Различение приставок с буквами о, а	1				
97.	Правописание приставок с буквами о, а	1				
98.	Образование слов с помощью приставок	1				
99.	Слова с двумя приставками (наблюдение)	1				

100.	Основа слова	1				
101.	Нахождение в слове корня, окончания, приставки, суффикса	1				
102.	Правописание орфограмм частей слова (закрепление). Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов	1				
103.	Письмо по диктовку (без пропусков и искажений букв) текстов (объёмом не более 40 слов) с учётом изученных правил правописания	1	1			
104.	Части речи (ознакомление)	1				
105.	Самостоятельные и служебные части речи (ознакомление, без введения терминологии)	1				
106.	Предлог как часть речи	1				
107.	Наблюдение за наиболее употребительными предлогами: в на, из, без, над, до, у, о, об и др	1				
108.	Отличие предлогов от приставок	1				
109.	Правописание предлогов с другими словами (пробел между словами).Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1				
110.	Правописание предлогов с другими словами (закрепление)	1				
111.	Употребление частей речи в тексте	1				
112.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: учимся находить и проверять орфограммы в слове	1				

113.	Имя существительное как часть речи (ознакомление)	1				
114.	Значение и употребление в речи имён существительных	1				
115.	Группы имён существительных в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что? или кто?	1				
116.	Собственные и нарицательные имена существительные	1				
117.	Правописание собственных имён существительных	1				
118.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: учимся находить и проверять изученные орфограммы	1				
119.	Единственное и множественное число имён существительных	1				
120.	Изменение имён существительных по числам	1				
121.	Имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе	1				
122.	Число имён существительных	1				
123.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание орфограмм корня	1				
124.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне слова	1				

125.	Роль имени существительного в предложении	1				
126.	Роль имени существительного в предложении	1				
127.	Обобщение изученных знаний об имени существительном	1				
128.	Сочиняем начало текста. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте	1				
129.	Учимся составлять текст. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте	1				
130.	Знакомство с жанром поздравления	1				
131.	План текста	1				
132.	Учимся составлять план текста	1				
133.	Учимся писать письма по плану. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	1				
134.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				
135.	Текст-описание. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации	1				
136.	Особенности текста-описания	1				
137.	Составление устного рассказа (текста-описания) по репродукции картины	1				

138.	Составление текста-описания. Использование синонимов и антонимов в речи	1				
139.	Глагол как часть речи (ознакомление)	1				
140.	Значение глагола в речи	1				
141.	Группы глаголов в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: что делать? или что сделать?	1				
142.	Признаки глагола	1				
143.	Единственное и множественное число глаголов	1				
144.	Изменение глагола по числам	1				
145.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание частицы не с глаголами	1				
146.	Обобщение изученных знаний о глаголе	1				
147.	Письмо по диктовку (без пропусков и искажений букв) текстов (объёмом не более 45 слов) с учётом изученных правил правописания	1	1			
148.	Текст-повествование	1				
149.	Особенности текста-повествования	1				
150.	Составление текста-повествования на заданную тему. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	1				

151.	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Подробное изложение с опорой на вопросы	1				
152.	Имя прилагательное как часть речи (ознакомление)	1				
153.	Значение имени прилагательного в речи	1				
154.	Группы имён прилагательных в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: какая? какой? какое? какие?	1				
155.	Единственное и множественное число имён прилагательных	1				
156.	Изменение имени прилагательного по числам	1				
157.	Обобщение изученных знаний о прилагательном	1				
158.	Списывание (без пропусков и искажений букв) текста (объёмом не более 40 слов)	1	1			
159.	Составление текста-описания. Составление устного рассказа по репродукции картины	1				
160.	Местоимение как часть речи (ознакомление)	1				
161.	Составление по рисункам текста-диалога. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	1				
162.	Речевой этикет: использование слов "ты", "вы" при общении. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи	1				
163.	Текст-рассуждение	1				

164.	Особенности текста-рассуждения	1				
165.	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности	1				
166.	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
167.	Обобщение изученных правил правописания. Проектная работа	1				
168.	Комплексное повторение изученных знаний во 2 классе	1				
169.	Закрепление правописания орфограмм, изученных во 2 классе	1				
170.	Итоговая работа за 2 класс	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	6	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Канакина В. П., Манасова Г. Н. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. В 2 частях. М., Просвещение, 2012

Канакина В. П., Щёголева С. Г. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4. М., Просвещение, 2014

Канакина В. П., Щёголева Г. С. Русский язык. Проверочные работы. 2 класс М., Просвещение, 2016

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru>

<https://uchi.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Мультимедийный проектор.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3941523)

учебного предмета

«Технология»

для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. Во втором классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» во 2 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю)

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;

осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **во втором** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	1		Формировать общее понятие о материалах, их происхождении; Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе; Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	1		Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	0.5	0	0.5		Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	0.5	0	0.5		Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	3	0	3		Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений; Выполнять отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru

1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	2	0	2		Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	1	0	1		Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	1	0	1		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей; Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	1		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	0	1		Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	0.5	0	0.5		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	0.5	0	0.5		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru

2.7.	Технология обработки бумаги и картона	1	0	1		Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	0.5	0	0.5		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	0.5	0	0.5		Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	0.5	0	0.5		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	0.5	0	0.5		Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	0	0.5		Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	0.5	0	0.5		Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	0.5	0	0.5		Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шелковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru

2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	0	0.5		Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий; Различать виды ниток, сравнивать их свойства (цвет, толщина);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school- collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5	0	0.5		С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности; Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school- collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	0.5	0	0.5		Использовать в практической работе варианты строчки прямого стежка и строчки косого стежка; Знакомиться с вышивками разных народов России;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school- collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	0	1		Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки); Выполнять выкраивание деталей изделия при помощи ножниц; Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school- collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	0	1		Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей); Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school- collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	0	1		Использовать дополнительные материалы при работе над изделием;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school- collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю		14						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	5	0	5		Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school- collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2	0	2		Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия; Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school- collection.edu.ru http://fcior.edu.ru

3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	1	0	1		При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	0	2		Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого; Понимать, анализировать информацию, представленную в учебнике в разных формах;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Традиции и современность.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

5.	Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
6.	Культурные традиции.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
8.	Несложные коллективные, групповые проекты.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
9.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
10.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

11.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
14.	Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
15.	Технология обработки бумаги и картона.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
16.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

17.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
18.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
19.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
20.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

21.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
23.	Основные и дополнительные детали.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
24.	Общее представление о правилах создания гармоничной композиции	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	Симметрия	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
26.	Способы разметки симметричных форм.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
27.	Способы конструирования симметричных форм	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
28.	Конструирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
29.	Моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

30.	Подвижное соединение деталей конструкции	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
31.	Внесение элементарных конструктивных изменений в изделие	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
32.	Внесение элементарных конструктивных дополнений в изделие	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
33.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
34.	Поиск информации. Интернет как источник информации.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Лутцева Е.А., Технология. 2 класс: Методические рекомендации Просвещение/Вентана-Граф

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru>

<http://school-collection.edu.ru>

<http://fcior.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Демонстрационный и раздаточный материал.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Мультимедийный проектор.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1294701)

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 2 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни,

эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки,

сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	О нашей Родине	6	1					
1.2.	Фольклор (устное народное творчество)	16	1					
1.3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1					
1.4.	О детях и дружбе	12	1					
1.5.	Мир сказок	12	1					
1.6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1					
1.7.	О братьях наших меньших	18	1					
1.8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1					
1.9.	О наших близких, о семье	13	1					
1.10.	Зарубежная литература	11	1					
1.11.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	1					
Резервное время		8						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Произведения о Родине (на примере стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.).	1	0	0		Устный опрос.
2.	Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе.	1	0	0		Устный опрос.
3.	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству, семье.	1	0	0		Устный опрос.
4.	Анализ заголовка, соотнесение его с темой, главной мыслью (идеей) произведения.	1	0	0		Устный опрос.
5.	Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Практическая работа.
6.	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И.И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.)	1	1	0		Тест.
7.	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки.	1	0	0		Устный опрос.

8.	Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы.	1	0	0		Устный опрос.
9.	Особенности скороговорок, их роль в речи.	1	0	0		Устный опрос.
10.	Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц.	1	0	0		Практическая работа.
11.	Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки.	1	0	0		Устный опрос.
12.	Народные песни, их особенности.	1	0	0		Устный опрос.
13.	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок.	1	0	0		Устный опрос.
14.	Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок.	1	0	0		Устный опрос;
15.	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).	1	0	0		Устный опрос.
16.	Особенности сказок о животных: сказки народов России (на примере сказок: «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и журавль»).	1	0	0		Устный опрос. Анализ произведений.

17.	Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка (на примере сказок: «Каша из топора», «У страха глаза велики»)	1	0	0		Устный опрос. Анализ произведений;
18.	Диалог в сказке.	1	0	0		Устный опрос.
19.	Понятие о волшебной сказке: наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои (на примере сказок: «Снегурочка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)	1	0	0		Устный опрос. Анализ произведений.
20.	Понятие о волшебной сказке: наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои (на примере сказок: «Снегурочка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)	1	0	0		Устный опрос.
21.	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры (на примере сказок: «Хитрая лиса», «Мышь и воробей», «Три сестры»).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
22.	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры (на примере сказок: «Хитрая лиса», «Мышь и воробей», «Три сестры»).	1	1	0		Устный опрос; Тест.

23.	Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы. А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
24.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
25.	Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы. Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
26.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
27.	Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы. А. Н. Плещеев «Осень наступила». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

28.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
29.	Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы. А. К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
30.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
31.	Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы. В. Я. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», И. П. Токмакова «Опустел скворечник». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

32.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
33.	Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Н. И. Сладков «Сентябрь». Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
34.	Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы. Н. И. Сладков «Осень на пороге». Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
35.	Отражение темы «Осенняя природа» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди).	1	1	0		Устный опрос; Тест.

36.	Тема дружбы в художественном произведении. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Смысл понятий.	1	0	0		Устный опрос;
37.	Тема дружбы в художественном произведении Н. Н. Носова «Заплата». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет),	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
38.	Тема дружбы в художественном произведении Н. Н. Носова «На горке». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет),	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
39.	Тема дружбы в художественном произведении В. А. Осеевой «Синие листья». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет),	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
40.	Тема дружбы в художественном произведении В. А. Осеевой «Волшебное слово». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет), оценка поступков.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

41.	Тема дружбы в художественном произведении Ю. И. Ермолаева «Два пирожка». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет), оценка поступков.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
42.	Тема дружбы в художественном произведении В. В. Лунина «Я и Вовка». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет),	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
43.	Тема дружбы в художественном произведении В. П. Катаева «Цветик-семицветик». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет),	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
44.	Тема дружбы в художественном произведении В. Ю. Драгунского «Друг детства». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет), оценка поступков.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

45.	Тема дружбы в художественном произведении А. Гайдара «Совесть». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет),	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
46.	Тема дружбы в художественном произведении М. С. Пляцковский «Настоящий друг». Главная мысль произведения. Главный герой произведения, его характеристика (портрет), оценка поступков.	1	1	0		Устный опрос; Тест.
47.	Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты.	1	0	0		Устный опрос;
48.	Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Схожесть тем и сюжетов сказок разных народов. Народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
49.	Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Схожесть тем и сюжетов сказок разных народов. Народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

50.	<p>Составление плана произведения: части текста, их главные темы.</p> <p>Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
51.	<p>Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.</p> <p>Схожесть тем и сюжетов сказок разных народов.</p> <p>Народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф.Одоевский.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
52.	<p>Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.</p> <p>Схожесть тем и сюжетов сказок разных народов.</p> <p>Народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф.Одоевский.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
53.	<p>Составление плана произведения: части текста, их главные темы.</p> <p>Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
54.	<p>Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.</p> <p>Схожесть тем и сюжетов сказок разных народов.</p> <p>Народная сказка «Снегурочка» и сказка «Девочка Снегурочка» В. И. Даль.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

55.	<p>Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.</p> <p>Схожесть тем и сюжетов сказок разных народов.</p> <p>Народная сказка «Снегурочка» и сказка «Девочка Снегурочка» В. И. Даль.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
56.	<p>Составление плана произведения: части текста, их главные темы.</p> <p>Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
57.	<p>Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.</p> <p>Схожесть тем и сюжетов сказок разных народов.</p> <p>Народная сказка «У страха глаза велики» и сказка «Маленькие человечки» братьев Гримм.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
58.	<p>Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.</p> <p>Схожесть тем и сюжетов сказок разных народов.</p> <p>Народная сказка «У страха глаза велики» и сказка «Маленькие человечки» братьев Гримм.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

59.	Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов.	1	1	0		Устный опрос; Тест.
60.	Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
61.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
62.	Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. И. А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
63.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

64.	Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. А. Есенин «Поёт зима — аукает...». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
65.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
66.	Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. М. М. Пришвин «Деревья в лесу». Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
67.	Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. С. А. Иванов «Каким бывает снег». Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

68.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы.</p> <p>И. С. Соколов-Микитов «Зима в лесу».</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p> <p>Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
69.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы.</p> <p>И. С. Соколов-Микитов «Узоры на снегу».</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p> <p>Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
70.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы.</p> <p>С. В. Михалков «Новогодняя быль». Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p> <p>Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

71.	Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди).	1	1	0		Устный опрос; Тест.
72.	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения).	1	0	0		Устный опрос;
73.	Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки).	1	0	0		Устный опрос;
74.	Дружба людей и животных — тема литературы. Г. А. Скребицкий. «Пушок». Приемы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
75.	Дружба людей и животных — тема литературы. В. В. Бианки. «Хитрый лис и умная уточка». Приемы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

76.	Дружба людей и животных— тема литературы. Е. И. Чарушин «Страшный рассказ». Приемы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
77.	Дружба людей и животных— тема литературы. К. Д. Ушинский. «Почему?». Приемы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
78.	Дружба людей и животных— тема литературы. М. М. Пришвин «Ребята и утята». Приемы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
79.	Дружба людей и животных— тема литературы. В. А. Осеева «Почему?». Приемы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

80.	Дружба людей и животных— тема литературы. Б. С. Житков «Храбрый утенок». Приемы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
81.	Герои стихотворных и прозаических произведений о животных.	1	0	0		Анализ произведений;
82.	Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте (на примере произведений В. В. Бианки и Е. И. Чарушина)	1	0	0		Устный опрос;
83.	Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте (на примере произведений В. В. Бианки и Е. И. Чарушина)	1	0	0		Устный опрос;
84.	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова). Мораль басни как нравственный урок (поучение).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
85.	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова). Мораль басни как нравственный урок (поучение).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

86.	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
87.	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
88.	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение).	1	0	0		Анализ произведений;
89.	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.	1	1	0		Анализ произведений; Тест.
90.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Ф. И. Тютчев «Зима не даром злится...». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

91.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне, лете). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
92.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
93.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне, лете). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
94.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. В. А. Жуковский «Жаворонок», «Приход весны». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
95.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне, лете). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

96.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. А. Н. Плещеев «Весна». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года).	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
97.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне, лете). Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
98.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. А. А. Фет «Уж верба вся пушистая». Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски)	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
99.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне, лете)	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
100.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. А. П. Чехов «Весной». Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

101.	<p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p> <p>Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне,</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
102.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Н. И. Сладков «Апрельские шутки».</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
103.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Н. И. Сладков «Апрельские шутки».</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
104.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы.</p> <p>И. С. Соколов-Микитов «Весна».</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

105.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы.</p> <p>И. С. Соколов-Микитов «Весна».</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p> <p>Иллюстрация как отражение</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
106.	<p>Отражение тем «Весенняя природа», «Летняя природа» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
107.	<p>Отражение тем «Весенняя природа», «Летняя природа» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях.</p>	1	1	0		Анализ произведений. Тест.
108.	<p>Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей. Л. Н. Толстой «Отец и сыновья».</p> <p>Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению.</p>	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

109.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей. Л. Н. Толстой «Лучше всех». Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание,	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
110.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей В. А. Осеева «Сыновья». Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
111.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей. Ю. А Яковлев «Мама». Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

112.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей. В. В. Орлов «Я и мы». Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
113.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в фольклорных произведениях. Татарская народная сказка «Три дочери». Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
114.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в фольклорных произведениях. Татарская народная сказка «Три дочери». Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

115.	Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: Международный женский день. Ю. И. Коринец «Март».	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
116.	Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: Международный женский день. Л. Ф. Воронкова «Катин подарок».	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
117.	Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: Международный женский день. А. Л. Барто «Зажигают фонари».	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
118.	Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: День Победы. С. А. Васильев	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
119.	Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: День Победы. С. В. Михалков «Быль для детей»	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
120.	Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: День Победы. Б. А. Лавренев «Большое сердце»	1	1	0		Анализ произведений; Тест.
121.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники. Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
122.	Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;

123.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники. Братья Гримм «Бременские музыканты».	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
124.	Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
125.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники. Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик».	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
126.	Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
127.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники. Дж. Родари.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
128.	Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
129.	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях.	1	0	0		Анализ произведений;

130.	Составление плана художественного произведения: части текста, их главные	1	0	0		Устный опрос; Анализ произведений;
131.	Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.	1	1	0		Устный опрос;
132.	Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги.	1	0	0		Устный опрос;
133.	Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная и другие)	1	1	0		Устный опрос;
	Резервные часы	3				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс. М., Просвещение, 2012

Бойкина М.В., Илюшин Л.С., Галактионова Т.Г. Литературное чтение. 2 класс. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. М., Просвещение, 2014

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru>

<https://uchi.ru/literature-club/teacher/books>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Демонстрационный и наглядный материал

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Мультимедийный проектор.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1364607)

учебного предмета

«Музыка»

для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 2 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонирования смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» во 2 классе, составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Главный музыкальный символ

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны

Искусство времени

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение

Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Лад

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

Театр оперы и балета

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах,

умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.
Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	М. П. Мусоргский. «Картинки с выставки»	Музыка Г. Гладкова, слова А. Кушнера. «Песня о картинах»	Музыка Г. Гладкова, слова А. Кушнера. «Песня о картинах»		Слушание произведений программной музыки; посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения; ; характера музыки.; Сопоставление музыки; с произведениями изобразительного искусства.; ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
1.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	С. Прокофьев Симфоническая сказка "Петя и волк"	«Осень в золотой косынке» сл. и муз. Н.П. Бобковой.	«Осень в золотой косынке» сл. и муз. Н.П. Бобковой.		Разучивание; характерное исполнение песни — портретной зарисовки.;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka
1.3.	Танцы, игры и веселье	1	0	0	П.И. Чайковский "Полька", "Вальс", "Камаринская"	«Осень в золотой косынке» сл. и муз. Н.П. Бобковой.	«Осень в золотой косынке» сл. и муз. Н.П. Бобковой.		Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?; Вокальная; инструментальная; ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/

2.3.	Песня	1	0	0	"Спят усталые игрушки" сл. З.Петровой, муз. А.Островского	"Кольбельная медведицы" сл. Ю.Яковлева, муз. Е.Крылатова	"Кольбельная медведицы" сл. Ю.Яковлева, муз. Е.Крылатова		Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы.; Исполнение песен; написанных в куплетной форме;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
2.4.	Тональность. Гамма	1	0	0	"Сладкая греза" П.Чайковский, "Вечер" С.Прокофьев	"Кольбельная медведицы" муз.Е.Крылатова, сл.Ю.Яковлева	"Кольбельная медведицы" муз.Е.Крылатова, сл.Ю.Яковлева			Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
Итого по модулю		4									
Модуль 3. Классическая музыка											
3.1.	Композиторы — детям	1	0	0	С няней. М.Мусоргский, Нянина сказка. П.Чайковский, С куклой М.Мусоргский	"День сегодня необычный" муз.Еремеева	"День сегодня необычный" муз.Еремеева		Слушание музыки; определение основного характера; музыкально- выразительных средств; использованных композитором.; Подбор эпитетов; иллюстраций к музыке.; Определение жанра.; ;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
3.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	Л. Бетховен, Соната № 4; П. И. Чайковский "Воспоминание о дорогом месте"	"День сегодня необычный" муз.Еремеева	"День сегодня необычный" муз.Еремеева		Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.; «Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки; ;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
3.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	Игорь Стравинский. Русский танец из балета Петрушка (Транскрипция для скрипки и фортепиано)	Капельки. муз.Т.Кулиновой сл. Некрасовой С	Капельки. муз.Т.Кулиновой сл. Некрасовой С		Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.; Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов; определения тембров звучащих инструментов.;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/

Итого по модулю		3									
Модуль 4. Духовная музыка											
4.1.	Звучание храма	1	0	0	М. П. Мусоргский. «Борис Годунов» (Пролог. Венчание на царство. Великий колокольный звон; Сцена смерти царя Бориса. Погребальный звон)	Капельки. муз.Т.Кулиновой сл. Некрасовой С.	Капельки. муз.Т.Кулиновой сл. Некрасовой С.		Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности.; Выявление; обсуждение характера; выразительных средств; использованных композитором.; Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне.; ;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
4.2.	Песни верующих	2	0	0	Народные песнопения о Сергии Радонежском. "Утренняя молитва", «В церкви» П. Чайковский.	«Моя Россия» музыка Г. Струве, слова Н. Соловьёвой.	«Моя Россия» музыка Г. Струве, слова Н. Соловьёвой.		Слушание; разучивание; исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем; о характере музыки; манере исполнения; выразительных средствах.; Знакомство с произведениями светской музыки; в которых воплощены молитвенные интонации; используется хоральный склад звучания.; Просмотр документального фильма о значении молитвы.; Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений; ;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
Итого по модулю		3									
Модуль 5. Музыкальная грамота											

5.1.	Интервалы	1	0	0	"Прогулка" С.Прокофьев	"Песенка друзей" муз.Гладкова, сл. Энтина	"Песенка друзей" муз.Гладкова, сл. Энтина		Освоение понятия «интервал». Анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон).;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
Итого по модулю		1									
Модуль 6. Народная музыка России											
6.1.	Русский фольклор	1	0	0	Плясовые наигрыши «Камаринская», «Светит месяц»	«Саночки» муз. А. Филиппенко, сл Т. Волгиной.	«Саночки» муз. А. Филиппенко, сл Т. Волгиной.		Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
6.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	"Светит месяц", "Вдоль по улице", "Калинка- малинка"	Ну-ка, елочка, светлей! сл. М. Клокова, муз.Ю Мазан	Ну-ка, елочка, светлей! сл. М. Клокова, муз.Ю Мазан		Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.; Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.; Двигательная игра — импровизация- подражание игре на музыкальных инструментах.;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
6.3.	Народные праздники	1	0	0	Слова и музыка П. Синявского. «Рождественская песенка»; народные славянские песнопения. «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»	Слова и музыка П. Синявского. «Рождественская песенка»; народные славянские песнопения. «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»	Слова и музыка П. Синявского. «Рождественская песенка»; народные славянские песнопения. «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»		Знакомство с праздничными обычаями; обрядами; бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.; Разучивание песен; реконструкция фрагмента обряда; участие в коллективной традиционной игре.;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/

6.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	М. А. Балакирев "Земтрай, моя волынка"; Н. А. Римский-Корсаков "Как за речкою, да за Дарьёю"	«Саночки» муз.А. Филиппенко, сл Т. Волгиной	«Саночки» муз.А. Филиппенко, сл Т. Волгиной		Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных; текстов о собирателях фольклора.; Слушание музыки; созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций.; Определение приёмов обработки; развития народных мелодий.; Разучивание; исполнение народных песен в композиторской обработке.; Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте.; Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения.;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/	
Итого по модулю		4										
Модуль 7. Музыкальная грамота												
7.1.	Вариации	2	0	0	"Вариации на тему р.н.п. Коробейники" Н.Калинин	"Бравые солдаты" музыка А. Филлиппенко, слова Т. Волгиной	"Бравые солдаты" музыка А. Филлиппенко, слова Т. Волгиной		Слушание произведений; сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием; изменением основной темы.; Составление наглядной буквенной или графической схемы.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka	
Итого по модулю		2										
Модуль 8. Музыка театра и кино												

8.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	Опера "Руслан и Людмила" М.Глинка	Бравые солдаты" музыка А. Филлипенко, слова Т. Волгиной	Бравые солдаты" музыка А. Филлипенко, слова Т. Волгиной		Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств; передающих повороты сюжета; характеры героев.; Игра-викторина «Угадай по; голосу».; ;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
8.2.	Театр оперы и балета	1	0	0	Опера М.Коваля «Волк и семеро козлят» "Золушка" балет С.Прокофьева	Хор Семерых козлят М.Коваля	Хор Семерых козлят М.Коваля		Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.; Разучивание и исполнение доступного фрагмента; обработки песни / хора из оперы.;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
8.3.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	"Женитьба Фигаро" В.А.Моцарт (отдельные номера)	"Весенняя полечка" Л.Олифирова	"Весенняя полечка" Л.Олифирова		Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии; роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.; Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии.; Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; ;	Устный опрос;	http://www.методкабинет.рф http://art.1september.ru/urok http://mxk-guru.narod.ru https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
Итого по модулю		3									
Модуль 9. Классическая музыка											

9.1.	Программная музыка	1	0	0	"Попутная песня" М.Глинка, "Тройка" (Метель) Г.Свиридов	"Разноцветная игра" сл. Л.Рубальская, муз. Б.Савельев	"Разноцветная игра" сл. Л.Рубальская, муз. Б.Савельев		Слушание произведений программной музыки.; Обсуждение музыкального образа; музыкальных средств; использованных композитором.; Рисование образов программной музыки.; ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
9.2.	Симфоническая музыка	1	0	0	Симфоническая сказка "Петя и волк" С.Прокофьева	"Разноцветная игра" сл. Л.Рубальская, муз. Б.Савельев	"Разноцветная игра" сл. Л.Рубальская, муз. Б.Савельев		Знакомство с составом симфонического оркестра; группами инструментов.; Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.; Слушание фрагментов симфонической музыки.; «Дирижирование» оркестром; ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
Итого по модулю		2									
Модуль 10. Музыкальная грамота											
10.1.	Музыкальный язык	1	0	0	"Болезнь куклы", "Новая кукла", "Кольбельная", "Неаполитанская песенка" П.Чайковского	"Кольбельная" Б. Флис, В. А. Моцарт (русский текст С. Свириденко)	"Кольбельная" Б. Флис, В. А. Моцарт (русский текст С. Свириденко)		Знакомство с элементами музыкального языка; специальными терминами; их обозначением в нотной записи.; Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений.; Составление музыкального словаря; ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/

10.2.	Лад	1	0	0	Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре-бемоль мажор). Вальс №7 (до-диез минор). Вальс №10 (си минор). Мазурка №1. Мазурка № 47.	"Кольбельная" Б. Флисе, В. А. Моцарт (русский текст С. Свириденко)	"Кольбельная" Б. Флисе, В. А. Моцарт (русский текст С. Свириденко)		Определение на слух ладового наклонения музыки. Игра «Солнышко — туча». Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада.; Распевания; вокальные упражнения; построенные на чередовании; мажора и минора; ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/	
Итого по модулю		2										
Модуль 11. Классическая музыка												
11.1.	Композиторы — детям	1	0	0	"Клоуны", "Кавалерийская" "Д. Кабалевский	"Веселая песенка" муз. А. Ермолов	"Веселая песенка" муз. А. Ермолов		Слушание музыки; определение основного характера; музыкально-выразительных средств; использованных композитором.; Подбор эпитетов; иллюстраций к музыке.; Определение жанра.; Вокализация; исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание; ; исполнение песен; ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/	

11.2.	Европейские композиторы-классики	1	0	0	"Шутка", "Менуэт", "За рекою старый дом И.С.Бах"	"За рекою старый дом" И.С.Бах	"За рекою старый дом" И.С.Бах	<p>Знакомство с творчеством выдающихся композиторов; отдельными фактами из их биографии.; Слушание музыки. Фрагменты вокальных; инструментальных; симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы; народной жизни; истории; и т. д.). Характеристика музыкальных образов; музыкально-выразительных средств.; Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра; формы.; Вокализация тем инструментальных сочинений.; Разучивание; исполнение доступных вокальных сочинений.; ;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/
-------	----------------------------------	---	---	---	---	----------------------------------	----------------------------------	---	---------------	---

11.3.	Русские композиторы-классики	1	0	0	"Вальс", "Полька" П.Чайковский	"Катюша" муз.М.Блантера, сл.М.Исаковского	"Катюша" муз.М.Блантера, сл.М.Исаковского		Знакомство с творчеством выдающихся композиторов; отдельными фактами из их биографии.; Слушание музыки. Фрагменты вокальных; инструментальных; симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы; народной жизни; истории; и т. д.). Характеристика музыкальных образов; музыкально-выразительных средств.; Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра; формы.; Разучивание; исполнение доступных вокальных сочинений.; ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/	
11.4.	Мастерство исполнителя	1	0	0	Чайковский 1-й концерт для фортепиано с оркестром	Р.н. п. «Во поле береза стояла»	Р.н. п. «Во поле береза стояла»		Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ; афиш консерватории; филармонии; Дискуссия на тему«Композитор-; исполнитель — слушатель».; ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/	
Итого по модулю		4										
Модуль 12. Музыка в жизни человека												

12.1.	Искусство времени	2	1	0	И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалевского). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»); С. В. Рахманинов. Соната для виолончели и фортепиано, g-moll, op. 19	"Шалунишки" муз и сл Ж.Колмагорова	"Шалунишки" муз и сл Ж.Колмагорова		Слушание; исполнение музыкальных произведений; передающих образ непрерывного движения.; Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека?;	Контрольная работа;	https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_muzyki_ http://www.library.by/special/composers/ https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka
Итого по модулю		2									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0							

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0		Устный опрос;
2.	Музыкальные портреты	1	0	0		Устный опрос;
3.	Танцы, игры и веселье	1	0	0		Устный опрос;
4.	Главный музыкальный символ	1	0	0		Устный опрос;
5.	Мелодия	1	0	0		Устный опрос;
6.	Сопровождение	1	0	0		Устный опрос;
7.	Песня	1	0	0		Устный опрос;
8.	Тональность. Гамма	1	0	0		Устный опрос;
9.	Композиторы — детям	1	0	0		Устный опрос;
10.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0		Устный опрос;
11.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0		Устный опрос;
12.	Звучание храма	1	0	0		Устный опрос;
13.	Песни верующих. Молитва, хорал, песнопение, духовный стих.	1	0	0		Устный опрос;
14.	Песни верующих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков	1	1	0		Контрольная работа;
15.	Интервалы	1	0	0		Устный опрос;

16.	Русский фольклор	1	0	0		Устный опрос;
17.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0		Устный опрос;
18.	Народные праздники	1	0	0		Устный опрос;
19.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		Устный опрос;
20.	Вариации. Варьирование как принцип развития. Тема.	1	0	0		Устный опрос;
21.	Вариации	1	1	0		Контрольная работа;
22.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0		Устный опрос;
23.	Театр оперы и балета	1	0	0		Устный опрос;
24.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		Устный опрос;
25.	Программная музыка	1	0	0		Устный опрос;
26.	Симфоническая музыка	1	0	0		Устный опрос;
27.	Музыкальный язык	1	0	0		Устный опрос;
28.	Лад	1	0	0		Устный опрос;
29.	Композиторы — детям	1	0	0		Устный опрос;
30.	Европейские композиторы-классики	1	0	0		Устный опрос;
31.	Русские композиторы-классики	1	0	0		Устный опрос;
32.	Мастерство исполнителя	1	0	0		Устный опрос;
33.	Искусство времени. Музыка — временное искусство.	1	0	0		Устный опрос;

34.	Искусство времени. Музыкальные образы движения, изменения и развития	1	1	0		Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка, 2 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебник "Музыка" 2 класс, рабочие тетради 2 класс, методическое пособие для учителя (для 2 класса), нотные хрестоматии, фонохрестоматии (CD диски с репертуаром для 2 класса)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://uchi.ru>

<http://www.методкаби>

нет.рф

<http://art.1september.ru/>

urok <http://mxk->

guru.narod.ru

https://infourok.ru/metodicheskie_materialy_k_urokam_mu

[zyki_ http://www.library.by/special/composers/](http://www.library.by/special/composers/)

<https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/predmet-muzyka/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Учебно-методическая литература, портреты композиторов, плакаты с изображением музыкальных инструментов

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Компьютер, мультимедийный проектор, экран, колонки.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3281233)

учебного предмета

«Математика»

для 2 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 2 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность

предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 2 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — кило- грамм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, ми- нута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов.

повседневной жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, со- держащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все». Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.) Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации;
- конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия;

— конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

— следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

— организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

— проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

— находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

— принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

— участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, слушать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

— решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов;

— выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

— совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) *Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) *Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) *Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;

- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);
- планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;

- выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.	3	0	0		Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/ возрастания; Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
1.2.	Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.	4	0	0		Учебный диалог: формулирование; предположения о результате сравнения чисел; его словесное объяснение (устно; письменно); Практическая работа: установление; математического отношения («больше/меньше на...»; «больше/меньше в...») в житейской ситуации (сравнение по возрасту; массе и др.); Работа в парах/группах. Проверка правильности выбора арифметического действия; ; соответствующего отношению «больше на...»; »; «меньше на...» (с помощью предметной модели; сюжетной ситуации); ;	Письменный контроль; Устный опрос; ;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
1.3.	Чётные и нечётные числа.	1	0	0		Подбор чисел; обладающих заданным свойством; нахождением общего; различного группы чисел; распределением чисел на группы по существенному основанию; ;	Устный опрос; ;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math

1.4.	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0		Учебный диалог: обсуждение возможности представления числа разными способами; (предметная модель; запись словами; с помощью таблицы разрядов; в виде суммы разрядных слагаемых); ;	Письменный контроль; Устный опрос; ;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
1.5.	Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)	1	1	0		Работа в парах: ответ на вопрос: «Зачем нужны знаки в жизни; как они используются в математике?» (цифры; знаки; сравнения; ; равенства; арифметических действий; скобки); ;	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
Итого по разделу		10						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).	8	1	0		Различение единиц измерения одной и той же величины; установление между ними отношения (больше; меньше; равно); запись результата сравнения; Сравнение по росту; массе; возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач; ;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
2.2.	Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач.	1	0	0		Переход от одних единиц измерения величин к другим; обратный переход; иллюстрация перехода с помощью модели; ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
2.3.	Измерение величин.	1	0	1		Обсуждение практических ситуаций; Сравнение по росту; массе; возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач; ;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
2.4.	Сравнение и упорядочение однородных величин.	1	0	0		Сравнение по росту; массе; возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math

Итого по разделу		11						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.	7	0	0		Различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия. Устные и письменные приёмы вычислений. Прикидка результата выполнения действия;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.2.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.	11	0	0		Выполнение задания разными способами (вычисления с использованием переместительного; сочетательного свойств сложения). Объяснение с помощью модели приёмов нахождения суммы; разности.;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.3.	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).	4	0	0		Выполнение арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки; единицы; сумма; разность и др.). Приведение примеров; иллюстрирующих смысл арифметического действия; свойства действий. Проверка хода и результата выполнения действия по алгоритму.;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.4.	Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации.	4	0	0		Выполнение арифметического действия с использованием математической терминологии (множитель; произведение; слагаемое; сумма; делимое; делитель; частное). Использование предметной модели; сюжетной ситуации для составления числового выражения со скобками и без скобок.;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.5.	Названия компонентов действий умножения, деления	2	0	0		Выполнение арифметического действия с использованием математической терминологии (множитель; произведение; делимое; делитель; частное);	Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math

3.6.	Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.	17	1	0		Установление соответствия между; математическим выражением и его текстовым описанием. Выбор числового выражения; соответствующего сюжетной ситуации. Оценка рациональности выбранного приема вычисления.;	Письменный контроль; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.7.	Умножение на 1, на 0 (по правилу).	1	0	0		Использование правил (умножения на 0; на 1) при вычислении;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.8.	Переместительное свойство умножения.	1	0	0		Вычисление с использованием переместительного свойства умножения;;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.9.	Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.	4	0	0		Приведение примеров; иллюстрирующих смысл арифметического действия; свойства действий.;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.10.	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.	2	0	0		Выполнение арифметического действия с использованием математической терминологии (множитель; произведение; слагаемое; сумма; делимое; делитель; частное). Использование предметной модели; сюжетной ситуации для составления числового выражения со скобками и без скобок;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.11.	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.	3	0	0		Обсуждение смысла использования скобок в записи числового выражения; запись решения с помощью разных числовых выражений.; Сравнение значений числовых выражений; написанных с помощью одних и тех же чисел и знаков действия; со скобками и без скобок.;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.12.	Вычитание суммы из числа, числа из суммы.	1	0	0		Рациональные приемы вычисления;;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
3.13.	Вычисление суммы, разности удобным способом.	1	0	0		Рациональные приемы вычислений;;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
Итого по разделу		58						

Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.	1	0	0		Чтение текста задачи с учётом предлагаемого задания: найти условие и вопрос задачи.; Сравнение различных текстов; ответ на вопрос: является ли текст задачей?; Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией; схемой; моделью. Составление задачи по рисунку (схеме; модели; решению); Наблюдение за изменением хода решения задачи при изменении условия (вопроса); ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
4.2.	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.	3	0	0		Поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных; их представление на модели и использование в ходе поиска идеи решения; составление плана; составление арифметических действий в соответствии с планом; использование модели для решения; поиск другого способа и др.; ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
4.3.	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).	2	0	0		Поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных; их представление на модели и использование в ходе поиска идеи решения; составление плана; составление арифметических действий в соответствии с планом; использование модели для решения; поиск другого способа и др.; ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
4.4.	Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.	3	0	0		Составление задачи по рисунку (схеме; модели; решению). Составление задач с заданным математическим отношением; по заданному числовому выражению.; ;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
4.5.	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).	3	1	0		Поиск разных решений одной задачи.; Наблюдение за изменением хода решения задачи при изменении условия (вопроса). Разные формы записи решения (оформление).; ;	Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math

Итого по разделу		12						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	6	0	0		Распознавание и изображение геометрических фигур. Формулирование ответов на вопросы об общем и различном геометрических; фигур. Графические и измерительные действия при учёте взаимного расположения фигур или их частей при изображении; сравнение с образцом.; ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
5.2.	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.	1	0	0		Измерение расстояний с использованием; заданных или самостоятельно выбранных единиц; Выполнение графических и измерительных действий. Построение отрезков с помощью измерительных инструментов.; ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
5.3.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.	3	0	0		Построение и обозначение прямоугольника с заданными длинами сторон на клетчатой бумаге;;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
5.4.	Длина ломаной.	4	0	0		Изображение ломаных с помощью линейки и от руки; на нелинованной и клетчатой бумаге;;	Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
5.5.	Измерение периметра данного/ изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.	5	0	0		Нахождение периметра прямоугольника; квадрата; составление числового равенства при вычислении периметра прямоугольника;;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
5.6.	Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.	1	0	0		Конструирование геометрической фигуры из бумаги по заданному правилу или образцу.; Творческие задания: оригами и т.п. Расстояние как длина отрезка; нахождение и прикидка расстояний.; Использование различных источников; информации при определении размеров и протяжённости; ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math

Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	1	0	0		Распознавание в окружающем мире ситуаций; которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
6.2.	Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.	2	0	0		Описание рисунка (схемы; модели) по заданному или самостоятельно составленному плану;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
6.3.	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	2	0	0		Наблюдение закономерности в составлении ряда чисел (величин; геометрических фигур); формулирование правила;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами.	2	0	0		Составление утверждения на основе информации; представленной в наглядном виде;;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
6.5.	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1	0	0		Составление утверждения на основе информации; представленной в наглядном виде;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
6.6.	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу.	2	0	0		Чтение таблицы (расписание; график работы; схему); нахождение информации; удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
6.7.	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	1	0	0		Анализ информации; представленной на рисунке и в тексте задания;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
6.8	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).	1	0	0		Установление последовательности событий (действий) сюжета. Наблюдение закономерности в составлении ряда чисел (величин; геометрических фигур);формулирование правила.Нахождение информации;удовлетворяющей заданному условию задачи;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math

6.9.	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	2	0	0		Распознавание в окружающем мире ситуаций; которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
6.10	Правила работы с электронными средствами обучения	1	0	0		Обсуждение правил работы с электронными средствами обучения;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
Итого по разделу:		15						
Резервное время		10						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	4	1				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Числа. Числа в пределах 100: чтение, запись.	1	0	0		Устный опрос;
2.	Числа. Числа в пределах 100: сравнение.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
3.	Числа. Числа в пределах 100: десятичный состав.	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
4.	Числа. Запись равенства, неравенства.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
5.	Числа. Увеличение числа на несколько единиц/десятков.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
6.	Числа. Уменьшение числа на несколько единиц/десятков.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
7.	Числа. Разностное сравнение чисел	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
8.	Числа. Чётные и нечётные числа	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
9.	Числа. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

10.	Числа. Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)	1	1	0		Устный опрос; Контрольная работа;
11.	Величины. Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
12.	Величины. Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Величины. Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
14.	Величины. Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15.	Величины. Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
16.	Величины. Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Единицы времени - час, минута, секунда	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
17.	Величины. Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

18.	Величины. Работа с величинами. Сравнение предметов по стоимости (единицы стоимости - рубль, копейка)	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
19.	Величины. Соотношения между единицами величины (в пределах 100)	1	0	0		Устный опрос;
20.	Величины. Решение практических задач	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
21.	Величины. Измерение величин	1	1	0		Устный опрос; Контрольная работа;
22.	Арифметические действия. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Сложение и вычитание вида $40 + 5$, $45 - 5$, $45 - 40$	1	0	0		Устный опрос;
23.	Арифметические действия. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида $46 + 2$, $46 + 20$	1	0	0		Устный опрос;
24.	Арифметические действия. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида $46 - 2$, $46 - 20$	1	0	0		Устный опрос;

25.	Арифметические действия. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида $46 + 4$, $50 - 7$	1	0	0		Устный опрос;
26.	Арифметические действия. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида $80 - 23$	1	0	0		Устный опрос;
27.	Арифметические действия. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида $46 + 8$	1	0	0		Устный опрос;
28.	Арифметические действия. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида $64 - 8$	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
29.	Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение вида $35 + 43$	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
30.	Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание вида $85 - 24$	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

31.	Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение вида $52 + 38$	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
32.	Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение вида $43 + 37$	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
33.	Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитания вида $46 + 4, 50 - 6$	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
34.	Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание вида $60 - 36$	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
35.	Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание вида $58 - 29$	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
36.	Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание вида $45 - 18$	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
37.	Арифметические действия. Переместительное свойство сложения	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
38.	Арифметические действия. Сочетательное свойство сложения	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

39.	Арифметические действия. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
40.	Арифметические действия. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
41.	Арифметические действия. Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение	1	0	0		Устный опрос;
42.	Арифметические действия. Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
43.	Арифметические действия. Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	0	0		Устный опрос;
44.	Арифметические действия. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
45.	Арифметические действия. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка вычитания	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
46.	Арифметические действия. Действия умножения и деления чисел. Конкретный смысл арифметического действия умножения	1	0	0		Устный опрос;

47.	Арифметические действия. Действия умножения и деления чисел. Конкретный смысл арифметического действия деления	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
48.	Арифметические действия. Взаимосвязь сложения и умножения	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
49.	Арифметические действия. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
50.	Арифметические действия. Названия компонентов действий умножения	1	0	0		Устный опрос;
51.	Арифметические действия. Названия компонентов действий деления	1	0	0		Устный опрос;
52.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2 и на 2	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
53.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
54.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3 и на 3	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
55.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
56.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4 и на 4	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
57.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

58.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5 и на 5	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
59.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
60.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
61.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
62.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
63.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
64.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
65.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
66.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
67.	Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

68.	Арифметические действия. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач	1	1	0		Контрольная работа;
69.	Арифметические действия. Умножение на 1, на 0 (по правилу)	1	0	0		Устный опрос;
70.	Арифметические действия. Переместительное свойство умножения	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
71.	Арифметические действия. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
72.	Арифметические действия. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения. Нахождение неизвестного компонента действия умножение	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
73.	Арифметические действия. Взаимосвязь компонентов и результата действия деления	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
74.	Арифметические действия. Взаимосвязь компонентов и результата действия деления. Нахождение неизвестного компонента действия умножение	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
75.	Арифметические действия. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения	1	0	0		Устный опрос;

76.	Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
77.	Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
78.	Арифметические действия. Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
79.	Арифметические действия. Вычисление суммы, разности удобным способом	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
80.	Текстовые задачи. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
81.	Текстовые задачи. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. Составление моделей для задач в два действия	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
82.	Текстовые задачи. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

83.	Текстовые задачи. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Решение задач в два действия	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
84.	Текстовые задачи. Запись решения и ответа задачи	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
85.	Текстовые задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
86.	Текстовые задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
87.	Текстовые задачи. Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
88.	Текстовые задачи. Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
89.	Текстовые задачи. Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц, в несколько раз	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
90.	Текстовые задачи. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

91.	Текстовые задачи. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу). Проверка решения задач в два действия	1	1	0		Контрольная работа;
92.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
93.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол . Угол. Прямой угол	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
94.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
95.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

96.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур. Луч	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
97.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Закрепление	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
98.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
99.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
100.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Изображение на клетчатой бумаге квадрата с заданной длиной стороны	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

101.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Закрепление	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
102.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина ломаной. Нахождение длины незамкнутой ломаной	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
103.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина ломаной. Нахождение длины замкнутой ломаной	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
104.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина ломаной. Закрепление	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
105.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина ломаной. Решение геометрических задач на построение	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
106.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

107.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
108.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого квадрата, запись результата измерения в сантиметрах	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
109.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника, квадрата, запись результата измерения в сантиметрах. Закрепление	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
110.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника, квадрата, запись результата измерения в сантиметрах. Решение задач на нахождение периметра	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
111.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Точка: конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

112.	Математическая информация. Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	0	0		Устный опрос;
113.	Математическая информация. Классификация объектов по заданному основанию	1	0	0		Устный опрос;
114.	Математическая информация. Классификация объектов по самостоятельно установленному основанию	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
115.	Математическая информация. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	0	0		Устный опрос;
116.	Математическая информация. Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
117.	Математическая информация. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	0	0		Устный опрос;

118.	Математическая информация. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	0	0		Устный опрос;
119.	Математическая информация. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	0	0		Устный опрос;
120.	Математическая информация. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	0	0		Устный опрос;
121.	Математическая информация. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
122.	Математическая информация. Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

123.	Математическая информация. Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
124.	Математическая информация. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	0	0		Устный опрос;
125.	Математическая информация. Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
126.	Математическая информация. Правила работы с электронными средствами обучения	1	0	0		Устный опрос;
127.	Резерв. Числа. Числа от 1 до 100. Повторение	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
128.	Резерв. Величины. Единица длины, массы, времени. Повторение	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
129.	Резерв. Арифметические действия. Устное сложение и вычитание. Повторение	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
130.	Резерв. Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
131.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 100. Умножение. Повторение	1	1	0		Контрольная работа;
132.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 100. Деление. Повторение	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

133.	Резерв. Текстовые задачи. Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	0	0		Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
134.	Резерв. Текстовые задачи. Задачи в два действия. Повторение	1	0	0		Письменный контроль;
135.	Резерв. Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры. Периметр. Повторение	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
136.	Резерв. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5	1		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 2 класс /Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 класс. М., Просвещение, 2012

С.И. Волкова. Математика. Устные упражнения. 2 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. М., Просвещение, 2014

Волкова С. И. Математика. Контрольные работы. 1–4 классы. М., Просвещение, 2014

Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 2 класс. М., Просвещение, 2016

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru>

<https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы по математике.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Компьютер. Проектор.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "30" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1287093)

учебного предмета

«Изобразительное искусство»

для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей во 2 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль

«Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом.

Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль

«Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль

«Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль

«Декоративно-прикладное

искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Владение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Владение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами;

осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или

другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Графика								
1.1.	Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.	1	0	1		Осваивать приёмы работы графическими материалами и навыки линейного рисунка; Учиться понимать свойства линейного ритма и ритмическую организацию изображения; Выполнить линейный рисунок на тему «Зимний лес»;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.2.	Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.	1	0	1		Осваивать приёмы работы и учиться понимать особенности художественных материалов — пастели и мелков; Выполнить пастелью рисунок на заданную тему, например, «Букет цветов» или «Золотой осенний лес»;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.3.	Ритм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.	1	0	1		Исследовать (в игровой форме) изменение содержания изображения в зависимости от изменения расположения пятен на плоскости листа; Выполнить в технике аппликации композицию на ритмическое расположение пятен: «Ковёр осенних листьев» или «Кружение осенних падающих листьев» (или по усмотрению учителя);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.4.	Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков сравнения пропорций. Выразительные свойства пропорций. Рисунки различных птиц.	1	0	1		Рассматривать разных птиц (по фотографиям) и характеризовать соотношения пропорций в их строении; Выполнить рисунки разных видов птиц, меняя их пропорции (например, рисунки цапли, пингвина и др.);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.5.	Рисунок с натуры простого предмета.	0.5	0	0.5		Осваивать навык внимательного разглядывания объекта; Осваивать последовательность этапов ведения рисунка с натуры; Приобретать и тренировать навык штриховки; Определять самые тёмные и самые светлые места предмета; Обозначить тень под предметом;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.6.	Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.	0.5	0	0.5		Выполнить в технике аппликации композицию на ритмическое расположение пятен: «Ковёр осенних листьев» или «Кружение осенних падающих листьев» (или по усмотрению учителя);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
1.7.	Рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графики, произведений, созданных в анималистическом жанре.	1	0	1		Рассматривать анималистические рисунки В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (возможно привлечение рисунков других авторов); Выполнить рисунок по памяти или по представлению любимого животного, стараясь изобразить его характер;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю 1		6						
Модуль 2. Живопись								

2.1.	Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета.	1	0	1		Осваивать навыки работы с цветом, смешение красок и их наложения.; Узнавать названия основных и составных цветов.; Выполнить задание на смешение красок и получение различных оттенков составного цвета.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.2.	Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью.	0.5	0	0.5		Выполнить задание на смешение красок и получение различных оттенков составного цвета.; Осваивать особенности и выразительные возможности работы кроющей краской «гуашь».	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.3.	Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.	0.5	0	0.5		Осваивать навыки работы с цветом, смешение красок и их наложения.; Выполнить задание на смешение красок и получение различных оттенков составного цвета.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.4.	Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.	1	0	1		Приобретать опыт работы акварелью и понимать особенности работы прозрачной краской.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.5.	Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст).	0.5	0	0.5		Узнавать и различать тёплый и холодный цвета.; Узнавать о делении цвета на тёплый и холодный.; Уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.6.	Цвета тёмный и светлый (тональные отношения).	0.5	0	0.5		Сравнивать и различать тёмные и светлые оттенки цвета.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.7.	Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний отношений.	1	0	1		Осваивать смешение цветных красок с белой и с чёрной для изменения их тона.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.8.	Цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий. Эмоциональная выразительность цвета.	1	0	1		Выполнить пейзажи, передающие разные состояния погоды (туман, гроза, солнце и др.) на основе изменения тонального звучания цвета.; Осваивать эмоциональное звучание цвета: цвет звонкий, яркий, глухой. Приобретать навыки работы с цветом.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.9.	Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер; по выбору учителя).	0.5	0	0.5		Рассматривать и характеризовать изменения цвета при передаче контрастных состояний погоды на примере морских пейзажей И. К. Айвазовского и других известных художников-маринистов (по выбору учителя).;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.10.	Произведения художника-мариниста И. К. Айвазовского.	0.5	0	0.5		Запоминать и узнавать известные картины художника И. К. Айвазовского.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
2.11.	Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером. Образ мужской или женский.	1	0	1		Выполнить красками рисунки контрастных сказочных персонажей, показывая в изображении их характер (добрый или злой, нежный или грозный и т. п.); Обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru

Итого по модулю 2		8						
Модуль 3. Скульптура								
3.1.	Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов).	0.5	0	0.5		Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов.; Выполнить задание: лепка фигурки сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
3.2.	Способ лепки в соответствии с традициями промысла.	0.5	0	0.5		Осваивать приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла.; Осваивать приёмы передачи движения и разного характера движений в лепке из пластилина.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
3.3.	Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление детали.	1	0	1		Учиться рассматривать и видеть, как меняется объёмное изображение при взгляде с разных сторон;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю 3		2						
Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство								
4.1.	Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и т. д.).	1	0	1		Рассматривать, анализировать, характеризовать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.; Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях и др.) с рукотворными произведениями декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё и др.).;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
4.2.	Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.	1	0	1		Выполнить эскиз геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
4.3.	Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.	1	0	1		Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек по мотивам народных художественных промыслов (по выбору учителя с учётом местных промыслов).;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
4.4.	Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан (по выбору учителя с учётом местных промыслов). Поделки из подручных нехудожественных материалов.	1	0	1		Получать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
4.5.	Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные (исторические, народные) женские и мужские украшения.	1	0	1		Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам, когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа.; Знакомиться и рассматривать традиционные народные украшения.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru

4.6.	Назначение украшений и их значение в жизни людей.	1	0	1		Учиться понимать, что украшения человека всегда рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, представления о красоте.; Выполнять красками рисунки украшений народных былинных персонажей;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю 4		6						
Модуль 5. Архитектура								
5.1.	Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.	1	0	1		Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги.; Осваивать приёмы объёмного декорирования предметов из бумаги.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
5.2.	Построение игрового сказочного города из бумаги на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками; приёмы завивания, скручивания и складывания полоски бумаги (например, гармошкой).	1	0	1		Макетировать из бумаги пространство сказочного игрушечного города или детскую площадку.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
5.3.	Образ здания. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.	1	0	1		Рассуждать, объяснять связь образа здания с его конструкцией и декором. Рассматривать, исследовать, характеризовать конструкцию архитектурных построек (по фотографиям в условиях урока).;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
5.4.	Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору учителя).	1	0	1		Приводить примеры жилищ разных сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги.; Выполнять творческие рисунки зданий (по воображению и представлению, на основе просмотренных материалов) для сказочных героев с разным характером, например, для добрых и злых волшебников;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю 5		4						
Модуль 6. Восприятие произведений искусства								
6.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	0	1		Рассматривать, анализировать детские рисунки с точки зрения содержания, сюжета, настроения, расположения на листе, цвета и других средств художественной выразительности и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
6.2.	Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей; анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.	1	0	1		Развивать потребность и осваивать умения вести эстетические наблюдения явлений природы.; Анализировать структуру, цветовое состояние, ритмическую организацию наблюдаемого природного явления.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
6.3.	Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.).	1	0	1		Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву, роспись по ткани и др.), их орнаментальной организации.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
6.4.	Произведения живописи с активным выражением цветового состояния в погоде.	0.5	0	0.5		Анализировать структуру, цветовое состояние, ритмическую организацию наблюдаемого природного явления.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru

6.5.	Произведения пейзажистов И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.	0.5	0	0.5		Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов: И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова (и других по выбору учителя); художников-анималистов: В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина; художников В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса (и других по выбору учителя).;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
6.6.	Произведения анималистического жанра в графике: В. В. Ватагин, Е. И. Чарушин; в скульптуре: В. В. Ватагин. Наблюдение за животными с точки зрения их пропорций, характера движений, пластики.	1	0	1		Запоминать имена художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю 6		5						
Модуль 7. Азбука цифровой графики								
7.1.	Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе).	0.5	0	0.5		Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или в другом графическом редакторе).;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
7.2.	Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.	0.5	0	0.5		Осваивать приёмы трансформации, копирования геометрических фигур в программе Paint и построения из них простых рисунков или орнаментов.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
7.3.	Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»).	0.5	0	0.5		Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) художественные инструменты и создавать простые рисунки или композиции (например, «Образ дерева»);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
7.4.	Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета».	0.5	0	0.5		Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) художественные инструменты и создавать простые рисунки или композиции (например, «Образ дерева»);	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
7.5.	Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	0	1		Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании.;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru
Итого по модулю 7		3						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
2.	Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Ритм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков сравнения пропорций. Выразительные свойства пропорций. Рисунки различных птиц	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
5.	Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

6.	Рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графики, произведений, созданных в анималистическом жанр	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
7.	Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
8.	Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
9.	Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
10.	Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст). Цвета тёмный и светлый (тональные отношения)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
11.	Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий. Эмоциональная выразительность цвета	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер; по выбору учителя). Произведения художника-мариниста И. К. Айвазовского	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

14.	Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером. Образ мужской или женский	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
15.	Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
16.	Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и т. д.)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
18.	Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
19.	Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

20.	Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан (по выбору учителя с учётом местных промыслов)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
21.	Поделки из подручных нехудожественных материалов	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные (исторические, народные) женские и мужские украшения. Назначение украшений и их значение в жизни людей	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
23.	Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
24.	Построение игрового сказочного города из бумаги на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками; приёмы завивания, скручивания и складывания полоски бумаги (например, гармошкой)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	Образ здания. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

26.	Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору учителя)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
27.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
28.	Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей; анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
29.	Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
30.	Произведения живописи с активным выражением цветового состояния в погоде. Произведения пейзажистов И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
31.	Произведения анималистического жанра в графике: В. В. Ватагин, Е. И. Чарушин; в скульптуре: В. В. Ватагин. Наблюдение за животными с точки зрения их пропорций, характера движений, пластики	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

32.	Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе). Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
33.	Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
34.	Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 2 класс/Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4
классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева ; под ред. Б.
М. Неменского– М. : Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru>

[http://school-
collection.edu.ru](http://school-
collection.edu.ru)

<http://fcior.edu.ru>

<http://www.googleartproject.com> Виртуальные туры по музеям

мира <http://www.virtualmuseum.ru/> Виртуальный музей

России <http://www.printdigital.ru/> Шедевры мировой

живописи <http://www.tanais.info/> Шедевры Русской

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Демонстрационный и наглядный
материал. Репродукции картин.

Музыкальное сопровождение.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Мультимедийный проектор

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Баевского района

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор «Верх-Чуманской СОШ»
_____ О.А. Кондакова
Приказ № 24
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4612760)

учебного предмета

«Технология»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Дубогрызова Елена Алексеевна
учитель начальных классов

С.Верх-Чуманка 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и

приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе; обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные,

текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	0		Рассматривать возможности использования; применения изучаемых материалов при изготовлении изделий; предметов быта и др. людьми разных профессий;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	0		формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	1		изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0		знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	0	0		приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
Итого по модулю		6						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	0		под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru

2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	0	1		Выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Устный опрос; Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	1		планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	1		рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	1		иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1		Осваивать способы соединения деталей с помощью пластилина; клея; скручивания; сшивания.;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	1		Выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание; аппликация и др.);	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	1		Подбор инструментов и способов обработки материалов в зависимости от вида изделия;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	1		Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание; сминание; обрывание; склеивание; резание бумаги ножницами и др.); правила безопасной работы; правила разметки деталей (экономия материала; аккуратность).;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1		под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru

2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1		Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1		Использовать приёмы выделения деталей стекой и другими приспособлениями; Использовать пластические массы для соединения деталей;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	0.5	0	0.5		Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья; ветки; камни и др.).Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий.;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	0.5	0	0.5		Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	0.5	0	0.5		Знать виды ниток (швейные; мулине); их назначение.Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойстванескольких видов тканей (сминаемость; прочность); сравниватьвиды тканей между собой и с бумагой.Определять лицевую и изнаночную стороны ткани.;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0.5	0	0.5		Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	0.5	0	0.5		Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдвигание нитки в иглу; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы; Выполнять строчку прямого стежка;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	0.5	0	0.5		Практическая работа: использование дополнительных отделочных материалов;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
Итого по модулю		15						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	2		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru

3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	0	1		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	2	0	2		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	2		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	0		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
4.2.	Информация. Виды информации	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	25				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе	1	0	0		Устный опрос;
2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	0		Устный опрос;
3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	1		Практическая работа;
4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	0	0		Устный опрос;
5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0		Устный опрос;
6.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0		Устный опрос;
7.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	1	0	0		Устный опрос;

8.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление	1	0	1		Практическая работа;
9.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
10.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).	1	0	1		Практическая работа;
11.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	1	0	1		Практическая работа;
12.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	1	0	1		Практическая работа;
13.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	1	0	1		Практическая работа;
14.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	1	0	1		Практическая работа;

15.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др	1	0	1		Практическая работа;
16.	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.	1	0	1		Практическая работа;
17.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1		Практическая работа;
18.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1		Практическая работа;
19.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	1	0	1		Практическая работа;
20.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).	1	0	1		Практическая работа;
21.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	1		Практическая работа;
22.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	0	1		Практическая работа;

23.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	0	1		Практическая работа;
24.	Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	1	0	1		Практическая работа;
25.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	1	0	1		Практическая работа;
26.	Образец, анализ конструкции образцов изделий	1	0	1		Практическая работа;
27.	Образец, анализ конструкции образцов изделий	1	0	1		Практическая работа;
28.	Изготовление изделий по образцу, рисунку.	1	0	1		Практическая работа;
29.	Конструирование по модели (на плоскости).	1	0	1		Практическая работа;
30.	Конструирование по модели (на плоскости).	1	0	1		Практическая работа;
31.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1	0	1		Устный опрос;
32.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0		Практическая работа;
33.	Информация. Виды информации	1	0	0		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	25		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Г. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учебная платформа Учи. ру <https://uchi.ru>;

Учебная платформа <https://resh.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Комплекты тематических таблиц

Демонстрационный и раздаточный материал

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер
5. Проектор

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Баевского района
МКОУ «Верх – Чуманская СОШ»

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор «Верх-Чуманской СОШ»
_____ О.А. Кондакова
Приказ № 24
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 4610210)

учебного предмета
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Дубогрызова Елена Алексеевна
учитель начальных классов

С. Верх - Чумака 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий

знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и

различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым

материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные

учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по

слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, щу**; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— понимать прослушанный текст;

— читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

— находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

— составлять предложение из набора форм слов;

— устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3	0	0		Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки; Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок;	Устный опрос;	«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по разделу		3						
Раздел 2. Фонетика								
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	4	0	0		Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове); Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Упражнение: подбор слов с заданным звуком;	Текущий устный; письменный;	«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.	4	0	0		Упражнение: подбор слов с заданным звуком; Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова); Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.); Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях;	Устный опрос; Письменный контроль;	«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	4	0	0		Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников; Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;	Устный опрос; Письменный контроль;	«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслообразительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	5	0	0		Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?»; Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников;	Устный опрос; Письменный контроль;	«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).	5	0	0		Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников;	Устный опрос; Письменный контроль;	«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Слобообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	5	0	0		Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов; Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком; Работа со слогуударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме;	Устный опрос; Письменный контроль;	«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по разделу		27						
Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация								

3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	7	0	0		Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов; Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
------	---	---	---	---	--	---	---------------------------------------	--

3.2.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	7	0	0		Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство; Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.3.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	7	0	0		Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.4.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	7	0	0		Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

3.5.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	7	0	0		Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.6.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	7	0	0		Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ша, чу, шу;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: ча, ща, чу, шу	7	0	0		Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, шу, жи, ши;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	7	0	0		Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	7	0	0		Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	7	0	1		Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил;	Практическая работа;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по разделу		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								
Раздел 1. Общие сведения о языке								

1.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1	0	0		Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по разделу		1						
Раздел 2. Фонетика								
2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение	2	0	0		; Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте; Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч], [щ'].	1	0	0		Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1	0	0		Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;	Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по разделу		4						
Раздел 3. Графика								
3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1	0	0		Моделировать звукобуквенный состав слов; Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1	0	0		Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного);	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1	0	0		Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0		Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по разделу		4						
Раздел 4. Лексика и морфология								

4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	4	0	0		Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	4	0	0		; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	4	0	0		Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по разделу		12						
Раздел 5. Синтаксис								

5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	2	0	0		Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1	0	0		Совместная работа: составление предложения из набора слов;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1	0	1		Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений;	Практическая работа;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

5.4.	Составление предложений из набора форм слов	1	0	0		Совместная работа: составление предложения из набора слов;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по разделу		5						
Раздел 6. Орфография и пунктуация								
6.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, щу</i> ; - сочетания <i>чк, чн</i> ; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	9	0	0		Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку; Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные; Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.); Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил; Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	5	0	0		Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании; Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

Итого по разделу	14	
Раздел 7. Развитие речи		

7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2	0	0		Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета; Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы;	Устный опрос;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	2	0	0		Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	2	0	0		Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения;	Устный опрос; Письменный контроль;	Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/ «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2	0	0		<p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;</p> <p>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;</p> <p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p>Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/</p> <p>«Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - http://windows.edu.ru</p> <p>«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru</p> <p>Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka</p>
7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	2	0	0		<p>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>Портал "Начальная школа" http://nachalka.edu.ru/</p> <p>«Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - http://windows.edu.ru</p> <p>«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu.ru</p> <p>Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka</p>
Итого по разделу:		10						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	2				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей	1	0	0		Устный опрос;
2.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей	1	0	0		Устный опрос;
3.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных линий	1	0	0		Устный опрос;
4.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии	1	0	0		Устный опрос;
5.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии	1	0	0		Устный опрос;
6.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии	1	0	0		Устный опрос;

7.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуovalов	1	0	0		Устный опрос;
8.	Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо ovalов	1	0	0		Устный опрос;
9.	Выполнение графического задания при работе с рисунками	1	0	0		; текущий устный; письменный;
10.	Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации	1	0	0		; текущий устный; письменный;
11.	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		; текущий устный; письменный;
12.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а	1	0	0		; текущий устный; письменный;
13.	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		; текущий устный; письменный;
14.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о	1	0	0		; текущий устный; письменный;
15.	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		; текущий устный; письменный;

16.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и	1	0	0		текущий устный; письменный;
17.	Письмо строчной буквы ы	1	0	0		текущий устный; письменный;
18.	Дифференциация зрительного образа букв ы-и	1	0	0		текущий устный; письменный;
19.	Письмо слов с изученными буквами	1	0	0		текущий устный; письменный;
20.	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		текущий устный; письменный;
21.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у	1	0	0		текущий устный; письменный;
22.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0		текущий устный; письменный;
23.	Письмо слов и предложений с буквами Н, н	1	0	0		текущий устный; письменный;
24.	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0		текущий устный; письменный;
25.	Письмо слов и предложений с буквами С, с	1	0	0		текущий устный; письменный;
26.	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0		текущий устный; письменный;
27.	Письмо слов и предложений с буквами К, к	1	0	0		текущий устный; письменный;

28.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0		текущий устный; письменный;
29.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т	1	0	0		текущий устный; письменный;
30.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0		текущий устный; письменный;
31.	Письмо слов и предложений с буквами Л, л	1	0	0		текущий устный; письменный;
32.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0		текущий устный; письменный;
33.	Письмо слов и предложений с буквами Р, р	1	0	0		текущий устный; письменный;
34.	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0		текущий устный; письменный;
35.	Письмо слов и предложений с буквами В, в	1	0	0		текущий устный; письменный;
36.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0		текущий устный; письменный;
37.	Письмо слов и предложений с буквами Е, е	1	0	0		текущий устный; письменный;
38.	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0		текущий устный; письменный;
39.	Письмо слов и предложений с буквами П, п	1	0	0		текущий устный; письменный;

40.	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0		текущий устный; письменный;
41.	Письмо слов и предложений с буквами М, м	1	0	0		текущий устный; письменный;
42.	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	0	0		текущий устный; письменный;
43.	Письмо слов и предложений с буквами З, з	1	0	0		текущий устный; письменный;
44.	Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з	1	0	0		текущий устный; письменный;
45.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0		текущий устный; письменный;
46.	Письмо слов и предложений с буквами Б, б	1	0	0		текущий устный; письменный;
47.	Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б	1	0	0		текущий устный; письменный;
48.	Списывание слов, предложений с изученными буквами	1	0	0		текущий устный; письменный;
49.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0		текущий устный; письменный;
50.	Письмо слов и предложений с буквами Д, д	1	0	0		текущий устный; письменный;
51.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д	1	0	0		текущий устный; письменный;

52.	Письмо строчной буквы я	1	0	0		текущий устный; письменный;
53.	Письмо заглавной буквы Я	1	0	0		текущий устный; письменный;
54.	Письмо слов и предложений с буквами Я, я	1	0	0		текущий устный; письменный;
55.	Дифференциация букв а - я на письме	1	0	0		текущий устный; письменный;
56.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0		текущий устный; письменный;
57.	Письмо слов и предложений с буквами Г, г	1	0	0		текущий устный; письменный;
58.	Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г	1	0	0		текущий устный; письменный;
59.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0		текущий устный; письменный;
60.	Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч	1	0	0		текущий устный; письменный;
61.	Правописание сочетаний ча-чу	1	0	0		текущий устный; письменный;
62.	Письмо буквы ь	1	0	0		текущий устный; письменный;
63.	Письмо слов и предложений с буквой ь	1	0	0		текущий устный; письменный;

64.	Использование буквы ь при письме	1	0	0		текущий устный; письменный;
65.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0		текущий устный; письменный;
66.	Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш	1	0	0		текущий устный; письменный;
67.	Правописание сочетания ши	1	0	0		текущий устный; письменный;
68.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0		текущий устный; письменный;
69.	Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж	1	0	0		текущий устный; письменный;
70.	Правописание сочетания жи	1	0	0		текущий устный; письменный;
71.	Правописание сочетаний жи-ши	1	0	0		текущий устный; письменный;
72.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0		текущий устный; письменный;
73.	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё	1	0	0		текущий устный; письменный;
74.	Правописание сочетаний ча-чу, жи-ши	1	0	0		текущий устный; письменный;
75.	Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши	1	0	0		текущий устный; письменный;

76.	Письмо букв Й, й	1	0	0		текущий устный; письменный;
77.	Письмо слов и предложений с буквами Й, й	1	0	0		текущий устный; письменный;
78.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0		текущий устный; письменный;
79.	Письмо слов и предложений с буквами Х,х	1	0	0		текущий устный; письменный;
80.	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами	1	0	0		текущий устный; письменный;
81.	Письмо строчной буквы ю	1	0	0		текущий устный; письменный;
82.	Письмо заглавной буквы Ю	1	0	0		текущий устный; письменный;
83.	Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю	1	0	0		текущий устный; письменный;
84.	Дифференциация букв у - ю на письме	1	0	0		текущий устный; письменный;
85.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0		текущий устный; письменный;
86.	Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц	1	0	0		текущий устный; письменный;
87.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0		текущий устный; письменный;

88.	Письмо слов и предложений с буквами Э, э	1	0	0		текущий устный; письменный;
89.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0		текущий устный; письменный;
90.	Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ	1	0	0		текущий устный; письменный;
91.	Дифференциация букв ц - ч - щ на письме	1	0	0		текущий устный; письменный;
92.	Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ	1	0	0		текущий устный; письменный;
93.	Правописание сочетаний ча - ща, чу-щу	1	0	0		текущий устный; письменный;
94.	Правописание сочетаний жи - ши, ча - ща, чу - шу	1	0	0		текущий устный; письменный;
95.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0		текущий устный; письменный;
96.	Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф	1	0	0		текущий устный; письменный;
97.	Дифференциация букв в - ф на письме	1	0	0		текущий устный; письменный;
98.	Письмо буквы ь	1	0	0		текущий устный; письменный;
99.	Дифференциация букв ь - ъ на письме	1	0	0		текущий устный; письменный;

100.	Написание слов, предложений с буквами ь, ы	1	0	0		текущий устный; письменный;
101.	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1	0	0		текущий устный; письменный;
102.	Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание	1	0	1		Практическая работа; письменный;
103.	Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма	1	0	0		текущий устный; письменный;
104.	Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт	1	0	0		текущий устный; письменный;
105.	Правописание слов с буквами е, ё, ю, я	1	0	0		текущий устный; письменный;
106.	Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме	1	0	0		текущий устный; письменный;
107.	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях	1	0	0		текущий устный; письменный;
108.	Работа с деформированным предложением	1	0	0		текущий устный; письменный;
109.	Работа с текстом	1	0	0		текущий устный; письменный;
110.	Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами	1	0	0		текущий устный; письменный;
111.	Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь	1	0	0		текущий устный; письменный;

112.	Текст и предложение	1	0	0		текущий устный; письменный;
113.	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0	0		текущий устный; письменный;
114.	Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение	1	0	0		текущий устный; письменный;
115.	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения	1	0	0		текущий устный; письменный;
116.	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0	0		текущий устный; письменный;
117.	Слово как единица языка и речи (ознакомление)	1	0	0		текущий устный; письменный;
118.	Слово и слог. Деление слова на слоги	1	0	0		текущий устный; письменный;
119.	Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учёта морфемного членения слова)	1	0	0		текущий устный; письменный;
120.	Слово как название предмета (ознакомление)	1	0	0		текущий устный; письменный;
121.	Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление)	1	0	0		текущий устный; письменный;
122.	Слово как название признака предмета (ознакомление)	1	0	0		текущий устный; письменный;

123.	Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомление)	1	0	0		текущий устный; письменный;
124.	Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов	1	0	0		текущий устный; письменный;
125.	Слово как название действия предмета (ознакомление)	1	0	0		текущий устный; письменный;
126.	Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление)	1	0	0		текущий устный; письменный;
127.	Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова	1	0	0		текущий устный; письменный;
128.	Слово, его значение	1	0	0		текущий устный; письменный;
129.	Роль слова в речи. Определение значения слова	1	0	0		текущий устный; письменный;
130.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	0	0		текущий устный; письменный;
131.	Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря	1	0	0		текущий устный; письменный;
132.	Речевая ситуация: использование интонации при общении	1	0	0		текущий устный; письменный;
133.	Восстановление деформированных предложений	1	0	0		текущий устный; письменный;
134.	Списывание текста	1	0	0		текущий устный; письменный;

135.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове	1	0	0		текущий устный; письменный;
136.	Гласные ударные и безударные	1	0	0		текущий устный; письменный;
137.	Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слова	1	0	0		текущий устный; письменный;
138.	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарём	1	0	0		текущий устный; письменный;
139.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие	1	0	0		текущий устный; письменный;
140.	Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция	1	0	0		текущий устный; письменный;
141.	Буква Ъ как показатель мягкости согласного звука	1	0	0		текущий устный; письменный;
142.	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки	1	0	0		текущий устный; письменный;
143.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]	1	0	0		текущий устный; письменный;
144.	Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов	1	0	0		текущий устный; письменный;
145.	Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова	1	0	0		текущий устный; письменный;

146.	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка	1	0	0		текущий устный; письменный;
147.	Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']	1	0	0		текущий устный; письменный;
148.	Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн	1	0	0		текущий устный; письменный;
149.	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн	1	0	0		текущий устный; письменный;
150.	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов	1	0	0		текущий устный; письменный;
151.	Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши	1	0	0		текущий устный; письменный;
152.	Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши	1	0	0		текущий устный; письменный;
153.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для работы со словарём	1	0	0		текущий устный; письменный;
154.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1	0	0		текущий устный; письменный;
155.	Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1	0	0		текущий устный; письменный;
156.	Знакомство со словами, близкими по значению	1	0	0		текущий устный; письменный;
157.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?"	1	0	0		текущий устный; письменный;

158.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"	1	0	0		текущий устный; письменный;
159.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?"	1	0	0		текущий устный; письменный;
160.	Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями	1	0	1		Практическая работа;
161.	Повторение знаний о тексте и предложении	1	0	0		текущий устный; письменный;
162.	Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям	1	0	0		текущий устный; письменный;
163.	Комплексное повторение изученного в 1 классе	1	0	0		текущий устный; письменный;
164.	Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе	1	0	0		текущий устный; письменный;
165.	Итоговая работа за 1 класс	1	1	0		Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1.Канакина В.П.;

Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. /М.: Просвещение;

2014 г.;

2.Канакина В.П.;

Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс./ М.: Просвещение; 2014 г.;

3.Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. / М.: Просвещение; 2022 г.;

;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы. / М.: Просвещение, 2011 г.

2.Канакина В.П. Русский язык. Тестовые задания. 1 класс. / М.: Просвещение, 2011 г.

3.Ковригина Т.В. Русский язык: обучение грамоте (обучение письму), технологические карты, 1 класс / Издательство «Учитель»2013 год

методическое пособие для учителя

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Портал "Начальная школа" <http://nachalka.edu.ru/>

«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>

«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>

Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Классная доска.

Ноутбук.

Проектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Классная доска.

Ноутбук.

Проектор

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Баевского района

МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор «Верх-Чуманской СОШ»
_____ О.А. Кондакова
Приказ № 24
от «31» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 4611986)**

учебного предмета
«Окружающий мир»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Дубогрызова Елена Алексеевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») («Окружающий мир») включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1 классе начальной школы. Содержание обучения в 1 классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового

культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;

— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и

дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.
Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны

отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе;
- соблюдать правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек и общество.								
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	3	0	0		Экскурсия по школе, знакомство с помещениями; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»; Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka . Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1	0	0		Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;	Устный опрос;	Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1	0	0		Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»;	Устный опрос;	Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	3	0	1		Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве»;	Устный опрос; Практическая работа;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru ; https://education.yandex.ru/main/
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	1	0	0		Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka . Учебная платформа Учи.ру https://uchi.ru/
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	1	0	0		Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru ; https://education.yandex.ru/main/
1.7.	Правила поведения в социуме.	1	0	1		Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;	Устный опрос; Практическая работа;	Педсовет http://pedsovet.org Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	2	0	0		Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»; Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru ; https://education.yandex.ru/main/
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	2	0	0		Учебный диалог по теме «Что такое семья»; Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru ; https://education.yandex.ru/main/
1.10.	Домашний адрес.	1	0	0		Беседа по теме "Твой домашний адрес";	Устный опрос;	Педсовет http://pedsovet.org Учебная платформа Учи.ру https://uchi.ru/
Итого по разделу		16						

Раздел 2. Человек и природа.								
2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к пред метам, вещам, уход за ними.	2	0	0		Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
2.2.	Неживая и живая природа.	2	0	0		Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»;	Устный опрос;	Детские электронные презентации http://viki.rdf.ru/ Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
2.3.	Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	4	0	1		Экскурсии по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой»; Практическая работа по теме «Измеряем температуру»;	Устный опрос; Практическая работа;	https://uchi.ru; https://resh.edu.ru; https://education.yandex.ru/main/
2.4.	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	2	0	0		Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;	Устный опрос;	Педсовет http://pedsovet.org Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	4	0	1		Экскурсия; Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав; Определение названия по внешнему виду дерева;	Практическая работа; Устный опрос;	https://uchi.ru; https://resh.edu.ru; https://education.yandex.ru/main/
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	4	0	0		Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные; Учебный диалог по теме «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?»;	Устный опрос;	Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" Учебная платформа Учи.ру https://uchi.ru/
2.7.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	2	0	1		Практическая работа по теме «Найдите у растений их части»; Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору);	Практическая работа; Устный опрос;	Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	2	0	1		Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»;	Устный опрос; Практическая работа;	https://uchi.ru; https://resh.edu.ru; https://education.yandex.ru/main/
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	11	0	0		Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	2	0	0		Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитания насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов);	Устный опрос;	https://uchi.ru; https://resh.edu.ru; https://education.yandex.ru/main/

2.11.	Забота о домашних питомцах.	2	0	0		Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;	Устный опрос;	Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru Учебная платформа Учи.ру
Итого по разделу		37						
Раздел 3. Правила безопасной жизни.								
3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	2	0	0		Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Беседа по теме " Личная гигиена";	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru ; https://education.yandex.ru/main/
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электро приборами, газовыми плитами.	2	0	0		Беседа по теме «Правила пользования газовой и электроплитой». Составление памятки по теме «Телефоны экстренных служб». ;	Устный опрос;	https://uchi.ru ; https://resh.edu.ru ; https://education.yandex.ru/main/
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	2	0	1		Дидактическая игра по теме «Правила поведения на улицах и дорогах; дорожные знаки»;	Устный опрос; Практическая работа;	Детские электронные презентации: https://viki.rdf.ru Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
3.4.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	1	0	0		Беседа по теме "Безопасность в интернете";	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru
Итого по разделу		7						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	7				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Экскурсия по школе.	1	0	0		Устный опрос;
2.	Мы - школьники. Правила поведения в школе и в классе.	1	0	0		Устный опрос;
3.	Школьные традиции и праздники	1	0	0		Устный опрос;
4.	Что такое дружба? Ценность дружбы.	1	0	0		Устный опрос;
5.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1	0	0		Устный опрос;
6.	Россия Москва — столица России.	1	0	0		Устный опрос;
7.	Символы России (герб, флаг, гимн).	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
8.	Народы России.	1	0	0		Устный опрос;
9.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона	1	0	0		Устный опрос;
10.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	1	0	0		Устный опрос;
11.	Правила поведения в социуме.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	1	0	0		Устный опрос;

13.	Семейные ценности и традиции. Составление рассказов о семье.	1	0	0		Устный опрос;
14.	Семейные ценности и традиции. Составление рассказов о семье.	1	0	0		Устный опрос;
15.	Любимые занятия членов семьи.	1	0	0		Устный опрос;
16.	Домашний адрес.	1	0	0		Устный опрос;
17.	Природа и предметы, созданные человеком.	1	0	0		Устный опрос;
18.	Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.	1	0	0		Устный опрос;
19.	Неживая и живая природа.	1	0	0		Устный опрос;
20.	Неживая и живая природа.	1	0	0		Устный опрос;
21.	Погода и термометр.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	1	0	0		Устный опрос;
23.	Сезонные изменения в природе.	1	0	0		Устный опрос;
24.	Сезонные изменения в природе.	1	0	0		Устный опрос;
25.	Взаимосвязи между человеком и природой.	1	0	0		Устный опрос;
26.	Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	1	0	0		Устный опрос;

27.	Экскурсия. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	1	0	1		Практическая работа;
28.	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	1	0	0		Устный опрос;
29.	Редкие и исчезающие растения.	1	0	0		Устный опрос;
30.	Овощи и фрукты	1	0	0		Устный опрос;
31.	Дикорастущие и культурные растения.	1	0	0		Устный опрос;
32.	Дикорастущие и культурные растения.	1	0	0		Устный опрос;
33.	Лиственные и хвойные растения.	1	0	0		Устный опрос;
34.	Лиственные и хвойные растения.	1	0	0		Устный опрос;
35.	Части растений.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
36.	Части растений.	1	0	0		Устный опрос;
37.	Комнатные растения, правила ухода за комнатными растениями.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
38.	Комнатные растения, правила ухода за комнатными растениями.	1	0	0		Устный опрос;
39.	Обобщение по теме "Растения"(резерв).	1	0	0		Устный опрос;
40.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	1	0	0		Устный опрос;

41.	Животные. Главные особенности животных, представителей одной группы.	1	0	0		Устный опрос;
42.	Редкие и исчезающие животные.	1	0	0		Устный опрос;
43.	Насекомые, их разнообразие.	1	0	0		Устный опрос;
44.	Насекомые.	1	0	0		Устный опрос;
45.	Рыбы, их многообразие.	1	0	0		Устный опрос;
46.	Рыбы.	1	0	0		Устный опрос;
47.	Птицы, их разнообразие.	1	0	0		Устный опрос;
48.	Птицы.	1	0	0		Устный опрос;
49.	Звери, их многообразие.	1	0	0		Устный опрос;
50.	Звери.	1	0	0		Устный опрос;
51.	Кто живёт в зоопарке?(резерв)	1	0	0		Устный опрос;
52.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	1	0	0		Устный опрос;
53.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	1	0	0		Устный опрос;
54.	Забота о домашних питомцах.	1	0	0		Устный опрос;
55.	Забота о домашних питомцах.	1	0	0		Устный опрос;
56.	Обобщение по теме "Животные"(резерв).	1	0	0		Устный опрос;
57.	Режим дня.	1	0	0		Устный опрос;
58.	Правила здорового питания.	1	0	0		Устный опрос;

59.	Личная гигиена.	1	0	0		Устный опрос;
60.	Правила безопасности в быту.	1	0	0		Устный опрос;
61.	Правила безопасности в быту (резерв).	1	0	0		Устный опрос;
62.	Безопасный маршрут "Дом-Школа-Дом".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
63.	Правила дорожного движения.	1	0	0		Устный опрос;
64.	Безопасность в сети Интернет.	1	0	0		Устный опрос;
65.	Итоговая контрольная работа (резерв)	1	1	0		Устный опрос;
66.	Обобщение по теме "Правила безопасной жизни (резерв) .	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	7		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс /Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Рабочие тетради: Плешаков А.А. Окружающий мир 1 – 4 классы, М.: Просвещение

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебно-методические комплекты (УМК) для 1 – 4 классов (программы, учебники, рабочие тетради хрестоматии и т.п.)

Рабочие тетради: Плешаков А.А. Окружающий мир 1 – 4 классы, М.: Просвещение

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки: 1 класс.

Плешаков А.А., От земли до неба: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение

Плешаков А.А., Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов.

Детская справочная литература (справочники, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учебная платформа Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>

- Учебная платформа Учи.ру <https://uchi.ru/>

- Сайт «Детские радости» ориентирован на дошкольный и младший школьный возраст детей, для родителей, воспитателей, педагогов: <https://detskieradosti.ru>

- Детские электронные презентации и клипы: <https://viki.rdf.ru>

- Единая коллекция ЦОР: <http://school-collection.edu.ru>

- Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>

- Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru>

- Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>

- Детские электронные презентации и клипы <http://viki.rdf.ru/>

- Педсовет <http://pedsovet.org> Электронные версии журналов.

<http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук" <http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"

<http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук"

<http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц

компьютер, проектор

Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программным обучением.

Плакаты по основным темам естествознания, магнитные или иные (природные сообщества, леса, луга, сады, озёра и т.п.)

Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.)

Географические карты.

Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Термометр. Гербарий. Образцы полезных ископаемых. Глобус. . Секундомер. Весы. Линейка.

Ножницы. Клей.

Цветные карандаши.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Баевского района

МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор «Верх-Чуманской СОШ»
_____ О.А. Кондакова
Приказ № 24 -
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4611420)

учебного предмета

«Математика»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Дубогрызова Елена Алексеевна
учитель начальных классов

С. Верх-Чуманка 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

— Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

— Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

— Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

— Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

— понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

— математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

— владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность

предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными

(значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе

при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например,

геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду

объектов повседневной жизни;

— различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

— сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Математическая информация								
1.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	4	0			Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	2	0			Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	1	0			Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	1	0			Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...».Верно или неверно: формулирование и проверка предложения;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	3	0			Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
1.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	3	0			Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
1.7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	1	0	1		Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу:		15						
Раздел 2. Числа								
2.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	0	0		Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
2.2.	Единица счёта. Десяток.	1	0			Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/

2.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0			Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
2.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	1	0			Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
2.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2	0			Словесное описание группы предметов, ряда чисел; Цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
2.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1	0	1		Практические работы по определению длин предложенных предметов с помощью заданной мерки, по определению длины в сантиметрах;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/
2.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1	0			Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
2.8.	Однозначные и двузначные числа.	1	0			Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
2.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	2	0			Работа в парах/группах. Формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		20						
Раздел 3. Величины								
3.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2	0	1		Знакомство с приборами для измерения величин; Линейка как простейший инструмент измерения длины; Наблюдение действия измерительных приборов; Использование линейки для измерения длины отрезка;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/
3.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	1	0			Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
3.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	3	0	1		Использование линейки для измерения длины отрезка; Коллективная работа по различению и сравнению величин;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		6						
Раздел 4. Арифметические действия								
4.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	0	4		Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/

4.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	6	0			Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.; Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
4.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	1	0			Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
4.4.	Неизвестное слагаемое.	1	0			Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
4.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	2	0			Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
4.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1	0			Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
4.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	5	0			Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
4.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	1	0			Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		40						
Раздел 5. Текстовые задачи								
5.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	2	0			Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
5.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	1	0			Соотнесение текста задачи и её модели;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
5.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	1	0			Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
5.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	11	0			Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи);	Устный опрос; Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/

5.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	1	0			Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		16						
Раздел 6. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
6.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	0			Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей; Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.). Установление направления, прокладывание маршрута;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
6.2.	Распознавание объекта и его отражения.	1	0			Составление пар: объект и его отражение;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
6.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3	0			Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей; Анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
6.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	10	0	3		Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/
6.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	1	0	1		Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/
6.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	1	1			Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п.;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		20						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	12				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Сбор данных об объекте по образцу	1				Устный опрос;
2.	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер)	1				Устный опрос;
3.	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Сравнение двух или более предметов	1				Устный опрос;
4.	Выбор предметов по образцу (по заданным признакам)	1				Устный опрос;
5.	Группировка объектов по заданному признаку	1				Устный опрос;
6.	Группировка объектов по заданному признаку. Группировка по самостоятельно установленному признаку	1				Устный опрос;
7.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				Устный опрос;
8.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				Устный опрос;
9.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				Устный опрос;
10.	Извлечение данного из строки, столбца	1				Устный опрос;

11.	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				Устный опрос;
12.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				Устный опрос;
13.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				Устный опрос;
14.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				Устный опрос;
15.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с построением геометрических фигур	1		1		Практическая работа;
16.	Математическая информация. Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
17.	Математическая информация. Таблицы. Повторение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
18.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Составление задач на сложение по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения	1				Устный опрос; Письменный контроль;
19.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Составление задач на вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения	1				Устный опрос;

20.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче	1				Устный опрос;
21.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				Устный опрос;
22.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 1	1				Устный опрос;
23.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 2	1				Устный опрос;
24.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 3	1				Устный опрос;
25.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 4	1				Устный опрос;
26.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 5	1				Устный опрос;
27.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 6	1				Устный опрос;
28.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 7	1				Устный опрос;
29.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 8	1				Устный опрос;
30.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 9	1				Устный опрос;
31.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Обобщение знаний	1				Устный опрос;
32.	Единица счёта. Десяток.	1				Устный опрос;

33.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1				Устный опрос;
34.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	1				Устный опрос;
35.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	1				Устный опрос;
36.	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же	1				Устный опрос;
37.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1		1		Практическая работа;
38.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1				Устный опрос;
39.	Однозначные и двузначные числа.	1				Устный опрос;
40.	Увеличение числа на несколько единиц	1				Устный опрос;
41.	Уменьшение числа на несколько единиц	1				Устный опрос;
42.	Числа. Числа от 1 до 10. Повторение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
43.	Числа. Числа от 11 до 20. Повторение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
44.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				Устный опрос;
45.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение остатка	1				Устный опрос;

46.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1				Устный опрос;
47.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1				Устный опрос; Письменный контроль;
48.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки. Длиннее. Короче. Одинаковые по длине	1				Устный опрос;
49.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки. Сравнение длин отрезков	1		1		Практическая работа;
50.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче	1				Устный опрос;
51.	Единицы длины: сантиметр	1				Устный опрос;
52.	Единицы длины: дециметр	1				Устный опрос;
53.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними	1				Письменный контроль;
54.	Величины. Единица длины: сантиметр. Повторение	1		1		Практическая работа;
55.	Величины. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Повторение	1				Устный опрос;

56.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1				Устный опрос;
57.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение чисел	1				Устный опрос;
58.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного первого слагаемого	1				Устный опрос;
59.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного второго слагаемого	1				Устный опрос; Письменный контроль;
60.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 1, \square - 1$	1				Устный опрос;
61.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 2, \square - 2$	1				Устный опрос;
62.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 3, \square - 3$	1				Устный опрос;
63.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 4, \square - 4$	1				Устный опрос;
64.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение и вычитание вида $\square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9$	1				Устный опрос;

65.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $6 - \square$	1		1		Практическая работа;
66.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $7 - \square$	1				Устный опрос;
67.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $8 - \square$	1				Устный опрос;
68.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $9 - \square$	1				Устный опрос;
69.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $10 - \square$	1				Устный опрос;
70.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 2$	1				Устный опрос;
71.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 3$	1				Устный опрос;
72.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 4$	1				Устный опрос;
73.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 5$	1				Устный опрос;
74.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 6, \square + 7$	1				Устный опрос;

75.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 8, \square + 9$	1				Письменный контроль;
76.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $11 - \square$	1				Устный опрос;
77.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $12 - \square$	1				Устный опрос;
78.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $13 - \square$	1				Устный опрос;
79.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $14 - \square$	1				Устный опрос;
80.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $15 - \square$	1				Устный опрос;
81.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $16 - \square$	1				Устный опрос;
82.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $17 - \square, 18 - \square$	1		1		Практическая работа;
83.	Названия компонентов действий, результатов действия сложения	1				Устный опрос;
84.	Названия компонентов действий, результатов действия вычитания	1				Устный опрос;

85.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения и вычитания	1				Устный опрос;
86.	Таблица сложения. Таблица сложения чисел в пределах 10	1				Устный опрос; Письменный контроль;
87.	Таблица сложения. Таблица сложения чисел в пределах 20	1				Устный опрос; Письменный контроль;
88.	Переместительное свойство сложения	1				Устный опрос;
89.	Вычитание как действие, обратное сложению	1				Устный опрос;
90.	Неизвестное слагаемое	1				Устный опрос;
91.	Сложение одинаковых слагаемых	1				Устный опрос;
92.	Счёт по 2, по 3, по 5	1				Устный опрос;
93.	Прибавление и вычитание нуля	1				Устный опрос;
94.	Сложение чисел без перехода через десяток. Обобщение и систематизация знаний	1		1		Практическая работа;
95.	Вычитание чисел без перехода через десяток. Обобщение и систематизация знаний	1				Устный опрос;
96.	Сложение чисел с переходом через десяток. Общий приём сложения с переходом через десяток	1				Устный опрос;
97.	Сложение чисел с переходом через десяток. Обобщение и систематизация знаний	1				Устный опрос;

98.	Вычитание чисел с переходом через десяток. Общий приём вычитания с переходом через десяток	1				Устный опрос;
99.	Вычитание чисел с переходом через десяток. Обобщение и систематизация знаний	1				Устный опрос;
100.	Арифметические действия. Числа от 1 до 10. Сложение. Повторение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
101.	Арифметические действия. Числа от 1 до 10. Вычитание. Повторение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
102.	Арифметические действия. Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение	1				Устный опрос;
103.	Арифметические действия. Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
104.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				Устный опрос;
105.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				Устный опрос;
106.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				Устный опрос; Письменный контроль;

107.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению)	1		1		Практическая работа;
108.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между	1				Устный опрос;
109.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений	1				Устный опрос;
110.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений	1				Устный опрос;
111.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между	1				Устный опрос; Письменный контроль;
112.	Распознавание объекта и его отражения	1				Устный опрос;
113.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: куба, шара	1				Устный опрос;

114.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: круга, треугольника, прямоугольника (квадрата)	1				Устный опрос;
115.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: прямой, отрезка, точки	1				Устный опрос;
116.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника. Изображение геометрических фигур "от руки"	1		1		Практическая работа;
117.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки. Изображение с использованием линейки геометрических фигур: многоугольника, треугольника	1				Устный опрос;
118.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки. Изображение с использованием линейки геометрических фигур: прямоугольника (квадрата)	1				Устный опрос;
119.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки. Изображение с использованием линейки геометрических фигур: прямой, отрезка	1				Устный опрос;

120.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки. Изображение с использованием линейки геометрических фигур: многоугольника, треугольника, прямоугольника (квадрата), прямой, отрезка	1				Устный опрос; Письменный контроль;
121.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах. Прямоугольник. Квадрат. Построение прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге	1		1		Практическая работа;
122.	Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах	1				Устный опрос; Письменный контроль;
123.	Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Измерение длины в дециметрах и сантиметрах	1				Устный опрос;
124.	Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Сравнение длин отрезков	1				Устный опрос;
125.	Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Сложение и вычитание длин отрезков	1				Устный опрос;
126.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника	1		1		Практическая работа;

127.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки. Решение геометрических задач на построение	1				Устный опрос;
128.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные представления. Повторение	1				Устный опрос; Письменный контроль;
129.	Контрольная работа	1	1			Контрольная работа;
130.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры. Повторение	1				Устный опрос;
131.	Текстовые задачи. Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение	1				Устный опрос;
132.	Текстовые задачи. Задачи на нахождение увеличение (уменьшение) числа на несколько раз. Повторение	1		1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	12		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 1 класс Математика. 1 класс. Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. ; АО «Издательство Просвещение»

Введите свой вариант:

Математика 1 класс Рабочая
Степанова С.В., Волкова С.И
«Издательство Просвещение»
тетрадь 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы[http://katalog.iot.ru/](http://katalog.iot.ru)
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Математика

<http://bi2o2t.ru/training/sub>
<https://www.soloveycenter.pro/>
<https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/>
<https://onlinetestpad.com/ru/tests>
<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>
<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>
<http://school-collection.edu.ru/>
http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
<http://internet.chgk.info/>
<http://www.vbg.ru/~kvint/im.h>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Проектор, таблицы, наглядный материал

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Таблицы, чертежные инструменты

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Баевского района

МКОУ «Верх- Чуманская СОШ»

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор «Верх-Чуманской СОШ»
_____ О.А. Кондакова
Приказ № 24
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 4611047)

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Дубогрызова Елена Алексеевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н.

Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.

Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л.

Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении,

необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию,

ОТЗЫВ

по

предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения

диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0		Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинку; Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий; обсуждение сюжета; составление устного рассказа с опорой на картинку. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью; анализ изображённых событий; ; установление правильной последовательности событий; ; объяснение ошибки художника; внесение изменений в последовательность картинок; составление устного рассказа по восстановленной серии картинок.; Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (;	Устный опрос;	
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0		Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке;	Устный опрос;	
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0		Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося); Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;	Устный опрос;	
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0		Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками; Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»; Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки);	Устный опрос;	

2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0		Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»; Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки); Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Устный опрос;	
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0		Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения;	Устный опрос;	
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	5	0	0		Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения;	Устный опрос;	
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	5	0	0		Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	5	0	0		Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	5	0	0		Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Устный опрос;	
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	5	0	0		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	6	0	0		Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	6	0	0		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	

3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	6	0	0		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	3	0	0		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	0		Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']; Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	
3.14.	Функция букв ь и ъ.	3	0	0		Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	3	0	0		Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;	Устный опрос;	
Итого по разделу:		70						

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0		Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»); Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке;	Устный опрос;	
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0		Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка; Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста;	Устный опрос;	
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0		Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И. Э. Грабарь «Март», «Иней. Восход солнца», А. А. Рылов «Цветистый луг», И. И. Шишкин «Рожь», В. Д. Поленов «Золотая осень», И. И. Левитан «Осень» и др.; Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2); Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка;	Устный опрос;	

1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0		<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении;</p> <p>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);</p> <p>Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения;</p> <p>Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать);</p> <p>Драматизация потешек;</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение;</p>	Устный опрос;	
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0		<p>Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалёва «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;</p> <p>Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения;</p> <p>Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;</p> <p>Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе);</p> <p>Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н. И. Сладков «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин «Ёж», Ю. Н. Могутич «Убежал», Б. В. Заходер «Ёжик», Е. И. Чарушин «Томка», «Томка и корова», «Томкины сны»;</p>	Устный опрос;	
1.6.	Произведения о маме	3	0	0		<p>Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним;</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения;</p>	Устный опрос;	

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	<p>Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулиники-пулиники», «Я палочкой волшебной...», В. В. Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилась», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небыллицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;</p> <p>Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря;</p> <p>Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке;</p> <p>Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стихотворение, сказка, загадка, скороговорка, потешка);</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;</p> <p>Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»);</p> <p>Дифференцированная работа: определение фрагмента для устного словесного рисования, выделение слов, словосочетаний, отражающих содержание этого фрагмента;</p>	Устный опрос;	
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	<p>Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме;</p> <p>Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге;</p> <p>Группировка книг по изученным разделам и темам;</p> <p>Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;</p> <p>Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму;</p> <p>Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;</p>	Устный опрос;	
Итого по разделу:		40					
Резервное время		12					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении Вслух «Азбука»- первая учебная книга	1	0	0		Устный опрос;
2.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	1	0	0		Устный опрос;
3.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	1	0	0		Устный опрос;
4.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.	1	0	0		Устный опрос;
5.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.	1	0	0		Устный опрос;
6.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Ударение. Ударный слог.	1	0	0		Устный опрос;
7.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Слог-слияние.	1	0	0		Устный опрос;
8.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.	1	0	0		Устный опрос;
9.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.	1	0	0		Устный опрос;

10.	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.	1	0	0		Устный опрос;
11.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	0	0		Устный опрос;
12.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	0	0		Устный опрос;
13.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	0	0		Устный опрос;
14.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0		Устный опрос;
15.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0	0		Устный опрос;
16.	Звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	0	0		Устный опрос;
17.	Звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	0	0		Устный опрос;
18.	Звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	0	0		Устный опрос;
19.	Согласные звуки [т], [т']	1	0	0		Устный опрос;
20.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0	0		Устный опрос;
21.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	1	0	0		Устный опрос;
22.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	0	0		Устный опрос;
23.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	0	0		Устный опрос;
24.	Звуки [й'э], [э], буквы Е, е.	1	0	0		Устный опрос;
25.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	0	0		Устный опрос;
26.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	0	0		Устный опрос;

27.	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках.	1	0	0		Устный опрос;
28.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0		Устный опрос;
29.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1	0	0		Устный опрос;
30.	Повторение пройденного материала.	1	0	0		Устный опрос;
31.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	0	0		Устный опрос;
32.	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б — П.	1	0	0		Устный опрос;
33.	Повторение пройденного материала.	1	0	0		Устный опрос;
34.	Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д	1	0	0		Устный опрос;
35.	Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах.	1	0	0		Устный опрос;
36.	Звуки [й'а], ['а], буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я.	1	0	0		Устный опрос;
37.	Чтение текстов с буквой Я.	1	0	0		Устный опрос;
38.	Закрепление пройденного.	1	0	0		Устный опрос;
39.	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1	0	0		Устный опрос;
40.	Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении.	1	0	0		Устный опрос;
41.	Звук [ч']. Буква Ч.	1	0	0		Устный опрос;
42.	Правописание сочетаний ЧА — ЧУ	1	0	0		Устный опрос;
43.	Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков.	1	0	0		Устный опрос;

44.	Б как показатель мягкости согласных звуков	1	0	0		Устный опрос;
45.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1	0	0		Устный опрос;
46.	Буква Ш (закрепление).	1	0	0		Устный опрос;
47.	Согласный твердый звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1	0	0		Устный опрос;
48.	Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ — ШИ (закрепление).	1	0	0		Устный опрос;
49.	Звуки [й'о], ['о]. Буквы Ё, ё	1	0	0		Устный опрос;
50.	Буква Ё (закрепление).	1	0	0		Устный опрос;
51.	Звук [й']. Буква Й.	1	0	0		Устный опрос;
52.	Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1	0	0		Устный опрос;
53.	Закрепление знаний о буквах Х, х.	1	0	0		Устный опрос;
54.	Звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0		Устный опрос;
55.	Звуки [й'у], ['у]. Буквы Ю, ю.	1	0	0		Устный опрос;
56.	Буквы Ю, ю (закрепление).	1	0	0		Устный опрос;
57.	Звук [ц]. Буквы Ц, ц	1	0	0		Устный опрос;
58.	Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление)	1	0	0		Устный опрос;
59.	Звук [э]. Буквы Э, э.	1	0	0		Устный опрос;
60.	Гласный звук [э], буквы Э, э (закрепление).	1	0	0		Устный опрос;
61.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0		Устный опрос;

62.	Звук [щ'], буквы Щ, щ.	1	0	0		Устный опрос;
63.	Правописание сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1	0	0		Устный опрос;
64.	Звук [щ'], буквы Щ, щ (закрепление).	1	0	0		Устный опрос;
65.	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	0	0		Устный опрос;
66.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0		Устный опрос;
67.	Буквы Ъ и Ь.	1	0	0		Устный опрос;
68.	Чтение слов с буквами Ъ и Ь.	1	0	0		Устный опрос;
69.	Функции букв е, ё, ю, я	1	0	0		Устный опрос;
70.	Функции букв е, ё, ю, я	1	0	0		Устный опрос;
71.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0		Устный опрос;
72.	Функции букв е, ё, ю, я	1	0	0		Устный опрос;
73.	Русский алфавит.	1	0	0		Устный опрос;
74.	Русский алфавит.	1	0	0		Устный опрос;
75.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0		Устный опрос;
76.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0		Устный опрос;
77.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0		Устный опрос;
78.	Отработка техники чтения.	1	0	0		Устный опрос;
79.	Отработка техники чтения.	1	0	0		Устный опрос;

80.	Отработка техники чтения	1	0	0		Устный опрос;
81.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
82.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
83.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
84.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
85.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
86.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
87.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
88.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
89.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
90.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
91.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
92.	Резерв.	1	0	0		Устный опрос;
93.	Фольклор. Русская народная сказка: «Кот, петух и лиса»	1	0	0		Устный опрос;
94.	Фольклор. Русская народная сказка: «Лисичка-сестричка и волк»	1	0	0		Устный опрос;
95.	Фольклор. Русская народная сказка: «Жихарка»	1	0	0		Устный опрос;
96.	Литературная (авторская) сказка. К. И. Чуковский "Путаница"	1	0	0		Устный опрос;
97.	Литературная (авторская) сказка. К. И. Чуковский "Муха-Цокотуха"	1	0	0		Устный опрос;

98.	Литературная (авторская) сказка. В. Г. Сутеев "Палочка-выручалочка"	1	0	0		Устный опрос;
99.	К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому»	1	0	0		Устный опрос;
100.	100. Л. Н. Толстой «Косточка»	1	0	0		Устный опрос;
101.	101. В. Г. Сутеев «Чей же гриб?»,	1	0	0		Устный опрос;
102.	102. В. А. Осеева «Плохо»	1	0	0		Устный опрос;
103.	103. В. А. Осеева «Три товарища»	1	0	0		Устный опрос;
104.	А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний	1	0	0		Устный опрос;
105.	Ю. И. Ермолаев «Лучший друг»,	1	0	0		Устный опрос;
106.	106. Н. М. Артюхова «Саша-	1	0	0		Устный опрос;
107.	107. Р. С. Сеф «Совет».	1	0	0		Устный опрос;
108.	108. А. Н. Майков «Ласточка	1	0	0		Устный опрос;
109.	109. А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка	1	0	0		Устный опрос;
110.	С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», И. З. Суриков «Лето», «Зима	1	0	0		Устный опрос;
111.	С. А. Есенин «Черёмуха», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	0	0		Устный опрос;
112.	М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель»,	1	0	0		Устный опрос;
113.	113. И. П. Токмакова «Ручей», «Весна»	1	0	0		Устный опрос;
114.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Потешка.	1	0	0		Устный опрос;

115.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Загадка.	1	0	0		Устный опрос;
116.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Пословица.	1	0	0		Устный опрос;
117.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Считалка.	1	0	0		Устный опрос;
118.	118. Н. И. Сладков «На одном бревне», Н. И. Сладков «Лисица и Ёж»	1	0	0		Устный опрос;
119.	А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»	1	0	0		Устный опрос;
120.	120. Е. И. Чарушин «Про Томку», «Томка и корова», «Томкины	1	0	0		Устный опрос;
121.	121. И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла»,	1	0	0		Устный опрос;
122.	122. Е. А. Благинина «Котёнок»	1	0	0		Устный опрос;
123.	С. В. Михалков «Мой щенок», «Тре- зор»	1	0	0		Устный опрос;
124.	124. М. М. Пришвин «Ёж»	1	0	0		Устный опрос;
125.	125. П. Н. Воронько «Лучше нет родного края»	1	0	0		Устный опрос;
126.	А. В. Митяева «За что я люблю маму»	1	0	0		Устный опрос;
127.	В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...»	1	0	0		Устный опрос;
128.	128. И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки»	1	0	0		Устный опрос;
129.	И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...»	1	0	0		Устный опрос;
130.	В. В. Лу- нин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо»	1	0	0		Устный опрос;

131.	131. Б. В. Заходер «Моя вообразилля», Ю. П. Мориц«Сто фантазий», Ю. Тувим«Чудеса»	1	0	0		Устный опрос;
132.	132. Работа с детской книгой. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге.	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф. Климанова; В.Г. Горецкий; Л.А. Виноградская);
М.: Просвещение;
2014 г.;
2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф. Климанова; В.Г. Горецкий; Л.А. Виноградская);
М.: Просвещение;
2014 г.;
3. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение; 2021 г.;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская), М.: Просвещение, 2014 г.
2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская), М.: Просвещение, 2014 г.
3. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение, 2022 г.
4. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс. / М.: Просвещение, 2014 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.school.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Ноутбук.
2. Мультимедийный проектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Ноутбук.
2. Мультимедийный проектор

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Баевского района

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор «Верх-Чуманской СОШ»
_____ О.А. Кондакова
Приказ № 24
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4612376)

учебного предмета
«Изобразительное искусство»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Дубогрызова Елена Алексеевна
учитель начальных классов

с. Верх - Чуманка 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушки одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения

природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Владение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Владение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной

творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных

промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Восприятие произведений искусства								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	1	0	0		Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	0.5	0	0		Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата; Объяснять, какими художественными материалами (карандашами, мелками, красками и т. д.) сделан рисунок;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	0.5	0	0		Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата; Объяснять, какими художественными материалами (карандашами, мелками, красками и т. д.) сделан рисунок;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по модулю 1		2						
Модуль 2. Графика								
2.1.	Линейный рисунок.	0.25	0	0.25		Линейный рисунок — упражнение на разный характер линий.;	Устный опрос; Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
2.2.	Разные виды линий.	0.25	0	0.25		Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.25	0	0.25		Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линиями.	0.25	0	0.25		Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Устный опрос; Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	1	0	1		Выполнять с натуры рисунок листа дерева; Рассматривать и обсуждать характер формы листа;	Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

2.6.	Последовательность рисунка.	0.5	0	0.5		Осваивать последовательность выполнения рисунка;	Устный опрос; Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
------	------------------------------------	-----	---	-----	--	--	---------------------------------------	---

2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0.5	0	0.5		Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа; Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений; Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	1	0	1		Выполнить линейный рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета;	Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.5	0	0.5		Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа; Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений; Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости; Учиться работать на уроке с жидкой краской; Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0.5	0	0.5		Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа;	Устный опрос; Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	0.5	0	0.5		Учиться работать на уроке с жидкой краской;	Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	0.5	0	0.5		Рассматривать и анализировать иллюстрации известных художников детских книг с позиций освоенных знаний о пятне, линии и пропорциях;	Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по модулю 2		6						
Модуль 3. Живопись								
3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	1	0	1		Осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	0.5	0	0.5		Знать три основных цвета; Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом; Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания цвета в процессе работы над разноцветным ковриком;	Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	0.25	0	0.25		Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;	Устный опрос; Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.25	0	0.25		Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях; Выполнить красками рисунок с весёлым или грустным настроением;	Устный опрос; Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1		Выполнить гуашью рисунок цветка или цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению; Развивать навыки аналитического рассматривания разной формы и строения цветов;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1	0	1		Выполнить изображения разных времён года; Рассуждать и объяснять, какого цвета каждое время года и почему, как догадаться по цвету изображений, какое это время года;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	1	0	1		Осваивать технику монотипии для развития живописных умений и воображения; Осваивать свойства симметрии;	Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по модулю 3		5						
Модуль 4. Скульптура								
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	0.5	0	0.5		Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофелин и др. (в классе на основе фотографий);	Практическая работа;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	0.5	0	0.5		Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания; Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	1	0	1		Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже;	Практическая работа;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1		Выполнить лепку игрушки по мотивам выбранного народного промысла;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1		Осваивать приёмы создания объёмных изображений из бумаги; Приобретать опыт коллективной работы по созданию в технике аппликации панно из работ учащихся;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
------	---	---	---	---	--	---	----------------------	--

Итого по модулю 4		4						
Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство								
5.1.	Узоры в природе.	0.5	0	0		Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий);	Устный опрос;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	0.5	0	0		Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Устный опрос;	Учебная платформа https://resh.edu.ru Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
5.3.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	1	0	1		Выполнить рисунок бабочки, украсив узорами её крылья; Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка;	Устный опрос; Практическая работа;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
5.4.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	0.5	0	0.5		Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные; геометрические; анималистические.;	Устный опрос; Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	0.5	0	0.5		Выполнить гуашью творческое орнаментально-стилизованное изображение цветка; птицы и др.(по выбору) в круге или в полосе.;	Устный опрос; Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
5.6.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1		Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	1	0	1		Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
5.8.	Форма и украшение бытовых предметов.	0.5	0	0.5		Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей;	Устный опрос; Практическая работа;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
5.9.	Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.	0.5	0	0.5		Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами;	Устный опрос; Практическая работа;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
Итого по модулю 5		6						

6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.	1	0	0		Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям); Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий;	Устный опрос;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1	0	1		Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков;	Практическая работа;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1	0	1		Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);	Практическая работа;	http://www.school.edu.ru
Итого по модулю 6		3						
Модуль 7. Восприятие произведений искусства								
7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	0	0		Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем;	Устный опрос;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1	0	0		Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя; Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки);	Устный опрос;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	1	0	0		Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Устный опрос;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	0.5	0	0		Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной; Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka

7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.5	0	0		Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя; Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
------	--	-----	---	---	--	--	---------------	---

7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	0.5	0	0		Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	0.25	0	0		Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли;	Устный опрос;	http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.25	0	0		Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли; Знать основные произведения изучаемых художников;	Устный опрос;	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
Итого по модулю 7		5						
Модуль 8. Азбука цифровой графики								
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	1	0	0		Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы;	Устный опрос;	Учебная платформа https://resh.edu.ru
8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	0	0		Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Устный опрос;	http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
Итого по модулю 8		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	22				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений	1	0	0		Устный опрос;
2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах. Обсуждение содержания рисунка	1	0	0		Устный опрос;
3.	Линейный рисунок. Разные виды линий. Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др. Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линиями.	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
4.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный)	1	0	1		Практическая работа;
5.	Последовательность рисунка. Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;

6.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом	1	0	1		Практическая работа;
7.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения. Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт	1	0	1		Практическая работа;
8.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом. Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам	1	0	1		Практическая работа;
9.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока	1	0	1		Практическая работа;
10.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета. Цвет как выражение настроения, душевного состояния	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;

11.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения	1	0	1		Практическая работа;
12.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике	1	0	1		Практическая работа;
13.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения	1	0	1		Практическая работа;
14.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания	1	0	1		Практическая работа;
15.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией	1	0	1		Практическая работа;
16.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов)	1	0	1		Практическая работа;
17.	Объёмная аппликация из бумаги и картона	1	0	1		Практическая работа;

18.	Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства	1	0	0		Устный опрос;
19.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
20.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или полосе	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
21.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов	1	0	1		Практическая работа;
22.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги	1	0	1		Практическая работа;

23.	Форма и украшение бытовых предметов. Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор	1	0	1		Практическая работа;
-----	---	---	---	---	--	----------------------

24.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий	1	0	0		Устный опрос;
25.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии	1	0	1		Практическая работа;
26.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина	1	0	1		Практическая работа;
27.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ	1	0	0		Устный опрос;
28.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки)	1	0	0		Устный опрос;
29.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой	1	0	0		Устный опрос;

30.	Знакомство с живописной картиной. Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя)	1	0	0		Устный опрос;
31.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений. Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	1	0	0		Устный опрос;
32.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений	1	0	0		Устный опрос;
33.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	22		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций /под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2017

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Неменский, Б.М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству: 1-4 классы: пособие для учителя /Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Е.А. Коротева; под ред.Б.М.Неменского. - М.:Просвещение, 2020

Е.И.Коротева, Изобразительное искусство: учебно-наглядное пособие для учащихся 1-4 классов начальной школы/ Е.И.Коротева.-М.:Просвещение, 2020

Изобразительное искусство и художественный труд в начальной школе. Система преподавания уроков ИЗО в 1-4 классах по программе Б.М.Неменского/ сост. А.Г.Александрова, Н.В.Капустина.- Волгоград:Учитель, 2019.61с.

Изобразительное искусство.1-4 классы:упражнения, задания, тесты/авт.-сост. О.В.Свиридова.- Волгоград:Учитель, 2019.74с.:ил.

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учебная платформа<https://resh.edu.ru>

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер
5. Проектор

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Баевского района

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МКОУ «Верх-Чуманская СОШ»
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор «Верх-Чуманской СОШ»
_____ О.А. Кондакова
Приказ № 24
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2797660)

учебного предмета

«Музыка»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Дубогрызова Елена Алексеевна
учитель музыки

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной про-грамме воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Владение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России². Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

Оркестр.

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение,

чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Красота и вдохновение	1	0	0	Вокальный цикл «Пять песен для детей» («Начинаем перепляс»)	Сл. Пляцковского, муз. Шаинского «Улыбка»	Р.н.п. "Во поле берёза стояла"		Диалог с учителем о; значении красоты и; вдохновения в жизни; человека.; Слушание музыки; концентрация на сё; восприятии; своём внутреннем; состоянии.; Двигательная; импровизация под; музыку лирического; характера «Цветы; распускаются под; музыку».; Выстраивание хорового унисона – вокального и психологического.; ; Одновременное взятие и снятие звука; навыки певческого; дыхания по руке; дирижёра.; Разучивание; исполнение красивой; песни.;;	Устный опрос;	Урок «Музыка вокруг нас» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1533829? Урок «И муза вечная со мной» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/9a6b72ec-3cd8-4f84-8b5e-b291f34ce077 Урок «Хоровод Муз» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d1f39c17-d0ac-4069-83f5-65f54775ce18
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	Э. Григ «Весной»	«Весной» Г.А. Струве, И. Исакова «Музыка»	Р.н.п. "Во поле берёза стояла"		Игра-импровизация «Угадай моё настроение»;	Устный опрос;	Урок «Звучащие картины» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924850? Урок «Музыка осени» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d1a94676-ec1f-44e3-b58f-7100fecbd14d
Итого по модулю		2									
Модуль 2. Народная музыка России											
2.1.	Русский фольклор	1.75	0	0	Звуки русских народных музыкальных инструментов. "На горе-то калина" р.н.п., "Ах, вы сени" р.н.п.	Муз. С. Фарзиева, сл. Б. Заходер «Азбука»	«Ой, кулики, жаворонки»(за кличка)		Урок «О чем могут рассказать русские народные песни»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/lessons/3db9b468-a52a-40df-af61-27d2c65b1034 ; Урок «Разыграй песню» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/3db9b468-a52a-40df-af61-27d2c65b1034 ; Видео «"Ой; кулики; жаворонки" (закличка). Исполняет фольклорный ансамбль "Потеха"» (МЭШ); https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9221544?; menuReferrer=catalogue ; Мультфильм "Русские потешки" (МЭШ); https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8647042?; menuReferrer=catalogue ; Урок «Жанры русской народной песни. Детский и; материнский фольклор» (МЭШ); https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1707160?; menuReferrer=catalogue ;	Урок «Как звучат, как выглядят и что исполняют русские народные инструменты» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/lessons/5db294669b29 Урок «Русские народные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29 Урок «Танцевальная музыка народов России. Голоса инструментов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/lessons/248da54f68de Урок «Музыкальные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de Урок «Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши»(Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317 Урок «Как звучат, как выглядят и что исполняют русские народные инструменты?» (РЭШ) https://www.youtube.com/watch?v=c3hQUA5qUOQ	

2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1.75	0	0	Звуки русских народных музыкальных инструментов. "На горе-то калина" р.н.п., "Ах, вы сени" р.н.п.	А.А. Коваленков, муз. Л. Книппер «Почему медведь зимой не спит» И.Крутой "Первоклассники"	«Ой, кулики, жаворонки»(за кличка)		; Знакомство с внешним видом; особенностями; исполнения и звучания русских народных; инструментов.; Определение на слух тембров инструментов.; ; Классификация на; группы духовых; ударных; струнных.; Музыкальная викторина на знание тембров; народных инструментов.; Двигательная игра –; импровизация-; подражание игре на; музыкальных; инструментах.; Слушание фортепианных пьес композиторов; исполнение песен; в которых присутствуют звукоизобразительные; элементы; подражание голосам; народных инструментов.;	Устный опрос;	Урок «Как звучат, как выглядят и что исполняют русские народные инструменты» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/ Урок «Русские народные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29 Урок «Танцевальная музыка народов России. Голоса инструментов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/ Урок «Музыкальные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de Урок «Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши»(Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317 Урок «Как звучат, как выглядят и что исполняют русские народные инструменты?» (РЭШ) https://www.youtube.com/watch?v=c3hQUA5qUOQ	
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1.75	0	0	Н. А. Римский-Корсаков «Заиграйте, мои гусельки», «Ойты, тёмня дубравушка»	И.Крутой "Первоклассники", Муз. С. Фарзиева, сл. Б. Заходер «Азбук	л. М. Ивсенс, муз. Т. Попатенко «Скворушка"		; Знакомство с манерой сказывания нараспев.; ; Слушание сказок; былин; эпических сказаний; рассказываемых; нараспев.; В инструментальной; музыке определение на слух музыкальных; интонаций речитативного характера.; Создание иллюстраций к прослушанным; музыкальным и; литературным; произведениям;	Устный опрос;	Урок «Из русского былинного сказа. «Садко» Н.А. Римского-Корсакова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2450672? menuReferrer=catalogue Урок «Музыкальные инструменты. Садко. Из русского былинного сказа» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615? menuReferrer=catalogue	
Итого по модулю		5.25										
Модуль 3. Музыкальная грамота												
3.1.	Весь мир звучит	0.25	0	0	Музыкальные и шумовые звуки	Сл. А.А. Коваленков, муз. Л. Книппер «Почему медведь зимой не спит» И.Крутой "Первоклассники"	«Ой, кулики, жаворонки»(за кличка)		Знакомство со звуками; музыкальными и; шумовыми. Различение; определение на слух; звуков различного; качества.; Игра – подражание; звукам и голосам; природы с; использованием шумовых музыкальных; инструментов; вокальной; импровизации.; Артикуляционные; упражнения; разучивание и; исполнение попевок и; песен с использованием звукоподражательных; элементов; шумовых звуков;	Устный опрос;	Урок «Музыкальные и шумовые звуки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/474064? menuReferrer=catalogue Урок «Повсюду музыка слышна» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-74669db96259	

3.2.	Звукоряд	0.25	0	0	М.С.Толмачёва "Песенка про звукоряд"	Муз. С. Фарзиева, сл. Б. Заходер «Азбука»	Сл. М. Ивсенс, муз. Т. Попатенко «Скворушка»		Знакомство с элементами нотной записи.; ; Различение по нотной; записи; определение на слух; звукоряда в отличие от других; последовательностей; звуков.; Пение с названием нот; игра на металлофоне; звукоряда от ноты «до».; Разучивание и; исполнение вокальных упражнений; песен; построенных на; элементах звукоряда;;	Устный опрос;	Урок «Музыкальная азбука. Звукоряд» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/a3b80567-1e01-4de0-afc3-ed960139abb9 Видео «Звукоряд...» https://www.youtube.com/watch?v=bqEQwGaz6Dg Урок «Душа музыки – мелодия» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/0cc0e473-f9ed-4f38-972b-1812f96e3269 Урок «Азбука, азбука каждому нужна» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/fb2f5799-c55d-49bb-8e5a-bdcbeaf1ec3d	
3.3.	Ритм	0.25	0	0	А. Дворжак«Ме лодия»	И.Крутой "Первоклассники", Муз. С. Фарзиева, сл. Б. Заходер «Азбука»	Сл. М. Ивсенс, муз. Т. Попатенко «Скворушка»		Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей; Определение на слух; прослеживание по нотной записи ритмических; рисунков; состоящих из различных длительностей и пауз.; Исполнение; импровизация с помощью звучащих жестов; (хлопки; шлепки; притопы) и/или ударных инструментов простых; ритмов.;	Устный опрос;	Урок «Музыкальный ритм» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8421890? menuReferrer=catalogue Урок «Сочини мелодию» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/30599ffb-2ad9-4f60-9a62-ce42e77beddb Урок «Сочини мелодию» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1940423? menuReferrer=catalogue	
3.4.	Ритмический рисунок	0.25	0	0	Этюд «Зайка», танец «Полька»	Л. З. Петрова, муз. А. Островского «Азбука, азбука каждому нужна», Сл. Я. Харечко, муз. В. Шаинский«Дед Мороз борода сосулькой	Р.н.п. «А я по лугу»		; Игра «Ритмическое эхо»; прохлопывание ритма по ритмическим карточкам; проговаривание с; использованием; ритмослогов; Разучивание; исполнение на ударных инструментах; ритмической партитуры.;	Устный опрос;	Урок «Музыкальный ритм» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8421890? menuReferrer=catalogue Урок «Сочини мелодию» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/30599ffb-2ad9-4f60-9a62-ce42e77beddb Урок «Сочини мелодию» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1940423? menuReferrer=catalogue	
Итого по модулю		1										
Модуль 4. Классическая музыка												
4.1.	Композиторы — детям	2	0	0	П.И. Чайковский«Кон церт №1», произведения из«Детского альбома» «Мазурка», Марш деревянных солдати́ков», «Шарманщик поёт», М.И. Глинка «Камаринская»	Сл. З. Петрова, муз. А. Островского «Азбука, азбука каждому нужна», Сл. Я. Харечко, муз. В. Шаинский«Дед Мороз борода сосулькой...»	л.п. «А я по лугу»		Слушание музыки; определение основного характера; музыкально-; выразительных средств; использованных; композитором.; Подбор эпитетов; иллюстраций к музыке.; ; Определение жанра.; Музыкальная викторина.; Вокализация; исполнение мелодий; инструментальных пьес со словами. Разучивание; исполнение песен.; Сочинение ритмических аккомпанементов (с; помощью звучащих; жестов или ударных и; шумовых инструментов) к пьесам маршевого и; танцевального характера;;	Устный опрос;	Урок «И музыка живёт! Слушаем, исполняем, записываем!»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/ Урок «В гостях у композиторов и исполнителей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/ Урок «Куда ведёт нас марш?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91946? menuReferrer=catalogue Урок «Образ танца» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1702779? menuReferrer=catalogue	

4.2.	Оркестр	1.75	0	0	Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьев, П.И. Чайковский Концерт для фортепиано с оркестром №1 В. Моцарт «Маленькая ночная серенада» (1 ч.), Л. Ван Бетховен «Симфония № 6. Пасторальная»	Сл. З. Петрова, муз. А. Островского «Азбука, азбука каждому нужна», Сл. Я. Харечко, муз. В. Шаинский «Дед Мороз борода сосулькой...»	Р.н.п. «А я по лугу»		; Слушание музыки в исполнении оркестра.; ; Просмотр видеозаписи.; Диалог с учителем о роли дирижёра.; «Я – дирижёр» – игра – имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.; Разучивание и; исполнение песен; соответствующей; тематики.; Знакомство с принципом расположения партий в партитуре.; Разучивание; исполнение (с; ориентацией на нотную запись) ритмической; партитуры для 2-3; ударных инструментов;.	Устный опрос;	Урок «Идём на концерт. Играем в оркестре» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/	
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1.75	0	0	П.И. Чайковский «Детский альбом» пьеса «Сладкая грёза», И.С. Бах «Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах» пьеса «Вольнка»	Сл. И муз. Ю. Вирижников «Что такое зима?»	Р.н.п. «А я по лугу»		Знакомство с внешним; видом; устройством и тембрами классических; музыкальных; инструментов.; Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов.; Чтение учебных текстов; сказок и легенд; рассказывающих о; музыкальных; инструментах; истории их появления;	Устный опрос;	Урок «Музыкальные инструменты. Фортепиано, вольнка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2528449/view Видеоурок «Музыкальные инструменты (фортепиано)» https://www.youtube.com/watch?v=pkwsJBFtZ8Y	
Итого по модулю		5.5										
Модуль 5. Духовная музыка												
5.1.	Песни верующих	1	0	0	П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Пришла коляда накануне Рождества»	Автор Ж. Бронвицкая «Рождество пришло»	Р.н.п. «Во саду ли, в огороде»		Слушание; разучивание; исполнение вокальных; произведений; религиозного; содержания.; Диалог с учителем о; характере музыки; манере исполнения; выразительных; средствах.; Знакомство с; произведениями светской музыки; в которых воплощены; молитвенные интонации; используется хоральный склад звучания;	Устный опрос;	Урок «Пришло Рождество – начинается торжество» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/3a88f0a9-95ae-4ed0-8b56-5a43cd341509 Урок «Утренняя молитва. С Рождеством Христовым» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/c9ba3886-7499-4624-975a-76bac5707e43	
Итого по модулю		1										
Модуль 6. Народная музыка России												

6.1.	Край, в котором ты живёшь	2	0	0	«Музыка Байкала», эскимосская песня «Журавли», карачаевская песня «Карачай мой горный край», Д.Б.Кабалевский «Наш край» Г.Струве «Моя Россия	Автор Ж. Броновицкая «Рождество пришло», р.н.п. «Солдатушки, бравы ребятушки»	Р.н.п. «Во саду ли, в огороде»		Разучивание; исполнение образцов; традиционного фольклора своей местности; песен; посвящённых своей; малой родине; песен композиторов; земляков.; Диалог с учителем о; музыкальных традициях своего родного края;	Устный опрос;	Урок «Народы России воспевают родной край» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/ Урок «До чего же он хорош, край, в котором ты живёшь»(Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/1385cd48-275c-499c-8869-03ee0650a03b
6.2.	Русский фольклор	2	0	0	Гимн России, р.н.п. «Бай, бай, бай, моё дитяtko», р.н.п. «Эх, дубинушка, ухнем!», р.н.п. «Солдатушки, бравы ребятушки», потешки, заклички.	Р.н.п. «Солдатушки, бравы ребятушки», сл. Л. Мочалова «Буду маме помогать»	Р.н.п. «Во саду ли, в огороде»		Разучивание; исполнение русских; народных песен разных жанров.; Участие в коллективной традиционной; музыкальной игре.; Сочинение мелодий; вокальная импровизация на основе текстов; игрового детского; фольклора.; Ритмическая; импровизация; сочинение; аккомпанемента на; ударных инструментах к изученным народным; песням;;	Устный опрос;	Урок «О чем могут рассказать русские народные песни»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/226611/ Урок «Народы России прославляют труд» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/226691/ Урок «Народы России воспевают подвиги своих героев»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/ Урок «Мелодии колыбельных песен народов России» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/ Урок «"Своя игра" (урок обобщения знаний по народной музыке в форме игры)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1779093? menuReferrer=catalogue
Итого по модулю		4									
Модуль 7. Музыка в жизни человека											
7.1.	Музыкальные пейзажи	2	0	0	Э. Григ «Утро», В. А. Гаврилин "Вечерняя музыка", сл. Ю. Яковлев, муз. Е. Крылатов «Кольбельная медведица»П.И. Чайковский «Зимнее утро».	Сл. Л. Мочалова«Буду маме помогать».	Р.н.п. «Во саду ли, в огороде»		Слушание произведений программной музыки; посвящённой образам; природы. Подбор; эпитетов для описания настроения; характера музыки.; Сопоставление музыки с произведениями; изобразительного; искусства.; Двигательная; импровизация; пластическое; интонирование.; Разучивание; одухотворенное; исполнение песен о; природе; её красоте;;	Устный опрос;	Урок «Музыка утра» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/554f1af7-dd54-4384-91e4-a7a083eec671 Урок «Музыка вечера» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f4581c0d-f21c-4f9e-8027-c2c33c7b93cf Видео «П. И. Чайковский "Зимнее утро"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10528011? menuReferrer=catalogue Видео «В. А. Гаврилин "Вечерняя музыка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10544266? menuReferrer=catalogue

7.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	Сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева «Болтуня», сл. А. Кушнер, муз. Г. Гладков «Песня о картинах», П. И. Чайковский пьеса «Баба-Яга»	Сл. Е. Щепотьева, муз. Ю. Кудинов "Весною " (Снова весною повеяло)	Р.н.п. «Ой, при лужку, при лужке»		Слушание произведений вокальной; программной; инструментальной; музыки; посвящённой образам; людей; сказочных персонажей.; Подбор эпитетов для; описания настроения; характера музыки.; Сопоставление музыки с произведениями; изобразительного; искусства.; Двигательная; импровизация в образе героя музыкального; произведения.; Разучивание; характерное исполнение песни – портретной; зарисовки.;	Устный опрос;	Урок «Музыкальные портреты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d0babefd-6ad1-4c31-b9ae-955d866d4471 Урок «Музыкальные портреты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/885450?	
7.3.	Какой же праздник без музыки?	2	0	0	Р.н.п. «Полянка», сл. Ю. Энтин «Мама-первое слово»	Сл. Е. Щепотьева, муз. Ю. Кудинов "Весною " (Снова весною повеяло)	Р.н.п. «Ой, при лужку, при лужке»		Диалог с учителем о; значении музыки на; празднике.; Слушание произведений торжественного; праздничного характера; «Дирижирование»; фрагментами; произведений. Конкурс на лучшего «дирижёра».; Разучивание и; исполнение тематических песен к ближайшему; празднику.; Проблемная ситуация; почему на праздниках; обязательно звучит; музыка?;	Устный опрос;	Урок «Музыкальная картина народного праздника» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/ Урок «Музыка в цирке» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/39dbb09c-f251-4b5c-bd20-791fc35672ee Урок «Мамин праздник» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/58b8942c-3813-416e-bf93-fc35258de913	
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	А.П. Бородин Симфония «Богатырская»	Сл. М. Исаковский, муз. М. Блантер «Катюша»	Р.н.п. «Ой, при лужку, при лужке»		Чтение учебных и; художественных текстов; посвящённых военной; музыке.; Слушание; исполнение музыкальных произведений военной; тематики.; Знакомство с историей их сочинения и исполнения.; Дискуссия в классе.; Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта; музыка; почему? Как влияет на; наше восприятие; информация о том; как и зачем она; создавалась?;	Устный опрос;	Урок «Музыка не молчала» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/136df579-3fbc-4df2-9e9d-71ec34f261a4	
Итого по модулю		6										
Модуль 8. Музыкальная грамота												

8.1.	Высота звуков	0.25	0	0	П.И. Чайковский «Детский альбом» пьеса «Сладкая грёза», И.С. Бах «Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах» пьеса «Вольнка»	Сл. И муз. Ю. Вирижников «Что такое зима	Р.н.п. «А я по лугу»		Освоение понятий «выше-ниже»; ; Определение на слух; принадлежности звуков к одному из регистров.; Прослеживание по; нотной записи отдельных мотивов; фрагментов знакомых; песен; вычленение знакомых; нот; знаков альтерации.; Наблюдение за; изменением; музыкального образа при изменении регистра.;	Устный опрос;	Урок «Музыкальная страна» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/4cc43a35-1eb4-4995-82c2-ae456d7579bb Урок «Образ музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107320?menuReferrer=catalogue
Итого по модулю		0.25									
Модуль 9. Музыка народов мира											
9.1.	Музыка наших соседей	2	0	0	Белорусская н. п. «Сел комарик на дубочек», «Лявониха», украинский Гопак, латышская н. п. «Лиго», «Вей, ветерок	Сл. М. Исаковский, муз. М Блантер «Катюша	Латышская н. п. «Петушок		Знакомство с; особенностями; музыкального фольклора народов других стран.; Определение; характерных черт; типичных элементов; музыкального языка; (ритм; лад; интонации); Знакомство с внешним; видом; особенностями; исполнения и звучания; народных инструментов.; Определение на слух; тембров инструментов.; Классификация на; группы духовых; ударных; струнных.; Музыкальная викторина на знание тембров; народных инструментов.; Двигательная игра –; импровизация-; подражание игре на; музыкальных; инструментах.; Сравнение интонаций; жанров; ладов; инструментов других; народов с фольклорными элементами народов; России.; Разучивание и; исполнение песен; танцев; сочинение; импровизация; ритмических; аккомпанементов к ним (с помощью звучащих; жестов или на ударных; инструментах);	Устный опрос;	Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Украина и Белоруссия. Музыкальный язык понятен без перевода»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/ Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Латвия и Эстония» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/ Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Литва»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5256/start/303627/ Урок «Итоговый урок «Музыкальное путешествие. От родного порога» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/
Итого по модулю		2									
Модуль 10. Классическая музыка											

10.1.	Композиторы - детям	2	0	0	П.И. Чайковский «Щелкунчик», М.И. Глинка «Жаворонок» «Кошка беспородная, А. Вивальди «Зима», Ф. Мельденсон «Свадебный марш», И. Штраус «Марш Радецкого», С. Прокофьев «Шестые кузнечиков».	Сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко «Бравые солдаты»	Латышская н. п. «Петушок»		Слушание музыки; определение основного характера; музыкально-; выразительных средств, использованных; композитором.; Подбор эпитетов; иллюстраций к музыке.; ; Определение жанра.; Музыкальная викторина.; Вокализация; исполнение мелодий; инструментальных пьес со словами. Разучивание; исполнение песен.; Сочинение ритмических аккомпанементов (с; помощью звучащих; жестов или ударных и; шумовых инструментов) к пьесам маршевого и; танцевального характера;;	Устный опрос;	Урок «Художник, поэт, композитор» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/9fbf80e-5fa8-4010-b0ce-ef1940ba0671 Урок «Марши» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d1f882f6-0fa7-4d15-83f3-0a9c0c197aa9
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	С. Прокофьев «Три пьесы для фортепиано», П.И. Чайковский «Грустная песенка», М. П. Мусоргский «Шалунья»	Сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко «Бравые солдаты»	Р.н.п. «Калинка, малинка»		Знакомство с; многообразием красок; фортепиано. Слушание фортепианных пьес в; исполнении известных; пианистов.; «Я – пианист» – игра –; имитация; исполнительских; движений во время; звучания музыки.; Слушание детских пьес на фортепиано в; исполнении учителя.; Демонстрация; возможностей; инструмента (исполнение одной и той же пьесы; тихо и громко; в разных регистрах; разными штрихами).; Игра на фортепиано в; ансамбле с учителем.; ;	Устный опрос;	Урок «Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Фортепиано» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-442c-9487-7ce5e0cc62d1 Урок «Музыкальные инструменты (фортепиано)» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	Звуки «Струнные и смычковые инструменты», И.С. Бах «Сюита для виолончели соло №1 соль мажор»	Э.н.п. «У каждого свой музыкальный инструмент»	Э.н.п. «У каждого свой музыкальный инструмент»		Игра-имитация; исполнительских; движений во время; звучания музыки.; Музыкальная викторина на знание конкретных; произведений и их; авторов; определения тембров; звучащих инструментов.; Разучивание; исполнение песен; посвящённых; музыкальным; инструментам.; На выбор или; факультативно.; Посещение концерта; инструментальной; музыки.; «Паспорт инструмента» – исследовательская; работа; предполагающая; описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента; способов игры на нём;;	Устный опрос;	Видео «Строение скрипки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626? menuReferrer=catalogue Видео «Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859? menuReferrer=catalogue Аудио «И.С. Бах. "Сюита для виолончели соло № 1 соль мажор" (фрагмент № 2)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6691142? menuReferrer=catalogue

Итого по модулю		4									
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	0	0	К. И. Чуковский, М.И. Карасев опера-сказка «Муха-Цокотуха», М.Коваль «Волк и семеро козлят	Заключительный хор из оперы «Муха-Цокотуха	Р.н.п. «Калинка, малинка»		Видеопросмотр; музыкальной сказки.; ; Обсуждение музыкально-выразительных средств; передающих повороты; сюжета; характеры героев. Игра-викторина «Угадай по; Разучивание; исполнение отдельных; номеров из детской; оперы; музыкальной сказки;	Устный опрос;	Урок «Опера-сказка "Муха-Цокотуха"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2111972?menuReferrer=catalogue Урок «Опера – сказка» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/3458b0cf-8fee-4fcc-b24a-bc6a81c27bb9 Урок «Дом, который звучит» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/ee9d56bc-f75-47f4-922c-02b1c0dc5dac Урок «Что мы знаем о музыкальной стране» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/be2385af-60df-4e8d-8762-893aab7d5c6f Итоговый урок «В мире звуков» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/2bc43494-60a3-4b6d-9905-8fda61ac1d93
Итого по модулю		2									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0							

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Красота и вдохновение в музыке	1	0	0		Устный опрос;
2.	Образы природы в музыке. Осень	1	0	0		Устный опрос;
3.	Русские народные песни. Весь мир звучит.	1	0	0		Устный опрос;
4.	Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)	1	0	0		Устный опрос;
5.	Народные музыкальные инструменты. Звукоряд.	1	0	0		Устный опрос;
6.	Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	0	0		Устный опрос;
7.	Русские народные сказания, былины. Ритм.	1	0	0		Устный опрос;
8.	Сказки и легенды о музыке и музыкантах	1	0	0		Устный опрос;
9.	Композиторы – детям.	1	0	0		Устный опрос;
10.	Песня, танец, марш.	1	0	0		Устный опрос;
11.	Оркестр . Ритмический рисунок.	1	0	0		Устный опрос;
12.	Жанр концерта.	1	0	0		Устный опрос;
13.	Флейта.	1	0	0		Устный опрос;
14.	Музыка для флейты. Высота звуков.	1	0	0		Устный опрос;
15.	Песни верующих.	1	0	0		Устный опрос;
16.	Музыкальные традиции малой Родины.	1	0	0		Устный опрос;

17.	Песни, обряды, музыкальные инструменты родного края.	1	0	0		Устный опрос;
18.	Русские народные песни разных жанров.	1	0	0		Устный опрос;
19.	Детский фольклор.	1	0	0		Устный опрос;
20.	Образы природы в музыке. Утро. Вечер.	1	0	0		Устный опрос;
21.	Образы природы в музыке. Зима. Весна.	1	0	0		Устный опрос;
22.	Музыкальные портреты.	1	0	0		Устный опрос;
23.	Музыка, создающая настроение праздника.	1	0	0		Устный опрос;
24.	Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике	1	0	0		Устный опрос;
25.	Военная тема в музыкальном искусстве.	1	0	0		Устный опрос;
26.	Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины. Музыкальные традиции наших соседей	1	0	0		Устный опрос;
27.	Фольклор и музыкальные традиции Прибалтики. Музыкальные традиции наших соседей	1	0	0		Устный опрос;
28.	Детская музыка П. И. Чайковского	1	0	0		Устный опрос;
29.	Понятие жанра. Песня, танец, марш.	1	0	0		Устный опрос;
30.	Фортепиано.	1	0	0		Устный опрос;
31.	Скрипка. Виолончель.	1	0	0		Устный опрос;
32.	Музыкальная сказка на сцене, на экране.	1	0	0		Устный опрос;
33.	Итоговый урок.	1	0	0		Устный опрос;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	
--	----	---	---	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»; Введите свой вариант:

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс [Ноты] : пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М. : Просвещение, 2011.
2. Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
3. Сергеева, Г. П. Музыка. Рабочие программы. 1–4 классы [Текст] / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2011.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://schoolcollection.edu.ru>
2. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september>.
4. Российская Электронная Школа
5. Московская электронная школа
6. Инфоурок

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер или ноутбук Колонки

Школьная доска Проектор

Аудио-проигрыватель

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Компьютер или ноутбук Колонки

Школьная доска Проектор

Аудио-проигрыватель

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2304328)

учебного предмета
«Окружающий мир»

для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна
учитель начальных классов

село Верх-Чуманка 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения во 2 классе начальной школы. Содержание обучения во 2 классе завершатся перечнем универсальных учебных действий (УУД) - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за второй год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 2 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 2 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

— Формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета.

— Развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности.

— Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового

культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся.

— Развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» во 2 классе, составляет 68 часов (два часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Наша Родина — Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);

4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

— определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его

последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

— проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

— приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, при меры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

— описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

— описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

— группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

— сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

— ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

— создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

— использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

— соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

— соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

— соблюдать режим дня и питания;

— безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет;

— безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек и общество.								
1.1.	Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.	1	0	0		Чтение текстов о федеративном устройстве России.Находить Россию на карте мира; на карте России — Москву.;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru/book/okruj-mir/2-klass
1.2.	Государственные символы России, символика своего региона.	1	0	0		Узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн; герб; флаг);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru/book/okruj-mir/2-klass
1.3.	Москва — столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы.	2	0	0		Просмотр иллюстраций; видеофрагментов на тему «Москва — столица России».Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные достопримечательности Москвы: Кремль; Красная площадь; Большой театр и др. Характеризовать отдельные исторические события; связанных с Москвой (основание Москвы; строительство Кремля и др.);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru/book/okruj-mir/2-klass
1.4.	Города России. Свой регион и его столица на карте РФ.	1	0	0		Работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш регион на карте РФ;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru/book/okruj-mir/2-klass
1.5.	Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники.	1	0	0		Чтение текстов учебника о народах России, об их традициях, обычаях, праздниках;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru/book/okruj-mir/2-klass
1.6.	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	1	0	0		Приводить примеры изученных традиций; обычаев и праздников народов родного края;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru/book/okruj-mir/2-klass
1.7.	Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.	2	0	0		Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации); Приводить примеры важных событий прошлого и настоящего родного края;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru/book/okruj-mir/2-klass
1.8.	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.	3	0	0		Учебный диалог по теме «Зачем чело век трудится?»; Дидактическая игра по теме «Профессии города и села»; Приводить примеры трудовой деятельности и профессий жителей родного края;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru https://interneturok.ru/book/okruj-mir/2-klass

1.6.	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	2	0	2		Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых; с использованием дополнительных источников информации);;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.7.	Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.	2	0	2		Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых; с использованием дополнительных источников информации);;	Устный опрос; Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.8.	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.	2	0	2		Учебный диалог по теме «Зачем чело век трудится?»;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.9.	Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности. и традиции.	2	0	2		Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга; расскажем о своей семье»; Обсуждение обязанностей в семье; семейных традиций; совместный труд и отдых; Практическая работа по теме «Составление схемы родословного древа семьи»; ;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.10.	Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи.	1	0	1		Обсуждение обязанностей в семье; семейных традиций; совместный труд и отдых;	Устный опрос; Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.11.	Правила культурного поведения в общественных местах.	1	0	1		Анализ ситуаций, раскрывающих примеры гуманного отношения к людям;	Устный опрос; Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.12	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.	1	0.5	0.5		Учебный диалог по теме «Оцени себя — умеешь ли ты сдерживать эмоции?»; Работа в группе: работа с пословицами; сравнение и группировка слов по противоположному значению (добрый — жадный; смелый — трусливый; правдивый — лживый и др.); ;	Устный опрос; Тестирование;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
Итого по разделу		16						
Раздел 2. Человек и природа.								
2.1.	Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты.	2	0	1		Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других планет»; Практическая работа с глобусом; ;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.2.	Чем Земля отличается от других планет. Условия жизни на Земле.	2	0	2		Учебный диалог по теме «Чем Земля отличается от других планет»; Практическая работа с глобусом; Рассказ учителя; работа с текстом учебника: описание и особенности океанов и материков на Земле; ;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru

2.3.	Изображения Земли: глобус, карта, план.	3	1	2		Просмотр и обсуждение иллюстраций; видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Звёздное небо Созвездия»; Практическая работа с глобусом;	Практическая работа; Тестирование;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.4.	Карта мира. Материки, океаны.	4	0	4		Практическая работа с глобусом; Практическая работа с картой: «Как показывать объекты на настенной карте»;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.5.	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Компас, его устройство, ориентирование на местности.	3	0	3		Рассказ учителя, работа с текстом учебника: описание и особенности океанов и материков на Земле;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.6.	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.	2	0	2		Экскурсия в парк: сравнение деревьев; кустарников; трав;;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.7.	Дикорастущие и культурные растения.	2	0	2		Игра-соревнование по теме «Кто больше вспомнит названий деревьев»;;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.8.	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растения.	2	0	2		Работа в группах с иллюстративным материалом: составление коллективного рассказа по теме «Каким бывает растение в разные сезоны»;;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.9.	Мир животных (фауна).	4	1	3		Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»;	Практическая работа; Тестирование;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.10.	Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	4	1	3		Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»; Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме «Как живут животные в разные времена года»;	Практическая работа; Тестирование;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.11.	Сезонная жизнь животных.	2	0	2		Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме «Как живут животные в разные времена года»;;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.12.	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.	2	0	1		Учебный диалог по теме «Что такое Красная книга?»;	Практическая работа; Тестирование;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.13.	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.	2	1	1		Коллективное составление плана рассказа о редком растении и животном;	Практическая работа; Тестирование;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru

Итого по разделу		34						
Раздел 3. Правила безопасной жизни.								
3.1.	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания).	2	0	2		Учебный диалог по теме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»;	Практическая работа; Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.2.	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.	2	0	2		Учебный диалог по теме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»;	Практическая работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.3.	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории).	3	1	2		Беседа по теме «Что может случиться на прогулке; на игровой площадке; дома и в школе; если не соблюдать правила безопасности»; Ролевая игра по теме «Мы — пешеходы»; ;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.4.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номера телефонов экстренной помощи.	3	1	2		Беседа по теме «Правила поведения в общественном транспорте»;;	Практическая работа; Тестирование; Устный опрос; ;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.5.	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	0	2		Практическая работа по теме «Правила пользования компьютером»;	Тестирование;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
Итого по разделу		12						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6.5	53.5				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.	1	0	0		Устный опрос;
2.	Государственные символы России, символика своего региона.	1	0	0		Устный опрос;
3.	Москва — столица. Достопримечательности Москвы (Кремль, Красная площадь, Большой театр и др.).	1	0	0		Устный опрос;
4.	Страницы истории Москвы. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.).	1	0	0		Устный опрос;
5.	Города России.	1	0	0		Устный опрос;
6.	Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники.	1	0	0		Устный опрос;
7.	Свой регион и его главный город на карте РФ, символика своего региона.	1	0	0		Устный опрос;
8.	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	1	0	0		Устный опрос;
9.	Твоя малая родина в прошлом и настоящем.	1	0	0		Устный опрос;

10.	Значимые события истории родного края.	1	0	0		Устный опрос;
11.	Профессии: вчера, сегодня и завтра. Значение труда в жизни человека и общества	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края.	1	0	0		Устный опрос;
13.	Семья — коллектив.	1	0	0		Устный опрос;
14.	Семейное древо. Составление схемы родословного древа, история семьи.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
15.	Семейные ценности и традиции.	1	0	0		Устный опрос;
16.	Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи.	1	0	0		Устный опрос;
17.	Правила культурного поведения в общественных местах.	1	0	0		Устный опрос;
18.	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей— главные правила взаимоотношений членов общества	1	0	0		Устный опрос;
19.	Как изучают природу. Наблюдения, опыты, измерения.	1	0	0		Устный опрос;
20.	Солнечная система.	1	0	0		Устный опрос;
21.	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба.	1	0	0		Устный опрос;
22.	Планеты.	1	0	0		Устный опрос;
23.	Планеты.	1	0	0		Устный опрос;
24.	Чем Земля отличается от других планет.	1	0	0		Устный опрос;

25.	Условия жизни на Земле. Значение воздуха для растений, животных, человека	1	0	0		Устный опрос;
26.	Условия жизни на Земле. Значение воды для растений, животных, человека.	1	0	0		Устный опрос;
27.	Изображения Земли: глобус, карта, план.	1	0	0		Устный опрос;
28.	Изображения Земли: глобус, карта, план.	1	0	0		Устный опрос;
29.	Карта мира. Материки, океаны.	1	0	0		Устный опрос;
30.	Карта мира. Материки, океаны.	1	0	0		Устный опрос;
31.	Карта мира. Материки, океаны.	1	0	0		Устный опрос;
32.	Карта мира. Материки, океаны.	1	0	0		Устный опрос;
33.	Карта мира. Материки, океаны.	1	0	0		Устный опрос;
34.	Карта мира. Материки, океаны.	1	0	0		Устный опрос;
35.	Ориентирование на местности по Солнцу, местным признакам, навигатору.	1	0	0		Устный опрос;
36.	Компас, его устройство, ориентирование на местности. Определение сторон горизонта при помощи компаса.	1	0	0		Устный опрос;
37.	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.	1	0	0		Устный опрос;
38.	Дикорастущие и культурные растения.	1	0	0		Устный опрос;
39.	Связи в природе. Значение природы в жизни человека.	1	0	0		Устный опрос;
40.	Годовой ход изменений в жизни растения.	1	0	0		Устный опрос;
41.	Мир животных (фауна).	1	0	0		Устный опрос;

42.	Насекомые: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	1	0	0		Устный опрос;
43.	Рыбы: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	1	0	0		Устный опрос;
44.	Птицы: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	1	0	0		Устный опрос;
45.	Звери: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	1	0	0		Устный опрос;
46.	Земноводные: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	1	0	0		Устный опрос;
47.	Пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	1	0	0		Устный опрос;
48.	Осенние изменения в неживой и живой природе. Сезонная жизнь животных.	1	0	0		Устный опрос;
49.	Зимние изменения в неживой и живой природе. Сезонная жизнь животных.	1	0	0		Устный опрос;
50.	Весенние изменения в неживой и живой природе. Сезонная жизнь животных.	1	0	0		Устный опрос;
51.	Летние изменения в живой и неживой природе. Сезонная жизнь животных.	1	0	0		Устный опрос;
52.	Красная книга России, её значение. Растения и животные Красной книги России	1	0	0		Устный опрос;
53.	Заповедники, природные парки.	1	0	0		Устный опрос;

54.	Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе	1	0	0		Устный опрос;
55.	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности).	1	0	0		Устный опрос;
56.	Здоровый образ жизни: рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания).	1	0	0		Устный опрос;
57.	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.	1	0	0		Устный опрос;
58.	Школа в твоей жизни	1	0	0		Устный опрос;
59.	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории).	1	0	0		Устный опрос;
60.	Правила дорожного движения	1	0	0		Устный опрос;
61.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро.	1	0	0		Устный опрос;
62.	Твоя безопасность дома. Номера телефонов экстренной помощи.	1	0	0		Устный опрос;
63.	Правила безопасного поведения у воды и в лесу.	1	0	0		Устный опрос;
64.	Правила поведения при пользовании компьютером.	1	0	0		Устный опрос;
65.	Общение и Интернет. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	1	0	0		Устный опрос;

66, 67, 68.	Резервное время	3				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	1		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс /Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс /Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

А.А. Плешаков. Рабочая тетрадь к учебнику для 2 класса «Окружающий мир»- в 2 частях М. Просвещение, 2014

А.А. Плешаков. Атлас- определитель для начальных классов. М. Просвещение, 2010

А.А. Плешаков «Зеленые страницы». Книга для учащихся нач. классов. М. Просвещение, 2010

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://infourok.ru/>

<https://resh.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Учебные плакаты, компьютер, проектор.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

гербарий, термометр.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В,

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1359860)

учебного предмета

«Немецкий язык»

для 4 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна

учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по немецкому языку 4 класс составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по немецкому языку

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи;
- контроль процесса и результата своей деятельности;
- установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования *гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости* за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (немецкий) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (немецкий) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования в 4 классе выделяется — 68 часов в год на изучение немецкого языка по 2 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации;

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; *рассказ/сообщение* (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять

основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено; написание короткого рассказа по плану/ключевым словам. Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-

интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste; родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er — Arbeiter, -in — Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз oder). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.

Модальный глагол wollen (в Präsens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому,
- настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в

предложенном источнике информации, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) *общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2) *совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) *самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и/или зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 5 фраз);

— пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;

— устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания — не менее 5 фраз).

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

— читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов);

— читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и т. д.), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

— читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er — Arbeiter, -in — Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

простые предложения с однородными членами (союз oder);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn;

модальный глагол wollen (в Präsens);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;

личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);

указательные местоимения dieser, dieses, diese;

количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;

предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону);
- кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка;
- использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Мир моего «я».								
1.1.	Моя семья.	6	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.2.	Мой день рождения, подарки.	3	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.3.	Моя любимая еда.	1	0	0		Монологическая речь ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.4.	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	2	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Смысловое чтение ; Письменная речь ;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		12						
Раздел 2. Мир моих увлечений.								
2.1.	Любимая игрушка, игра.	0.5	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.2.	Любимый цвет.	0.5	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.3.	Мой питомец.	1	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru

2.4.	Любимые занятия.	3	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Грамматическая сторона речи ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.5.	Занятия спортом.	6	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.6.	Любимая сказка/ история/рассказ.	3	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.7.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке).	1	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.8.	Каникулы	1	1	0		Монологическая речь ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ;	Контрольная работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		16						
Раздел 3. Мир вокруг меня.								
3.1.	Моя комната (квартира, дом), предметы интерьера.	1	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.2.	Моя школа, любимые учебные предметы.	7	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru

3.3.	Мои друзья, их внешность, черты характера.	2	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.4.	Моя малая родина (город, село).	3	2	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Контрольная работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.5.	Путешествия.	2	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.6.	Дикие и домашние животные.	5	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.7.	Погода. Времена года (месяцы).	3	1	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Контрольная работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.8.	Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания)	2	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		25						
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.								
4.1.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.	10	2	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Грамматическая сторона речи ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
4.2.	Произведения детского фольклора.	1	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
4.3.	Персонажи детских книг.	1	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru

4.4.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	3	1	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Контрольная работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Моя семья. Семейный фотоальбом	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
2.	Моя семья. Семейные праздники	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
3.	Мой день рождения, подарки. Подготовка к празднику	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос;
4.	Мой день рождения, подарки. Что я люблю есть на день рождения	1	0	0	15.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
5.	Мой день рождения, подарки. Пишем приглашение на праздник	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
6.	Моя семья. Моя бабушка рассказывает о детстве	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
7.	Моя семья. Мое детство	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
8.	Моя семья. Моя любимая еда	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
9.	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Что я делаю в каждый день недели	1	0	0	03.10.2022	Устный опрос;
10.	Моя семья. Домашние обязанности	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

11.	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Домашние обязанности	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;
12.	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Чем я занимаюсь дома?	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
13.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Выходной день в зоопарке	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
14.	Любимые занятия. Что я делаю летом	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
15.	Повторение и контроль. Мир моих увлечений. Каникулы Мой день на каникулах	1	1	0	24.10.2022	Контрольная работа;
16.	Занятия спортом. Спорт в моей жизни	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
17.	Занятия спортом. Виды спорта, популярные в России	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
18.	Занятия спортом. Виды спорта, популярные в немецкоязычных странах	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
19.	Любимые занятия. Что я умею делать лучше всего	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос;
20.	Занятия спортом. Мой любимый вид спорта	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
21.	Любимые занятия. Традиционная русская игра - лапта	1	0	0	21.11.2022	Устный опрос;
22.	Занятия спортом. Занятия спортом с друзьями	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
23.	Любимые занятия. Мой питомец	1	0	0	28.11.2022	Устный опрос;

24.	Занятия спортом. Спортивные соревнования	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
25.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Настольные игры	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
26.	Любимая сказка/ история/ рассказ. Книги обо всем на свете	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
27.	Любимая сказка/ история/ рассказ. Книги и компьютеры	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;
28.	Любимый рассказ	1			15.12.2022	Устный опрос;
29.	Путешествия. Путешествием по городу	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;
30.	Путешествия. Отдых летом	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
31.	Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания) В магазине одежды и обуви	1	0	0	26.12.2022	Устный опрос;
32.	Моя школа, любимые учебные предметы	1	0	0	09.01.2023	Устный опрос;
33.	Моя школа, любимые учебные предметы. Школьные принадлежности	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
34.	Моя школа, любимые учебные предметы. Мои учителя	1	0	0	16.01.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
35.	Моя школа, любимые учебные предметы. Школьные оценки в России и Германии	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;

36.	Моя школа, любимые учебные предметы. Здание школы	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
37.	Моя школа, любимые учебные предметы. Школьные предметы	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
38.	Моя малая родина (город, село). Фрукты и овощи в саду Повторение и контроль	1	1	0	30.01.2023	Контрольная работа;
39.	Моя комната (квартира, дом), предметы интерьера. Техника для дома	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
40.	Дикие и домашние животные. Окружающий мир	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
41.	Моя малая родина (город, село). Природа родной страны Повторение и контроль	1	1	0	09.02.2023	Контрольная работа;
42.	Дикие и домашние животные. Погода. Защита окружающей среды	1	0	0	13.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
43.	Сортируем мусор	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос;
44.	Дикие и домашние животные. Животные Красной книги	1	0	0		Устный опрос;
45.	Моя малая родина (город, село). Что я могу сделать для природы?	1	0	0		Устный опрос;
46.	Дикие и домашние животные. Кто где обитает?	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
47.	Моя школа, любимые учебные предметы. Чем я занимаюсь в школе?	1	0	0		Устный опрос;
48.	Разрешено - запрещено	1	0	0		Устный опрос;

49.	Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания). За покупками на рынок	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
50.	Дикие и домашние животные. Удивительные животные вокруг нас	1	0	0		Устный опрос;
51.	Погода. Времена года	1	0	0		Устный опрос;
52.	Погода. Бережное отношение к планете Земля	1	0	0		Устный опрос;
53.	Погода. Наша планета. Космос Повторение и контроль	1	1	0		Контрольная работа;
54.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Интересные музеи Германии	1	0	0		Устный опрос;
55.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Интересные музеи России	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
56.	Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Мои любимые сказочные персонажи	1	0	0		Устный опрос;
57.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Праздник урожая в Германии	1	0	0		Устный опрос;
58.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Остров Рюген	1	0	0		Устный опрос;

59.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Озеро Байкал	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
60.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Персонажи детских книг.	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
61.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Здесь говорят по-немецки!	1	0	0		Устный опрос;
62.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Здесь говорят по-немецки!	1	0	0		Устный опрос;
63.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Открытки со всего мира	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
64.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Пасхальные традиции	1	0	0		Устный опрос;
65.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Крупные города Германии	1	0	0		Устный опрос;

66.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Главные российские праздники Повторение и контроль	1	1	0		Контрольная работа;
67.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Главные немецкие праздники Повторение и контроль	1	1	0		Контрольная работа;
68.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Уличная еда в Германии Повторение и контроль	1	1	0		Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Бим И.Л., Рыжова Л.И.,Немецкий язык (в 2 частях), 4 класс, Акционерное общество "Издательство "Просвещение";

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Книга для учителя 4класс (авторы И. Л. Бим, Л. И. Рыжова, Л. В. Садова. О. В. Каплина), Москва «Просвещение»2014г

Книга для чтения, 4класс, авторы И. Л. Бим, Л. И. Рыжова.

Контрольные задания, 4класс. О.В.Каплина, И.Б.Бакирова Москва «Просвещение»2016г

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Аудио курс к учебнику «Немецкий язык.4класс»

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,
ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Компьютер, проектор.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1358434)

учебного предмета

«Немецкий язык»

для 3 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна

учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по немецкому языку 3 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по немецкому языку

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи;
- контроль процесса и результата своей деятельности;
- установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования *гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости* за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (немецкий) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (немецкий) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования во 3 классе выделяется — 68 часов в год на изучение немецкого языка по 2 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: *диалога этикетного характера*: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; *диалога-расспроса*: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов *-zehn*, *-zig*.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*).

Предложения с местоимением *es* и конструкцией *es gibt*. Спряжение глаголов *sein*, *haben* в

Präteritum.

Спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13–30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому,
- настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в

предложенном источнике информации, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) *общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2) *совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) *самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительными опорами;
- пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты). Смысловое чтение;
- читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;
- заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.) в соответствии с нормами, принятыми в

стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

— читать вслух слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

Лексическая сторона речи

— распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей

Грамматическая сторона речи

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

— основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*);

— предложения с местоимением *es* и конструкцией *es gibt*;

— спряжение глаголов *sein*, *haben* в *Präteritum*; спряжение слабых и сильных глаголов в *Präsens* (в том числе во 2-м лице мн. числа);

— употребление слабых и сильных глаголов в *Perfekt*: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);

— модальные глаголы *mögen* (в форме *möchte*), *müssen* (в *Präsens*);

— множественное число имён существительных; нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;

— притяжательные местоимения (*sein*, *ihr*, *unser*, *euer*, *Ihr*);

— количественные числительные (13–30);

— наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных

отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

— использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Мир моего «я».								
1.1.	Моя семья.	5	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.2.	Мой день рождения, подарки.	4	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Смысловое чтение ; Фонетическая сторона речи ; Лексическая сторона речи ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.3.	Моя любимая еда.	3	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ; Грамматическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.4.	Мой день (распорядок дня)	2	0	0			Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		14						
Раздел 2. Мир моих увлечений.								
2.1.	Любимая игрушка, игра.	0.25	0	0		Монологическая речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.2.	Любимый цвет.	0.5	0	0		Монологическая речь ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.3.	Мой питомец.	0.25	0	0		Монологическая речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru

2.4.	Любимые занятия.	12	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.5.	Любимая сказка.	2	1	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Контрольная работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.6.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке).	3	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.7.	Каникулы	2	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Смысловое чтение ; Фонетическая сторона речи ;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		20						
Раздел 3. Мир вокруг меня.								
3.1.	Моя комната (квартира, дом).	12	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ; Грамматическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.2.	Моя школа.	0.5	0	0		Монологическая речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.3.	Мои друзья.	0.5	0	0		Монологическая речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.4.	Моя малая родина (город, село).	2	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru

3.5.	Дикие и домашние животные.	3	1	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Орфография и пунктуация ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.6.	Погода.	1	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.7.	Времена года (месяцы)	1	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		20						
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.								
4.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	3	1	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос; Контрольная работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
4.2.	Их столицы, достопримечательности и интересные факты.	7	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ; Грамматическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
4.3.	Произведения детского фольклора.	0.5	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
4.4.	Персонажи детских книг.	0.5	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
4.5.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка .	3	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		14						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Моя семья. Мой день рождения, подарки. День рождения	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
2.	Моя семья. Мой день рождения, подарки. День рождения	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
3.	Моя семья Какую одежду мы носим летом	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
4.	Моя семья Моя большая семья	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
5.	Моя семья. Мой день рождения, подарки. День рождения мамы. Подарки	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
6.	Моя семья. Мой день рождения, подарки. Мой день рождения	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
7.	Моя семья. В гостях у бабушки и дедушки в деревне	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;
8.	Моя семья. У врача	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
9.	Части тела	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
10.	Мой день (распорядок дня). Мой распорядок дня	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
11.	Мой день (распорядок дня). Приемы пищи	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
12.	Моя любимая еда. Мое любимое блюдо	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
13.	Моя любимая еда. Продукты питания	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
14.	Моя любимая еда. В продуктовом магазине	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
15.	Каникулы Летние каникулы. Виды отдыха	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;

16.	Каникулы Каникулы моей семьи	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Выходной день в парке	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
18.	Любимые занятия. Все профессии важны!	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
19.	Любимые занятия. Профессия моей мечты	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
20.	Любимые занятия. Профессии моих родителей	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
21.	Любимые занятия. Который час?	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
22.	Мир моих увлечений. Каникулы Мой день на каникулах	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
23.	Любимые занятия. Различные хобби	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
24.	Любимые занятия. Мое любимое хобби	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
25.	Любимые занятия. Летние виды спорта	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
26.	Любимые занятия. Зимние виды спорта	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
27.	Любимые занятия. В веревочном парке развлечений	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
28.	Любимые занятия. Интересные хобби моих друзей	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;

29.	Любимые занятия. В поисках сокровищ	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
30.	Любимые занятия. Поход в выходной день	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
31.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Животные в зоопарке	1	0	0		Устный опрос;
32.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Животные в зоопарке	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
33.	Любимая сказка. Самые интересные книги	1	0	0		Устный опрос;
34.	Любимая сказка. Бременские музыканты Повторение и контроль	1	1	0		Устный опрос; Контрольная работа;
35.	Моя комната (квартира, дом). Моя малая родина (город, село). Я живу в городе	1	0	0		Устный опрос;
36.	Времена года (месяцы) Я люблю лето	1	0	0		Устный опрос;
37.	Моя малая родина (город, село). Транспорт в городе	1	0	0		Устный опрос;
38.	Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Школьные уроки. Расписание	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
39.	Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Что ты делал сегодня в школе?	1	0	0		Устный опрос;
40.	Моя малая родина (город, село). Я живу в деревне	1	0	0		Устный опрос;

41.	Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Растения и животные в деревне	1	0	0		Устный опрос;
42.	Моя комната (квартира, дом). Моя малая родина (город, село). Мой дом	1	0	0		Устный опрос;
43.	Моя комната (квартира, дом). Моя квартира	1	0	0		Устный опрос;
44.	Моя комната (квартира, дом). Мебель в квартире	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
45.	Моя комната (квартира, дом). Комната моей мечты	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
46.	Моя комната (квартира, дом). Вещи в моей комнате	1	0	0		Устный опрос;
47.	Моя комната (квартира, дом). Что мы делаем в разных комнатах дома?	1	0	0		Устный опрос;
48.	Моя комната (квартира, дом). Нужно навести порядок!	1	0	0		Устный опрос;
49.	Моя комната (квартира, дом). Кладем все вещи по местам	1	0	0		Устный опрос;
50.	Мир моих увлечений. Каникулы Мой день на каникулах	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
51.	Погода. Погода в моей стране (городе, селе)	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
52.	Дикие и домашние животные. Дикие животные	1	0	0		Устный опрос;

53.	Дикие и домашние животные. Домашние любимцы	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
54.	Дикие и домашние животные. Мой питомец Повторение и контроль	1	1	0		Устный опрос; Контрольная работа;
55.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты Мой родной город - Москва	1	0	0		Устный опрос;
56.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Прогулка по городу. Ориентирование	1	0	0		Устный опрос;
57.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы. Дома в разных странах	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
58.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Интересные дома	1	0	0		Устный опрос;
59.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Столица Австрии - Вена	1	0	0		Устный опрос;
60.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Святой Николай и Рупрехт	1	0	0		Устный опрос;

61.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. 11 ноября - День святого Мартина	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
62.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Самые удивительные часы в мире	1	0	0		Устный опрос;
63.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Путешествие в Шварцвальд	1	0	0		Устный опрос;
64.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Пасха в Германии	1	0	0		Устный опрос;
65.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Пасха в России	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
66.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Пишем пасхальную открытку	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
67.	Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Пасхальные песни и стихи	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

68.	Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Необычные часы Повторение и контроль	1	1	0		Устный опрос; Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Бим И.Л., Рыжова Л.И., Фомичева Л.М., Немецкий язык (в 2 частях), 3 класс, Акционерное общество "Издательство "Просвещение";

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Книга для учителя 3класс (авторы И.Л. Бим, Л.И.Рыжова, Л. В. Садомова.),

Москва «Просвещение»2013г

Контрольные задания, 3класс. О.В.Каплина, И.Б.Бакирова Москва «Просвещение»2016г

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Аудио курс к учебнику «Немецкий язык.3класс»

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,
ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Компьютер, проектор.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет Администрации Баевского района по образованию.

МКОУ "Верх-Чуманская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Паршукова Т.В.

Протокол №1
от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Кондакова О.А.

Приказ №24
от "31" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1354967)

учебного предмета

«Немецкий язык»

для 2 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Конева Татьяна Анатольевна

учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по немецкому языку 2 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по немецкому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи;
- контроль процесса и результата своей деятельности;
- установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования *гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости* за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (немецкий) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (немецкий) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования во 2 классе выделяется — 68 часов в год на изучение немецкого языка по 2 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тематическое содержание речи

Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. *Произведения детского фольклора.* Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: *диалога этикетного характера*: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; *диалога-расспроса*: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с *пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с *пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (der Film, das Kino).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые

и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern).

Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch ist grün).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Präsens.

Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (wer, was, woher, wie). Союзы und, aber (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому,
- настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в

предложенном источнике информации, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) *общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2) *совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) *самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и/или зрительные опоры (объем монологического высказывания — не менее 3 фраз).

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

— *читать про себя и понимать* учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

— различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

- называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;
- правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;
- вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;
- читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

Лексическая сторона речи

- распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;
- распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);
- нераспространённые и распространённые простые предложения; предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;
- спряжение глаголов sein, haben в Präsens; спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;
- модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;
- имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления);
- род имён существительных; существительные в именительном и винительном падежах;
- имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;
- личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);
- количественные числительные (1–12); вопросительные слова (wer, was, woher, wie); союзы und, aber (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

- использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством; знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их

СТОЛИЦ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Знакомство								
1.1.	Приветствие	1	0	0		Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.2.	Знакомство	2	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
1.3.	Прощание	2	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу		5						
Раздел 2. Мир моего "я"								
2.1.	Моя семья.	15	0	0		Аудирование ; Письменная речь ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.2.	Мой день рождения.	2	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
2.3.	Моя любимая еда	3	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		20						
Раздел 3. Мир моих увлечений.								
3.1.	Любимый цвет.	2	0	0		Монологическая речь ; Аудирование ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.2.	Любимая игрушка, игра.	2	0	0		Аудирование ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.3.	Любимые занятия.	9	1	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru

3.4.	Мой питомец.	6	1	0		Монологическая речь ; Аудирование ;	Устный опрос; Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
3.5.	Выходной день (в цирке, в зоопарке)	1	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		20						
Раздел 4. Мир вокруг меня.								
4.1.	Моя школа.	9	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
4.2.	Мои друзья.	3	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
4.3.	Моя малая родина (город, село)	3	0	0		Лексическая сторона речи ; Социокультурные знания и умения ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		15						
Раздел 5. Родная страна и страны изучаемого языка.								
5.1.	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы.	4	3	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
5.2.	Произведения детского фольклора.	0.5	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
5.3.	Персонажи детских книг.	0.5	0	0		Аудирование ; Смысловое чтение ; Лексическая сторона речи ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
5.4.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)	3	0	0		Диалогическая речь ; Монологическая речь ; Аудирование ; Смысловое чтение ; Письменная речь ;	Устный опрос; Письменный контроль;	https://infourok.ru/ https://resh.edu.ru
ИТОГО по разделу:		8						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	5	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание Приветствие одноклассников и учителя	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос;
2.	Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание Изучение букв алфавита: Аа, Ее, Іі, Оо, Уу. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
3.	Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание Изучение букв алфавита b и буквосочетаний: Tt, Nn, Gg, ng. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	09.09.2022	Устный опрос;
4.	Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание Изучение букв алфавита: Hh, Dd, Ss, Cc. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
5.	Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание Изучение букв алфавита: Rr, Ww, Ff. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	16.09.2022	Устный опрос;
6.	Моя семья Изучение букв алфавита: Ll, Mm, Jj. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
7.	Моя семья Изучение букв алфавита и буквосочетаний: Bb, Kk, ск, ig. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос;

8.	Моя семья Изучение букв алфавита и буквосочетаний: Zz, Vv, Qq, Yu, ie. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
9.	Моя семья Изучение букв алфавита и буквосочетаний: Pp, eh, ah, oh. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	30.09.2022	Устный опрос;
10.	Моя семья Изучение букв алфавита и буквосочетаний: Хх, Ää, Öö, Üü, äu. Соотнесение букв и звуков в словах	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
11.	Моя семья Изучение буквосочетаний: sp, st, sch, tz, th, ph, tsch	1	0	0	07.10.2022	Устный опрос;
12.	Моя семья Познакомьтесь с моей семьей	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
13.	Моя семья. Наша дружная семья	1	0	0	14.10.2022	Устный опрос;
14.	Моя семья Члены моей семьи - какие они?	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
15.	Моя любимая одежда	1	0	0	21.10.2022	Устный опрос;
16.	Что я ношу летом	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
17.	Что я ношу зимой	1	0	0	28.10.2022	Устный опрос;
18.	Моя семья Новогодняя открытка	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
19.	Мой день рождения С днём рождения	1	0	0	11.11.2022	Устный опрос;
20.	Мой день рождения Подарки на день рождения	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
21.	Моя семья. Семейные праздники. Карнавал!	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос;
22.	Моя семья. Открытки из путешествий	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
23.	Моя семья. Моя любимая еда Покупки в магазине	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос;

24.	Моя семья. Моя любимая еда Что я люблю есть	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
25.	Моя семья. Моя любимая еда Интересные блюда разных стран	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос;
26.	Мир моих увлечений Что мы умеем делать?	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
27.	Мой питомец Какие бывают животные?	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
28.	Мой питомец Что умеют делать животные?	1	0	0	15.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
29.	Любимые занятия Мои увлечения	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;
30.	Любимые занятия Мои любимые занятия	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
31.	Любимый цвет Цифры и цвета	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
32.	Мой питомец Удивительные животные Повторение и контроль	1	1	0	12.01.2023	Контрольная работа;
33.	Любимые занятия Чем я занимаюсь каждый день	1	0	0	13.01.2023	Устный опрос;
34.	Любимая игрушка Сколько у меня игрушек?	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
35.	Любимая игрушка Что умеют делать игрушки	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос;
36.	Любимые занятия Весна	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
37.	Любимые занятия Лето	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос;
38.	Любимые занятия Осень	1	0	0		Устный опрос;
39.	Любимые занятия Зима	1	0	0		Устный опрос;

40.	Любимые занятия Чем я занимаюсь в разную погоду. Повторение и контроль	1	1	0		Контрольная работа;
41.	Любимый цвет Карнавальные костюмы	1	0	0		Устный опрос;
42.	Выходной день (в цирке, в зоопарке) Берлинский зоопарк	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
43.	Любимые занятия. Составляем расписание на неделю	1	0	0		Письменный контроль;
44.	Мой питомец Удивительные животные вокруг света	1	0	0		Устный опрос;
45.	Мой питомец Удивительные животные России	1	0	0		Устный опрос;
46.	Мои друзья Мои знакомые и друзья	1	0	0		Устный опрос;
47.	Мои друзья Мой лучший друг/Моя лучшая подруга	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
48.	Моя школа Что окружает меня в школе	1	0	0		Устный опрос;
49.	Мои друзья Мои друзья из других стран	1	0	0		Устный опрос;
50.	Моя малая родина (город, село). Мой родной город	1	0	0		Устный опрос;
51.	Моя школа Мое расписание на неделю	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
52.	Моя малая родина (город, село). Времена года	1	0	0		Устный опрос;
53.	Моя малая родина (город, село). Погода	1	0	0		Устный опрос;
54.	Моя школа Что я делаю в школе	1	0	0		Устный опрос;

55.	Моя школа Расписание уроков	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
56.	Моя школа Школьные принадлежности и вещи	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
57.	Моя школа Уроки в школе	1	0	0		Устный опрос;
58.	Моя школа Школьные принадлежности	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
59.	Моя школа Мой любимый урок	1	0	0		Устный опрос;
60.	Моя школа. Мои друзья Школьный праздник	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;
61.	Названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их столицы Наша большая страна Россия	1	0	0		Устный опрос;
62.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество) Рождество в Германии	1	0	0		Устный опрос;
63.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество) Новый год в России	1	0	0		Устный опрос;
64.	Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг Новогодние песни и стихи	1	0	0		Устный опрос;
65.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество) Кельнский карнавал	1	0	0		Устный опрос; Письменный контроль;

66.	Названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их столицы Путешествие в Берлин Повторение и контроль	1	1	0		Контрольная работа;
67.	Названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их столицы Путешествие в Кельн Повторение и контроль	1	1	0		Контрольная работа;
68.	Названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их столицы Путешествие в Москву Повторение и контроль	1	1	0		Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Бим И.Л., Рыжова Л.И., Немецкий язык (в 2 частях), 2 класс, Акционерное общество "Издательство "Просвещение";

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Книга для учителя 2класс (авторы И.Л. Бим, Л.И.Рыжова, Л. В. Садомова.)

Москва «Просвещение»

2011г

Контрольные задания, 2класс. О.В.Каплина, И.Б.Бакирова Москва «Просвещение»2016г

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Аудио курс к учебнику «Немецкий язык.2класс»

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,
ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Компьютер, проектор.

УМК «Школа России»

«Математика»

Программа по математике составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Начальный курс математики – курс интегрированный: в нем объединен арифметический, алгебраический и геометрический материал. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Цели программы:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений, их применение для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Основными задачами являются:

- ~ развивать образного и логического мышления, воображения;
- ~ формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования; ~ освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- ~ воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Учебно-методический комплект:

Математика. 1-4 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / М.И. Моро [и др.]. – М.: Просвещение, 2012.

Моро, М. И. Тетрадь по математике № 1, 2. 1-4 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / М. И. Моро, С. И. Волкова. – М. : Просвещение, 2013.

Моро, М. И. Методические рекомендации к учебникам «Математика» / М. И. Моро. – М.: Просвещение, 20012.

Место предмета в учебном плане

На изучение математики в каждом классе отводится 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 540 часов: в первом классе – 132 часа (33 учебные недели), во 2-4 классах – по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе).

«Литературное чтение»

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы начального общего образования по литературное чтение, УМК «Школа России» Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой 2012 г.

Цель программы -формирование читательского навыка, введение в мир художественной литературы и оказание помощи в осмыслении образности словесного искусства, пробуждение у детей интереса к словесному творчеству ик чтению художественных произведений.

Для достижения поставленной цели необходимо решение задач:

Развивать способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное.

Учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся.

Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение обучающихся, и особенно ассоциативное мышление.

Развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус.

Формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

Формировать эстетическое отношение обучающего к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.

Обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности.

Расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка.

Обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Работать с различными типами текстов.

Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность.

Для реализации программногo содержания использую УМК

Программа Литературное чтение. Рабочие программы. 1 – 4 классы. М.:

«Просвещение», 2012.

Учебник Литературное чтение. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.

Дидактические средства для учащихся

Рабочая тетрадь. Литературное чтение. Бойкина М.В.,

Виноградская Л.А.

Портфель читателя. Учимся успешному чтению. Галактионова

Т.Г., Саввина С.О., Назаровская Я.Г., Жук С.Г.

Место предмета в учебном плане

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 20 ч (2 ч в неделю, 10 учебных недель, так как курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте), во 2—4 классах по 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

«Русский язык»

Программа составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по русскому языку и на основе авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого и др. «Русский язык»

Цели программы:

Познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия, логического мышления и воображения учащихся.

Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка необходимо решение следующих практических задач:

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Содержание программы

Фонетика и графика

Морфемика

Лексика

Морфология (части речи)

Синтаксис

Орфография и пунктуация

Развитие речи

Место предмета в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 часов. В первом классе – 99 часов (3 часов в неделю, 33 учебные недели);

Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится по 136 часов (4 часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

«Немецкий язык»

Программа "Немецкий язык 2-4 класс" составлена на основе федерального компонента государственного стандарта примерной программы начального общего образования по иностранному языку и на основе авторской концепции И. Л. Бим. -2013 год. Программа предназначена для 2—4 классов общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в том числе к планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

ЦЕЛИ КУРСА Интегративная цель обучения немецкому языку младших школьников включает развитие у учащихся начальной школы коммуникативной компетенции на элементарном уровне в четырёх основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Под элементарной коммуникативной компетенцией

понимается способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение на доступном для учащегося начальной школы уровне с носителями немецкого языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения. Изучение немецкого языка в начальной школе имеет следующие цели: учебные (формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности); образовательные (приобщение учащихся к новому социальному опыту с использованием немецкого языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений); развивающие (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных умений младших школьников, повышение их речевых возможностей, укрепление учебной мотивации в изучении немецкого языка и расширение познавательных интересов); воспитательные (воспитание нравственных качеств личности младшего школьника, волевой саморегуляции, толерантного отношения и уважения к представителям иных культур, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма) Представленная программа предусматривает изучение немецкого языка в начальной школе (2–4 классы) общеобразовательных учреждений: 70 часов во 2, 3 и 4 классах (2 часа в неделю в каждом классе). Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

«Окружающий мир»

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по окружающему миру и программы общеобразовательных учреждений автора А. А. Плешакова «Окружающий мир. 1 – 4 классы» (2012)

Цели программы:

развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального;
о человеке и его месте в природе и обществе;
воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры,
патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и в обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Место предмета в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 270 часов: 1 класс – 66 часов (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы – по 68 часов (34 учебные недели)

«Технология»

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и

воспитания личности гражданина России, авторской программы Роговцевой Н.И. и др., планируемых результатов начального общего образования.

Цели программы

1. Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
2. Освоение продуктивной проектной деятельности.
3. Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи:

1. духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
2. развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
3. формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
4. формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
5. развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
6. формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
7. развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
8. формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
9. гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
10. развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
11. формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
12. развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
13. формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
14. обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
15. формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

16. обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
17. формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
18. формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
19. формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
20. формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
21. формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Место курса «Технология» в учебном плане:

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

«Изобразительное искусство»

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для каждого класса общеобразовательных учреждений. В комплекты входят следующие издания под редакцией Б.М. Неменского.

Учебники

Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс; Е. И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс; Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс; Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс.

Пособия для учащихся

Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс; Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс; Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс.

Пособие для учителей

Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы.

Цель программы – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс – 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1 ч в неделю)

«Музыка»

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа составлена в соответствии с основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; на основе «Примерных программ начального общего образования». В 2 ч., М: Просвещение. «Школа России». Концепция и программы для начальных классов». В 2 ч., М: Просвещение, «Образовательная система «Школа России». Сборник программ. Начальная школа», М: Просвещение.

Цель и задачи программы:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников;
- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление на основе восприятия музыки тезауруса — интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства;
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Содержание программы представлено следующими разделами: собственно содержание курса музыки в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

«Физическая культура»

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Автор: В.И. Лях

Программа составлена на основе «Примерных программ начального общего образования». В 2 ч., М: Просвещение; «Школа России». Концепция и программы для начальных классов». В 2 ч., М: Просвещение. Сборник программ. Начальная школа», М: Просвещение.

Цель и задачи программы:

- формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Содержание программы представлено следующими разделами: собственно содержание курса физической культуры в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

«Основы религиозных культур и светской этики» (4 класс)

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель программы - формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Содержание программы представлено следующими разделами: собственно содержание курса основы религиозных культур и светской этики в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено 34 ч.