

Содержание курса внеурочной деятельности

Тема 1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения

Цели и задачи занятий по программе «Юные музеееды». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Тема 2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.

Тема 3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Возникновение и становление музеев их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Тема 4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до современности)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование). Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпох Возрождения (студиоло, антиквариат, кунсткамеры). Естественно - научные кабинеты XVII в. Зарождение науки музееграфии. Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи. Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции. Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII- первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музеум. Коллекционирование в России в конце XVIII в. пер. половине XIX в.

Тема 5. Музейная сеть и классификация музеев. Краеведческий музей.

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно - исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

Тема 6. Фонды музея. Работа с фондами. Определение понятия «фонды музея», изучение «музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учет фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее

Тема 7. Музейная экспозиция и ее виды.

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели др.) Особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под

открытым небом др.). Экспозиции постоянные, временные, тематические в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиции. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Тема 8. Поисково - исследовательская и научная деятельность.

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-педагогические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Тема 9. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные). Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своем городе или районе, составление паспорта выставки.

Тема 10. Культурно - образовательная деятельность музея.

Культурно-образовательная деятельность музея и ее основные формы. Цели, задачи, и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учет возраста и интересов участников, опора на экспозицию. Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Тема 11. Научно - исследовательская и поисковая деятельность музея.

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы, экспедиции, работа в библиотеке, государственном музее, архиве, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Тема 12. Организация краеведческой работы в экспедициях.

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые, и коллективные. Права и обязанности краеведа - исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности. Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

Тема 13. Подготовка и проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого обучающегося экспедиции, его вклада в общее дело.

Система оценки достижений планируемых результатов курса внеурочной деятельности

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности, должна:

- отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы курса внеурочной деятельности, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;
- предусматривать оценку и учет результатов использования разнообразных методов и форм обучения, взаимно дополняющих друг друга, в том числе проектов, практических, командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей освоения навыков и знаний, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий;
- предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы курса внеурочной деятельности включает описание организации и содержания оценки проектной деятельности обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Метапредметные результаты

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;

- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести краеведческие записи.

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание курса	Формы организации	Количество часов	ЭОР
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	Лекция, беседа	1	
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	Лекция	2	
3	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.		2	
4	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до современности)	Урок	5	
5	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.	Лекция, практикум	2	
6	Фонды музея. Работа с фондами.	Лекция, практикум	2	
7	Музейная экспозиция и ее виды.	Лекция, практикум	2	
8	Поисково-исследовательская и научная деятельность.	Лекция, практикум	2	
9	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	Лекция, практикум	2	
10	Культурно-образовательная деятельность музея.	Лекция, практикум	2	
11	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.	Лекция, практикум	2	
12	Организация краеведческой работы в экспедициях.	Лекция, практикум	2	
13	Подготовка и проведение итогового мероприятия.	Защита проектов, тестирование	2	

Поурочное планирование курса внеурочной деятельности «Юные музейеды»

№ п/п	Темы	Количество часов всего	Теория / Практика
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	2	1 / 1
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	2	1 / 1
3	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	2	1 / 1
4	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)	2	1 / 1
5	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVIII – современности.)	3	2 / 1
6	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.	2	1 / 1
7	Фонды музея. Работа с фондами.	2	1 / 1
8	Музейная экспозиция и её виды	2	1 / 1
9	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	4	2 / 2
10	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	2	1 / 1
11	Культурно-образовательная деятельность музея	2	1 / 1
12	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	2	1 / 1
13	Организация краеведческой работы обучающегося в экспедициях	2	1 / 1
14	Подготовка и проведение итогового мероприятия	2	1 / 1
	Итого	31 ч	16 ч / 15 ч